

12 Αὐγούστου 2018

Κυριακή ια' Μαθαίου

Φωτίου καὶ Ἀνικλήτου τῶν μαρτύρων (†305-306)

Ἦχος β' Ἑωθινόν ια'

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ αἰεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἔλθε καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

**Ἀμήν.**

**Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἔλεησον ἡμᾶς. (γ')**

**Δόξα... Καὶ νῦν...**

**Παναγία Τριάς, ἔλεησον ἡμᾶς. Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.**

**Κύριε ἔλεησον. (γ')**

**Δόξα... Καὶ νῦν...**

**Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἔλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.**

**Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεί καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν.**

Τροπάρια

**Σ**ῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

### Δόξα Πατρί...

**Ὁ** ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

### Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

**Π**ροστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὐς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν..., καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεός ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.** Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')**  
**Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἰνέσιν σου. (β')**

Ψαλμὸς γ'

**Κύριε τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ;**  
**Πολλοὶ λέγουσιν τῇ ψυχῇ μου οὐκ ἔστιν σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.**  
**Σὺ δὲ Κύριε ἀντιλήπτωρ μου εἰ δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.**  
**Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.**  
**Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.**  
**Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.**  
**Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς**  
**ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.**  
**Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.**  
*καὶ πάλιν*  
**Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.**

Ψαλμὸς λζ' (37)

**Κύριε μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.**  
**Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμέ τὴν χειρὰ σου.**  
**Οὐκ ἔστιν ἱασίς ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου.**  
**Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.**  
**Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου ὥσεί φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.**  
**Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.**  
**Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.**  
**Ὅτι αἱ ψοαὶ μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἱασίς ἐν τῇ σαρκί μου.**  
**Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα ὠρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.**  
**Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ**

ἀπεκρύβη.

**Ἡ** καρδία μου ἐταράχθη ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστιν μετ' ἐμοῦ.

**Οἱ** φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

**Καὶ** ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακὰ μοι ἐλάλησαν ματαιότητας καὶ δολιότητας ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

**Ἐγὼ** δὲ ὥσει κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὥσει ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ καὶ ἐγενόμην ὥσει ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

**Ὅτι** ἐπὶ σοὶ Κύριε ἤλπισα σὺ εἰσακούσῃ Κύριε ὁ Θεός μου.

**Ὅτι** εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλοῤῥημόνησαν.

**Ὅτι** ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου διὰ παντός.

**Ὅτι** τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

**Οἱ** δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

**Οἱ** ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλόν με ἐπεὶ κατεδίωκον δικαιοσύνην.

**Μὴ** ἐγκαταλίπῃς με Κύριε ὁ Θεός μου μὴ ἀποστῇς ἀπ' ἐμοῦ.

**Πρόσχες** εἰς τὴν βοήθειάν μου Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

**Μὴ** ἐγκαταλίπῃς με Κύριε ὁ Θεός μου μὴ ἀποστῇς ἀπ' ἐμοῦ.

**Πρόσχες** εἰς τὴν βοήθειάν μου Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Ψαλμὸς ξβ' (62)

**Ὁ** Θεὸς ὁ Θεός μου πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

**Ἐδίψησέ** σε ἡ ψυχὴ μου ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

**Οὕτως** ἐν τῷ ἀγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

**Ὅτι** κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς, τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

**Οὕτως** εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

**Ὡς** ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖν ἡ ψυχὴ μου καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως

αἰνέσει τὸ στόμα μου.

**Εἰ** ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

**Ὅτι** ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

**Ἐκολλήθη** ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου ἐμοῦ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

**Αὐτοὶ** δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας μερίδες ἄλωπέκων ἔσονται.

**Ὁ** δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμνῶν ἐν αὐτῷ ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

**Ἐν** τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

**Ἐκολλήθη** ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου ἐμοῦ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

**Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν...**

**Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Δόξα σοι ὁ Θεός.**

**Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.**

**Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν...**

Ψαλμὸς πζ' (87)

**Κύριε ὁ Θεός** τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

**Εἰσελθέτω** ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

**Ὅτι** ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ ἄδῃ ἤγγισεν.

**Προσελογίσθην** μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

**Ὡσεὶ** τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

**Ἔθεντό** με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ ἐν σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

**Ἐπ'** ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.

**Ἐμάχρυνας** τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς· παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην.

**Οἱ** ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας· ἐκέκραξα πρὸς σέ Κύριε ὅλην τὴν ἡμέραν διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

**Μ**ή τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

**Μ**ή διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

**Μ**ή γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένη;

**Κ**ἀγὼ πρὸς σέ Κύριε ἐκέκραξα καὶ τὸ πρωτὴ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

**Ἰ**να τί Κύριε ἀπωθῇ τὴν ψυχὴν μου ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

**Π**τωχὸς εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου ὑψωθείς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

**Ἐ**π' ἐμὲ διτῆλον αἱ ὄργαι σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραξάν με.

**Ἐ**κύκλωσάν με ὥσει ὕδωρ ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

**Ἐ**μάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

**Κ**ύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

**Ε**ἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

## Ψαλμὸς ρβ' (102)

**Ε**ὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

**Ε**ὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν κύριον καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

**Τ**ὸν εὐΐλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

**Τ**ὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

**Τ**ὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

**Π**οιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

**Ἐ**γνώρισεν τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

**Ο**ἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ κύριος μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.

**Ο**ὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν



ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

**Ὅτι** κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς ἐκραταίωσεν Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

**Καθόσον** ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

**Καθὼς** οἰκτείρει πατὴρ υἱοὺς ὠκτείρησεν κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

**Ἄνθρωπος**, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ οὕτως ἐξανθήσει

**Ὅτι** πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ καὶ οὐχ ὑπάρξει καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

**Τὸ** δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

**Καὶ** ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν τοῖς φυλάσσουν τὴν διαθήκην αὐτοῦ καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

**Κύριος** ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασεν τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ δυνατοὶ ἰσχυεῖ ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ λειτουργοὶ αὐτοῦ οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

**Ἐν** παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

Ψαλμὸς ρμβ' (142)

**Κύριε** εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

**Καὶ** μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

**Ὅτι** κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

**Ἐκάθισέ** με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά

μου ἐν ἔμοι ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

**Ἐ**μνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν παῶσι τοῖς ἔργοις σου ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

**Δ**ιεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου ἡ ψυχὴ μου ὡς γῇ ἄνυδρός σοι.

**Τ**αχὺ εἰσάκουσόν μου Κύριε ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

**Μ**ὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθῆσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

**Ἀ**κουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

**Γ**νώρισόν μοι Κύριε ὁδὸν ἐν ἣ πορεύσομαι ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**ξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου Κύριε πρὸς σέ κατέφυγον δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

**Τ**ὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου Κύριε ζήσεις με.

**Ἐ**ν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

**Κ**αὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

καὶ πάλιν

**Ε**ἰσάκουσόν μου Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')

**Τ**ὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.

**Δ**όξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

**Ἀ**λληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

## Συναπτὴ μεγάλη

**Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησης)

**Ὑ**πέρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὑ**πέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὑ**πέρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου
















Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
Ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν..., τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
Ὑπὲρ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοί, Κύριε.**  
Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.  
**Ἀμήν.**

Θεός Κύριος

Ἦχος  Δι'.

Αναστασιματάριον  
Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.65\*

              
Θ ε ο ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν

η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο μενος εν ο νο  
μα τι Κυ ρι ι ι ου ου

Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἄγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν  
ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ  
ρι ι ι ου

Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. ↑

ἀπολυτίκιον ἀναστάσιμον Ἦχος Δι.

Αναστασιματάριον  
Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.65\*

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η  
η α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε ε  
κρω σας τη α στρα πη της Θε ο τη τος ο τε δε

και τους τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α

νε ε στη σας πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα

νι ων ε κραυ γα ζον ζω ο δο τα Χρι στε ο

Θε ος η μων δο ο ο ξα σοι

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι το ίδιο

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η

η α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε ε

κρω σας τη α στρα πη της Θε ο τη τος ο τε δε

και τους τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α

νε ε στη σας πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα

νι ων ε κραυ γα ζον ζω ο δο τα Χρι στε ο

Θε ος η μων δο ο ο ξα σοι

ἀπολυτίκιον  
Μεταμορφώσεως

Ἦχος Γα

Π.Γ.Κηλιτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.685\*

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νων α μην

Μ ε τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε ος

δει ξας τοις μα θη ταις σου την δο ξαν σου κα θως η δυ ναν το

λαμ φον και η μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α

ι δι ον πρε σβει αις της Θε ο το κου φω το δο τα

δο ο ξα α σοι οι οι οι η

Συναπτή μικρά

Ἐτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἔλέησον.

Κύριε, ἔλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

## Καθίσματα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Ἦχος Δι.

Αναστασιματάριον  
Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.66\*

Ο ευ σχη η μων Ι ω σηφ α πο του ξυ λουκα

θε λων το α χραν τον σου Σω ω ω ω ω ω μα σιν

δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα

σιν εν μνη μα τι και νω κη δευ σας α πε θε το αλ

λα τρι η με ρος α νε στης Κυ υ ρι ε πα

ρε χωντω κο σμωτο με γα ε ε ε λε ος

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

Τ αις μυ ρο φο ο ροις γυ ναι ξι πα ρα το μνη

μα ε πι στας ο αγ γε λος ε βο ο ο ο ο ο α

τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι

α Χρι στος δε δι α φθο ρας ε δει χθη αλ λο τρι

ος αλ λα κραυ γα σα τε α νε στη ο Κυ υ

ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε ε λε

ος



Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Την των βρο των εν α αλ λα γην την με τα

δο ξης σου Σω τηρ εν τη δευ τε ε ρα και αι φρι

κτη της σης ε λευ σε ως δει κνυς ε πι του ο ρους

Θα βωρ με τε ε μορ φω ω ω θης Η λι ας και Μω

σης συν ε λα α λου ουν σοι τους τρεις των μα θη

των συν ε κα α λε ε σας οι κα τι δον τες Δε σπο

τα την δο ξαν σου τη α στρα πη σου ου εξ ε στη

η σαν ο το ο τε του ου ου τοις το φω ως σου

λα α αμψας φω τι σον τα ας ψυ χα ας η μων

## Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

Ἦχος Δι.

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.68\*

Τον λιθον του μνηματος σφραγισθηναι μη κωλυ

υ υ υ υ υ σας την πετραν της πι ι στε

ως αναστασας παρσχες πασι Κυριε δο ο ο ξα

σοι

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

Των μαθητων σου ο χορος συνμυροφο

ροῖς γυναιξὶν ἀγαλλεται συμφωωωωωω

νωσ κοῖνὴν γὰρ ἐὼρτὴν συναυτοῖς ἐὼρτά

αζόμεν εἰς δοξάνκαὶ τιμὴν τῆς σῆς Ἀναστασε

ωςκαὶ διὰ αὐτῶν φιλάνθρωπε Κυυρίε τω

λαώσου παρὰ σχοῦτο μέγα ἐεελεός

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Ἦχος Δι' ᾠ

Κατά το:  
πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.81/1429\*

Καὶ νυν καὶ αἰκαὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰ

ωνων ἀμὴν

ἐν τω ὀρει τω ὄρει βωρ μετὰ μορφουμένος

Σωτὴρ τοῖς προκρίτοις Μαθηταῖς δεῖξας τὴν

τα ας ψυ χα ας η μων

Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ξον με τα δι και

— — ♪ ♪  
ω μα ταςου <sup>x  
q</sup>

**T** — — — — — — — — — —  
ων Αγ γε λων ο δη η μος κα τε πλα γη ο

— — — — — — — — — —  
ρω ων σε <sup>γ'  
η</sup> εν νε κροι οis λο γι σθεν τα <sup>x  
q</sup> του θα να

— — — — — — — — — —  
του δε Σω ω τερ την ι σχυν κα θε λο ον τα και

— — — — — — — — — —  
συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα <sup>x  
q</sup> και εξ Α

— — — — — — — — — —  
δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα <sup>x  
q</sup>

**E** — — — — — — — — — —  
υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

— — — — — — — — — —  
ω μα ταςου <sup>x  
q</sup>

**T** — — — — — — — — — —  
ι τα μυ ρα συμ πα θως τοis δα κρυ σιν ω μα θη

— — — — — — — — — —  
τρι αι κιρ να τε <sup>x  
q</sup> ο α στρα πτων εν τω τα φω

Αγ γε λος προσ ε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις <sup>κ  
q</sup> ι δε

τε υ μεις τον τα α φον και η σθη τε <sup>κ  
q</sup> ο Σω τηρ

γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος <sup>κ  
q</sup>

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον μεταδι και ω

μα τασου <sup>κ  
q</sup>

Λ ι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη

μα σου θρη νο λο γουσαι <sup>κ  
q</sup> αλλ ε πε στη προς αυ τας

ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και ρος πε παυ ται

μη κλαι ε τε <sup>κ  
q</sup> την α να στα σιν δε α πο στο λοις ει

πα τε <sup>κ  
q</sup>



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και  
ω μα τας σου <sup>x  
q</sup>

Μυ ρο φο ο ροι γυ ναι αι χες με τα μυ υ ρων  
ελ θου ου σαι προς το μνη η μα σου Σω τερ <sup>x  
q</sup> εν η χου

ουν το αγ γε ε λου προς αυ τα ας φθεγ γο με ε νου

τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε <sup>x  
q</sup> ως Θε

ος γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος <sup>x  
q</sup>

Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>x  
q</sup>

Π ρος κυ νου ου μεν Πα τε ε ρα και τον του ου του  
Υι ο ον τε και το α α γι ον Πνευ μα <sup>x  
q</sup> την α γι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν

τοις Σε ρα φιμ κρα ζον τες το Α α γι ος α γι ος

α γι ος ει Κυ ρι ι ε <sup>x</sup><sub>q</sub>

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>x</sup><sub>q</sub>

**Ζ** ω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας <sup>x</sup><sub>q</sub> χαρ μο νην δε

τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σxes ρευ σαν τα ζω

ης ι θυ νε προς ταυ την δε <sup>x</sup><sub>q</sub> ο εκ σου ου σαρ κω θεις Θε

ος και αν θρω ω πος <sup>x</sup><sub>q</sub>

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α  
δο ξα σοι ο Θε ος <sup>κ</sup><sub>9</sub> (δεις)

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι  
ι α δο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ος <sup>κ</sup><sub>9</sub>

Συναπτή μικρά

Ἐτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἠυλόγηται...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.


Ἀμήν.

Ὑπακοή

Μετὰ τὸ πάθος πορευθεῖσαι ἐν τῷ μνήματι πρὸς τὸ μυρίσαι τὸ σῶμά σου αἱ γυναῖκες Χριστέ ὁ Θεός, εἶδον ἀγγέλους ἐν τῷ τάφῳ καὶ ἐξέστησαν· φωνῆς γὰρ ἤκουον ἐξ αὐτῶν, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἦχος  Δε.

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον 1820 σ.48\*

Μ ε τα το πα α θος πο ρευ θει σαι εν τω μνη μα  
τι  προς το μυ ρι σαι το σω μα σου αι γυ ναι κες Χρι

στε ο Θεος ει δον αγ γε λους εν τω τα φω και ε ξε  
ε στη σαν φω νης γαρ η κου ον εξ αυ των ο τι α  
νε στη ο Κυ ρι ος δω ρου με νος τω κο σμω το με  
γα ε ε ε λε ος

## Ἀναβαθμοί

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Β

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.69\*

Ε ν τω ου ρα νω τα ομ μα τα εκ πε εμ πω μου  
της καρ δι ας προς σε Σω τηρ σω σον με ση ε πι λαμ  
ψει

Ε λε η σον η μας τους πται ον τας σοι πολ λα καθ

ε κα στην ω ραν ω Χρι στε μου και δος προ τε λους

τρο πους του με τα νο ει εινσοι

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ειν πε λει το

α γι α ζειν το κι νειν την κτι σιν Θε ο ος γαρ

ε στιν ο μο ου σι ος Πα τρι και λογω

Ἀντίφωνον β'

Ε ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η μιν τις

ι κα νο ος σω ος φυ λα χθη ναι εκ του ε χθρου

α μα και αν θρω πο κτο ο νου

Τ ο ις ο δου σιν αυ των μη πα ρα δω ως Σω τερ τον

σον δου λον λε ε ον τος τρο πον κατ ε μου κι νου ουν

ται και γα αρ οι ε χθροι οι μου

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι ζω αρχι ι α και γε ε ρα ας



πανταγαρτακτι στα ως Θε ος ων δυ να μοι συν τη ρει

εν Πατρι ι δι Υι ου ου δε Ἀντίφωνον γ'

**Ο** ι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε

οι κα σιν ο ρει τω α γι ω οι ουδα μως σα λευ ον

ται προσβολαιαις του Βε λι ι αρ

**Ε** ν α νο μι αις χει ρας αυ των μη εκ τει

να τωσαν οι θει ως ζων τες ου γαρ ε α Χρι στος τη

ρα βδω τον κλη ρον αυτου

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι ✠

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι  
ω νων α μην

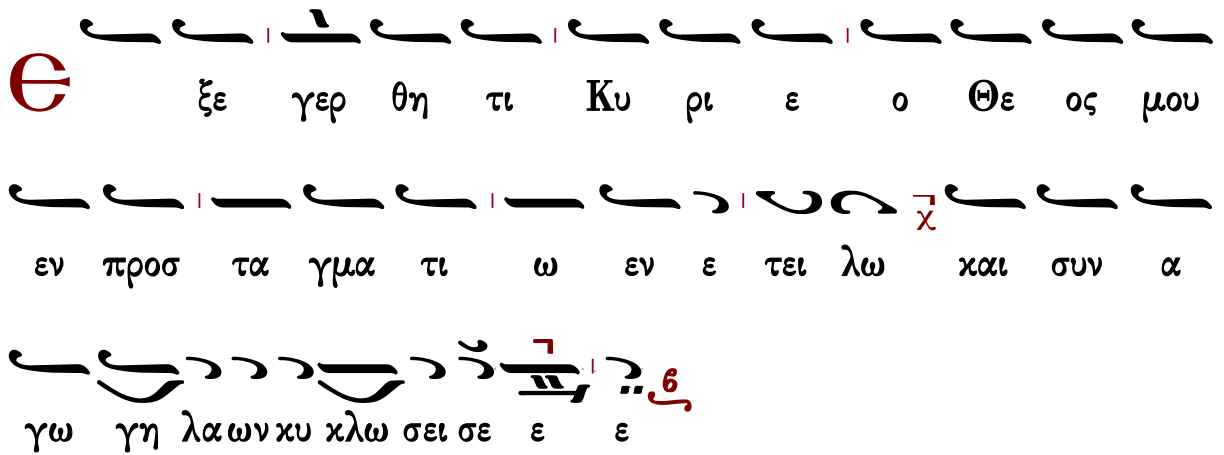
Α γι ω Πνευ μα τι προσ πη γα α ζει πα σα  
σο φι α εν θεν χα ρις α α πο στο λοις και τοις α θλοις κα  
τα στε ε φον ται μαρ τυρες <sup>κ</sup> β' χορός <sup>κ</sup> και προ φη η ται ο ρω  
σι

## Προκείμενον

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου  
εν προσ τα γμα τι ω ε νε τει λω και συν α γω  
γη λαων κυ κλω σει σε (δεις)

στίχος Κύριε, ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα· σῶσόν με ἐκ πάντων τῶν διωκόντων

με καὶ ῥῦσαί με



## Η τάξις τοῦ ἔωθινοῦ εὐαγγελίου

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

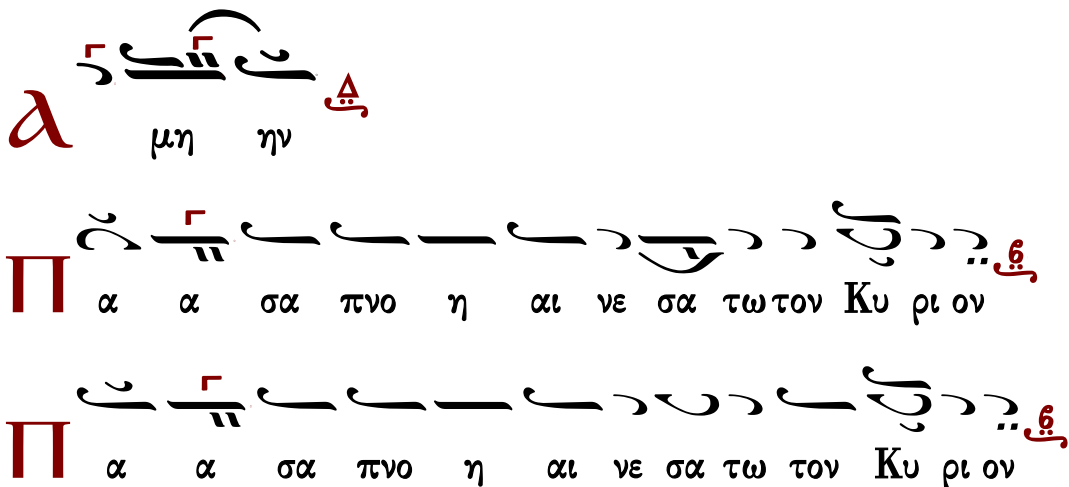
Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαύη...

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος  Δι.

Πανδέκτη  
Ὁρθρος 1850 σ.489\*



στίχος Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς  
δυνάμεως αὐτοῦ.

Α ι νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι ἡμᾶς...

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (γ')

Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. Πρόσχωμεν.

**Δ**όξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἑωθινόν ια' Ἰωάννην 21:14-25

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἐφανερώσεν ἑαυτὸν ὁ Ἰησοῦς τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, ἐγερθεὶς ἐκ νεκρῶν. <sup>15</sup> Ὅτε οὖν ἠρίστησαν, λέγει τῷ Σίμωνι Πέτρῳ ὁ Ἰησοῦς· Σίμων Ἰωνᾶ, ἀγαπᾷς με πλεόν τούτων; λέγει αὐτῷ· Ναί, Κύριε, σὺ οἶδας ὅτι φιλῶ σε. λέγει αὐτῷ· Βόσκει τὰ ἀρνία μου. <sup>16</sup> λέγει αὐτῷ πάλιν δεύτερον· Σίμων Ἰωνᾶ, ἀγαπᾷς με; λέγει αὐτῷ· Ναί, Κύριε, σὺ οἶδας ὅτι φιλῶ σε. λέγει αὐτῷ· Ποίμαινε τὰ πρόβατά μου. <sup>17</sup> λέγει αὐτῷ τὸ τρίτον· Σίμων Ἰωνᾶ, φιλεῖς με; ἐλυπήθη ὁ Πέτρος ὅτι εἶπεν αὐτῷ τὸ τρίτον, φιλεῖς με, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Κύριε, σὺ πάντα οἶδας, σὺ γινώσκεις ὅτι φιλῶ σε. λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Βόσκει τὰ πρόβατά μου. <sup>18</sup> ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι, ὅτε ἦς νεώτερος, ἐζώννυες σεαυτὸν καὶ περιεπάτεις ὅπου ἤθελες· ὅταν δὲ γηράσῃς, ἐκτενεῖς τὰς χεῖράς σου, καὶ ἄλλος σε ζώσῃ, καὶ οἴσῃ ὅπου οὐ θέλεις. <sup>19</sup> τοῦτο δὲ εἶπε σημαίνων ποίῳ θανάτῳ δοξάσει τὸν Θεόν. καὶ τοῦτο εἰπὼν λέγει αὐτῷ· Ἀκολούθει μοι. <sup>20</sup> ἐπιστραφεὶς δὲ ὁ Πέτρος βλέπει τὸν μαθητὴν ὃν ἠγάπα ὁ Ἰησοῦς ἀκολουθοῦντα, ὃς καὶ ἀνέπεσεν ἐν τῷ δαίπνῳ ἐπὶ τὸ στῆθος αὐτοῦ καὶ εἶπε· Κύριε, τίς ἐστὶν ὁ παραδιδούς σε; <sup>21</sup> τοῦτον ἰδὼν ὁ Πέτρος λέγει τῷ Ἰησοῦ· Κύριε, οὗτος δὲ τίς; <sup>22</sup> λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Ἐὰν αὐτὸν θέλω μένειν ἕως ἔρχομαι, τί πρὸς σέ; σὺ ἀκολούθει μοι. <sup>23</sup> ἐξῆλθεν οὖν ὁ λόγος οὗτος εἰς τοὺς ἀδελφοὺς ὅτι ὁ μαθητὴς ἐκεῖνος οὐκ ἀποθνήσκει· καὶ οὐκ εἶπεν αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς ὅτι οὐκ ἀποθνήσκει, ἀλλ' Ἐὰν αὐτὸν θέλω μένειν ἕως ἔρχομαι, τί πρὸς σέ; <sup>24</sup> Οὗτός ἐστιν ὁ μαθητὴς ὁ μαρτυρῶν περὶ τούτων καὶ γράφας ταῦτα, καὶ οἶδαμεν ὅτι ἀληθὴς ἐστὶν ἡ μαρτυρία αὐτοῦ. <sup>25</sup> ἔστι δὲ καὶ ἄλλα πολλὰ ὅσα ἐποίησεν ὁ Ἰησοῦς, ἅτινα ἐὰν γράφηται καθ' ἓν, οὐδὲ αὐτὸν οἶμαι τὸν κόσμον χωρῆσαι τὰ

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἔκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## N' Ψαλμός

Γεωργίου Παιδεστηνού

Ἦχος  Δι. ᾠ

Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκι 1909 σ.150\*

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα  
το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι  
κτιρ μων σου εξ α λει ψον το α νο μη μα μου  
Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ι ας  
μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρισον με

Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γνωσκω και η

α μαρ τι α μου ε νω πιονμου ε στι δι α παν τος

Οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε

νω πι ον σου ε ποι η η σα ο πως αν δι και ω

θης εντοις λο γοις σου και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε

Ι δου γαρ εν α νο μι αις συν ε λη φθην και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρμου

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα α πησας τα α δη

λα και τα κρυφι α της σοφι ι ας σου ε δη λωσας μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ εὐαγγελίου ἱερουργοῦντος ἀρχιερέως

Ι δου ου ου ου ου ου γα αρ α λη η η η

θαι αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα

και αι τα κρυ υ φι ι α τη ης σο ο φι

ι ι ι ι α ας σου ου ου ε δη λω ω ω ω σα α α

α α α α ας μοι οι οι οι οι

α' χορός

Ε ις πο ο ολ λα α α α α α α α α

α ε ε ε ε τη Δε ε ε ε ε ε

σπο ο ο τα α α

Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο

μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σομαι

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο



συ νην α γαλ λι α σον ται ο στε α τε τα πει νω με



να

**A**



πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α μαρ



τι ων μου και πα σαστας α νο μι ας μου ε ξα λειψον

**K**



αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε



ος και Πνευμα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις μου

**M**



η α πορ ρι ψης με α πο του προ σω που σου και



το Πνευμα σου το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε μου

**A**



πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη ρι ου



σου και πνευμα τι η γε μο νι κω στη ρι ζον με



Δι δα ξω α νο μους τας ο δουςσου και α σε βεις

ε πι σε ε πι στρεψουσι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της

σω τη ρι ι ας μου α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μου την δι

και ο συ νηνσου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το στο

μαμου α ναγ γε λει την αι νεσινσου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δωκα αν ο

λο καυ τω ματα ουκ ευδο κη σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σου

την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα

λημ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ νης

α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον σου μο

ο σχους και ε λε η σον με ο Θε ος

Πεντηκοστάρια

ἐπιλογή [Πεντηκοστάρια εἰς ἄργον μέλος](#)

Δ<sup>χ</sup> ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι<sup>ζ'</sup>

Τ<sup>Α</sup> αις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον<sup>Α</sup>

ε ξα λει φον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα των<sup>Α</sup>

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην<sup>ζ'</sup>

Τ<sup>Α</sup> αις της Θε ο το ο κου πρε σβει αις ε λε η μον<sup>Α</sup>

ε ξα λει φον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα των<sup>Α</sup>


Ε<sup>χ</sup> λε η σον με ο Θε ος<sup>Α</sup> κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικτιρ

دولت اسلامیہ

να στάς ο Ιησούς από τα φουκαθώς προ ει

πεν ε δω κε ν η μιν την αι ω νι ο ν ζ ω η ν και με γ α


  
 ε λε 0 0 ος

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου...

Ἦχος    ̎    Δε.

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1850 σ.501\*

Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν Κυ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον <sup>6.</sup>

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυριε ελεησον Κυριε ελεησον

Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η η η σο ο ον

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς...

Ἄμην.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ὡδὴ α΄

## Ὁ εἰρμός

Ἦχος   ̎   В8   ̈х

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.72\*

Ε ν βυ θω χα τε στρω σε πο τε ρ την φα ρα ω νι

τι δα παν στρα τι αν η υ περ ο πλος δυ ναμις σαρ

κω θεις ο Λο γος δε την παμ μο χθηρον α μαρ τι ι

αν ε ξη λει ψεν ο δε δο ξα σμε νος Κυ ρι ος εν

δο ξως γαρ δε δο ξασται

**Δ** ο ξ α τ η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ει σου Κυ ρ ι

ε

**Ο** του κο σμου αρχων α γ α θε ω α πε γρα ψ α με

θα τη εν το λ η τ η σ η μ η π ει θ αρ χ η σ αν τ ες τ ω Σ τ α υ ρ ω

σου κε κ ρ ι τ αι π ρ ο σ β α λ ω ν γ α ρ σ ο ι ω σ θ η τ ω ω π ε

ρι π ε π τ ω κ ε τ ω τ ης ε ξ ου σ ι ας κ ρ α τ ει σου και

α σ θ ε ν ης δι η λ ε γ κ τ αι

**Δ** ο ξ α τ η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ει σου Κυ ρ ι

ε

**Λ** υ τ ρ ω τ ης του γ ε ν ο υς των β ρ ο τ ω ν και τ ης α κ η ρ α

του ζωης αρχηγος εις τον κοσμον εληλυθας τη γαρ

Αναστασει σου διεσπαραξας του θανατα

του τασπαργανα την δοξολογουμενα παντες εν

δοξωσγαρδε δοξασται

Υπεραγια Θεοτοκο σωσον ημας

Υπερτερπεφυκας Αγνη πασης αορατου τε και

ορατης Αειπαρθε νεκτισεως τον γαρ Κτιστην

τε το κας ως ηυδοοκησε σαρκω θηηναι εν μη

τρασου ωσυνπαρρησια πρεσβευεσω θηναι τας ψυ


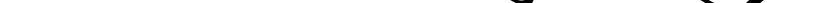

χας ημων

## Κανὼν β' Μεταμορφώσεως, ὡδὴ α'

Υγράν διοδεύσας

Ἦχος λ π ς Νη ϝ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.86/1434\*

Μωσῆς ἐνθάλασση προφητεὶα κωσιδων ἐν

νε φε λη και εν στυ λω πα λαι πυ ρος την δο ξαν

Κυ ρι ου α νε βο α <sup>κ</sup> <sup>λ</sup> τω λυ τρω τη και

Θεωμωνασμεν δις

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

ω ς πε τρα τω σω μα τι σχε πα σθεις τω τε θε

ω με νω π τον α ο ρα τον κα θο ρων Μω σης



ο θε ο πτης α νε βο ο α τω λυ τρω

τη και Θε ω ημων α σω μεν

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Σ υ ε πι του ο ρους του νο μι κου και εν Θεα

βω ρι ω κα θω ρα θης τω Μω υ σει εν γνο φω

το πα α λαι εν φω τι δε νυν α προσ ι τω της Θε

ο τη τος

Κανὼν ἀναστάσιμος, ὠδὴ γ'

Ε ξην θησεν η ε ρημος ω σει κρινον Κυ ρι ε

η των ε θνων στει ρευ ου σα Εκ κλη σι α τη πα ρου

σι α σου εν η ε στε ρε ω θη η καρ δι α μου

Δ ο ξα τη α γι α Α να στα α σει σου Κυ ρι

ε

Η κτι σις εν τω πα θει σου ου ηλ λοι ου το βλε που σα

εν ευ τε λει προ σχη μα τι υπ α νο μων μυκτη ρι

ζο με νον τον ε δρα α σαν τα παν τα θει ω νευ μα

τι

Δ ο ξα τη α γι α Α να στα α σει σου Κυ ρι

ε

ε  
κ χο ος κατ ει κο να με ε τη χει ρι σου ε πλα σας

και συν τρι βεν τα πα λιν εις χουν θα να του δι

α μαρ τι αν Χρι στε συγ κα τα βασ εις Α δην συν

α νε στη σας

Υ  
περ α γι α Θε ο το ο κε σω σον η μας

Τ  
α τα γμα τα ε ξε στη σα αν των αγ γε λων παν α

γνε και των αν θρω πων ε φρι ξαν και καρ δι αι ε πι

τω το κω σου δι ο σε Θε ο το κον πι στει σε βο

μεν

# Κανών β' Μεταμορφώσεως, ὥδ' ἡ γ'

Οὐρανίας ἀψίδος

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη —<sup>2</sup>

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.88/1435\*

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι ρ̣

Η σκι α ζου σα δο ξα εν τη σκη νη προ τε ρον ρ̣

και τω Μω υ σει ο μι λου σα τω σω θε ρα πον

τι ρ̣ τυ προς γε γε νη ται της α στρα ψα σης αρ

ρη τως ρ̣ εν Θα βωρ σου Δε σπο τα με τα μορ φω σε

ως ρ̣ (δεις)

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι ρ̣

C υν α νηλ θε σοι Λο γε μο νο γε νες υ ψι στε ρ̣

η των α πο στο λων α κρο της ε πι του ο ο

ρους Θ α βωρ και συμ πα ρε στη σαν ο τε Μω σης

και Η λι ας ως Θε ου θε ρα πον τες μο νε φι λαν

θρω πε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Θ ε ο ος ο λος υ παρ χων ο λος βρο τος γε γο

νας ο λη τη Θε ο τη τι μι ξας την αν θρω πο τη

τα εν υ πο στα σει σου ην εν δυ σι ταις ου

σι αις Μω υ σης Η λι ας τε ει δον εν ο ρει Θ α

βω ω ω ωρ

Μετά την γ' ωδή συναπτή μικρά

Ἐτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

## Κοντάκιον Μεταμορφώσεως

Ἐπὶ τοῦ ὅρους μετεμορφώθης, καὶ ὡς ἐχώρουν οἱ Μαθηταί σου τὴν δόξαν σου, Χριστέ ὁ Θεὸς ἐθεάσαντο, ἵνα ὅταν σε ἴδωσι σταυρούμενον, τὸ μὲν πάθος νοήσωσιν ἐκούσιον, τῷ δὲ κόσμῳ κηρύξωσιν, ὅτι σὺ ὑπάρχεις ἀληθῶς, τοῦ Πατρὸς τὸ ἀπαύγασμα.

Ἦχος Γα

Π.Γ.Κηλιτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.685\*

Επι του ο ο ρους με τε μορ φω ω ω θης

και ως ε χω ρουν οι μα θη ται σου την δο ξαν σου Χρι στε

ο Θε ος ε θε α σαν το ι να ο ταν σε ι δω σι σταυ

ρου με νον το μεν πα θος νο η σω σιν ε κου σι ον τω

δε κο σμω κη ρυ υ ξω σιν ο τι συ υπαρ χεις α λη θως

του Πα τρος το α παυ γα σμα α α α

## Κάθισμα

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Ἦχος Δι' ς

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.88/1436\*

Ε πι το ο ρος το ο Θα βωρ με τε μορ

φω θης ο Θε ος α να με σον Η η λι ου και

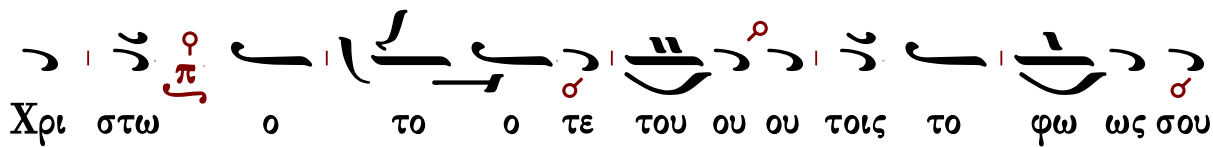
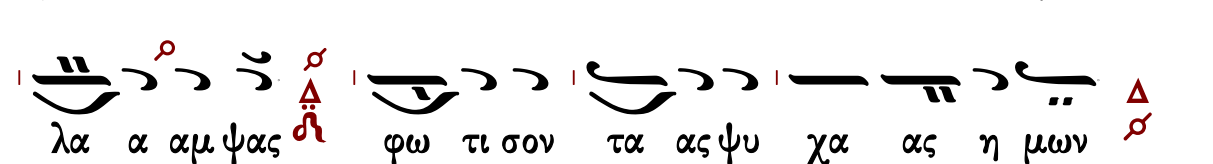
Μω υ σε ως των σο φων συν Ι α κω βω και Πε

τρω και Ι ι ω α α αν νη ο Πε τρος δε συν ων

ταυ τα σοι ε ε λε ε γε κα λο ον ω δε ε

στι ποι ησαι τρει εις σκη η νας μι αν Μω σει και

μι αν Η λι ι ι α και μι αν σοι τω ω Δε σπο τη


 Χρι στω ο το ο τε του ου ου τοις το φω ως σου  

 λα α αμ ψας φω τι σον τα ας ψυ χα ας η μων

Κανὼν ἀναστάσιμος, ὥδῃ δ΄

Ἦχος Β̃

«**Ε**λήλυθας ἐκ Παρθένου, οὐ πρέσβυς, οὐκ ἄγγελος, ἀλλ' αὐτὸς ὁ Κύριος, σαρκαρκαμένος καὶ ἔσωσας, ὅλον με τὸν ἄνθρωπον· διὸ κραυγάζω σοι· Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

**Π**αρίστασο ὡς κριτῆς, ὁ Θεός μου τῷ βήματι, οὐ κραυγάζων Δέσποτα, κρίσιν ἐνάγων τοῖς ἔθνεσιν, ἣν διὰ τοῦ πάθους σου, τῇ οἰκουμένῃ εἰργάσω, σωτηρίαν Χριστέ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

**Τ**ῷ πάθει σου τοῦ ἐχθροῦ, αἱ ῥομφαῖαι ἐξέλιπον, τῶν ὑπεναντίων δέ, ἐν τῇ εἰς ἄδου καθόδῳ σου, πόλεις καθηρέθησαν, καὶ τοῦ τυράννου τὸ θράσος καταβέβληται.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

**Σ**ὲ λιμένα σωτηρίας, καὶ τεῖχος ἀκράδαντον, Θεοτόκε δέσποινα, πάντες πιστοὶ ἐπιστάμεθα· σὺ γὰρ ταῖς πρεσβείαις σου, ἐκ τῶν κινδύνων λυτροῦσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Κανὼν β' Μεταμορφώσεως, ὥδῃ δ΄

Ἐκ σαρκός σου βολίδες Ἦχος λ̃ Νη



Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν δόξα σοι.

Ὁ τὴν βάτον φυλάξας ἀλώβητον, προσομιλοῦσαν πυρί, τῷ Μωσεῖ θεολαμποῦσαν σάρκα ὑπέδειξας, Δέσποτα μελωδοῦντι· Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε. (δις)

Δόξα Πατρί...

Ἵπεκρύβη ἀκτῖσι θεότητος, αἰσθητὸς ἥλιος, ὡς ἐν ὄρει Θαβωρίῳ, εἶδέ σε μεταμορφούμενον Ἰησοῦ μου· Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

Καὶ νῦν...

Πῦρ μὴ φλέγον τὴν ὕλην τοῦ σώματος, ὥραθης ἄϋλον, ὡς Μωσεῖ καὶ Ἀποστόλοις, ὥφθης Ἡλία τε, Δέσποτα εἷς ἐκ δύο, ἐν δυσὶ τελείαις ταῖς φύσεσιν.

Κανὼν ἀναστάσιμος, ὡδὴ ε΄

Ἦχος  Βῆ

«Μεσίτης Θεοῦ, καὶ ἀνθρώπων γέγονας, Χριστέ ὁ Θεός· διὰ σοῦ γὰρ Δέσποτα, τὴν πρὸς τὸν ἀρχίφωτον Πατέρα σου, ἐκ νυκτὸς ἀγνωσίας, προσαγωγὴν ἐσχήκαμεν».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ὡς κέδρος Χριστέ, τῶν ἐχθρῶν τὸ φρύαγμα συνέτριψας, ἐκουσίως Δέσποτα, ἐν τῇ κυπαρίσσῳ ὡς ἠυδόκησας, καὶ τῇ πεύκῃ καὶ κέδρῳ σαρκὶ συνανυψούμενος.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ἐν λάκκῳ Χριστέ, κατωτάτῳ ἔθεντό σε, ἄπνουν νεκρόν, ἀλλ' οἰκείῳ μώλωπι, ἐπιλεησμένους τραυματίας Σωτήρ, τοὺς ἐν τάφοις ὑπνοῦντας, σεαυτῷ συνεξανέστησας.

Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Δυσώπει τὸν σόν, Ὑῖόν καὶ Κύριον, Παρθένε ἀγνή, αἰχμαλώτοις λύτρωσιν,

τοῖς ἐξ ἐναντίας περιστάσεως, ἐπὶ σοὶ πεποιθόσιν, εἰρηνικὴν δωρήσασθαι.

Κανὼν β' Μεταμορφώσεως, ὥδῃ ε'

Ἰνα τὲ με ἀπώσω                    Ἦχος λ π ς Νη —<sup>2</sup>

Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν δόξα σοι.

Ῥητορεύουσα γλῶσσα, σοῦ τὰ μεγαλεῖα οὐ δύναται φθέγγασθαι· ὁ κρατῶν ζωῆς γάρ, καὶ θανάτου δεσπόζων παρέστησας, ἐν Θαβώρ τῷ ὄρει, τὸν Μωϋσῆν καὶ τόν, Ἡλίαν, μαρτυρήσοντάς σου τὴν Θεότητα. (δὺς)

Δόξα Πατρί...

Ὁ χερσὶν ἁοράτοις, πλάσας κατ' εἰκόνα σου Χριστὲ τὸν ἄνθρωπον, τὸ ἀρχέτυπον σου, ἐν τῷ πλάσματι κάλλος ὑπέδειξας, οὐχ ὡς ἐν εἰκόνι, ἀλλ' ὡς αὐτὸς εἶ κατ' οὐσίαν, ὁ Θεὸς χρηματίσας καὶ ἄνθρωπος.

Καὶ νῦν...

Συγκραθεὶς ἀσυγχύτως, ἄνθρακα ὑπέδειξας ἡμῖν Θεότητος, καταφλέγοντα μὲν ἁμαρτίας, ψυχὰς δὲ φωτίζοντα, ἐν Θαβώρ τῷ ὄρει, ᾧ Μωϋσῆν καὶ τόν Ἡλίαν, Μαθητῶν τε ἐξάρχους ἐξέστησας.

Κανὼν ἀναστάσιμος, ὥδῃ ς'

Ἦχος — Ββ

«Ἐν ἁβύσσῳ πταισμάτων κυκλούμενος, τὴν ἀνεξιχνίαστον τῆς εὐσπλαγχνίας σου, ἐπικαλοῦμαι ἄβυσσον· Ἐκ φθορᾶς ὁ Θεός με ἀνάγαγε».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ὡς κακοῦργος ὁ δίκαιος κέκριται, καὶ μετὰ ἀνόμων τῷ ξύλῳ προσήλωται, τοῖς ὑπευθύνοις ἄφεσιν, τῷ οἰκείῳ δωρούμενος αἷματι.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Δι' ἐνὸς μὲν ἀνθρώπου τοῦ πρώτου Ἀδάμ, πάλαι εἰς τὸν κόσμον εἰσῆλθεν ὁ

θάνατος, καὶ δι' ἑνὸς Ἀνάστασις, τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ πεφανέρωται.

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ἀπειράνδρως Παρθένε ἐκύησας, καὶ διαιωνίζεις παρθένος ἐμφαίνουσα, τῆς ἀληθοῦς Θεότητος, τοῦ Υἱοῦ καὶ Θεοῦ σου τὰ σύμβολα.

Κανὼν β' Μεταμορφώσεως, ὥδῃ ς'

Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη —<sup>2</sup>

Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν δόξα σοι.

Ὡς μέγα καὶ φοβερόν, ὥράθη θέαμα σήμερον! ἐξ οὐρανοῦ αἰσθητός, ἐκ γῆς δὲ ἀσύγκριτος, ἐξήστραψεν ἥλιος, τῆς δικαιοσύνης, νοητὸς ἐπὶ τοῦ ὄρους Θαβώρ. (διδ)

Δόξα Πατρί...

Παρηῆλθε μὲν ἡ σκιά, τοῦ νόμου ἐξασθενήσασα, ἐλήλυθε δὲ σαφῶς, Χριστὸς ἡ ἀλήθεια, Μωσῆς ἀνεβόησεν ἐν τῷ Θαβωρίῳ, κατιδὼν σου τὴν Θεότητα.

Καὶ νῦν...

Ὁ στῦλος τῷ Μωϋσεῖ, Χριστὸν τὸν μεταμορφουμενον, ἡ δὲ νεφέλη σαφῶς, τὴν χάριν τοῦ Πνεύματος, τὴν ἐπισκιάσασαν, ἐν τῷ Θαβωρίῳ, παρεδήλου ἐμφανέστατα.

Μετά την ς' ωδή συναπτὴ μικρά

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεύς...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

Κοντάκιον ἀναστάσιμον

Ἀνέστης Σωτήρ, ἐκ τάφου παντοδύναμη καὶ Ἄδης ἰδὼν, τὸ θαῦμα ἐξεπλήττετο, καὶ νεκροὶ ἀνίσταντο, καὶ ἡ κτίσις ἰδοῦσα συγχαίρει σοι, καὶ ὁ Ἀδάμ συναγάλλεται, καὶ κόσμος Σωτήρ μου ἀνυμνεῖ σε αἰεί.



## Οἶκος

Σὺ εἶ τὸ φῶς τῶν ἐσκοτισμένων, σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις πάντων καὶ ἡ ζωὴ τῶν  
 βροτῶν καὶ πάντας συνανέστησας, τοῦ θανάτου τὸ κράτος Σωτὴρ σκυλεύσας,  
 καὶ τοῦ Ἄδου τὰς πύλας συντρίψας Λόγε, καὶ οἱ θνητοὶ κατιδόντες τὸ θαῦμα  
 ἐθαύμαζον, καὶ πᾶσα κτίσις συγχαίρει ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει, φιλάνθρωπε. Διὸ  
 καὶ πάντες δοξάζομεν, καὶ ὑμνοῦμεν τὴν σὴν συγκατάβασιν, καὶ κόσμος  
Σωτὴρ μου ἀνυμνεῖ σε αἰεὶ.

## Συναξάριον

Τῇ ΙΒ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων Φωτίου καὶ Ἀνικηίου.

## Στίχοι

Πῦρ Ἀνίκητον συμφλέγει τῷ Φωτίῳ,  
 Οὐς φωτὸς οἶκος ὡς ἀνικήτους φέρει.

Πῦρ κατὰ δωδεκάτην κτάνε Φῶτιον ἡδ' Ἀνίκητον.

**Οἱ** ὅσοι **Κάστωρ** καὶ **Παλάμων**, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦνται.

**Οἱ** ἅγιοι δώδεκα στρατιῶται μάρτυρες, οἱ ἐκ Κρήτης ὀρμώμενοι, ξίφει τελειοῦνται.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων **Παμφίλου** καὶ **Καπίτωνος**, ξίφει τελειωθέντων.

**Στίχοι**

Οἱ κείμενοι γῆ, καὶ λύθρῳ πεφυρμένοι,  
Ξίφος μετῆλθον, Πάμφιλος καὶ Καπίτων.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ὁσίων **Σεργίου** καὶ **Στεφάνου** ἐν εἰρήνῃ τελειωθέντων.

**Στίχοι**

Ἰσων ἰδρώτων, Σεργίῳ καὶ Στεφάνῳ,  
Ἰσοὶ στέφανοι· καὶ γὰρ οὕτω τὸ πρέπον.




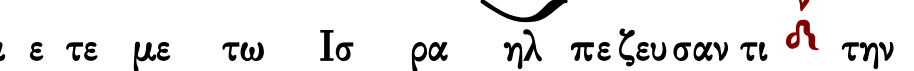


**Ταῖς** τῶν ἁγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.


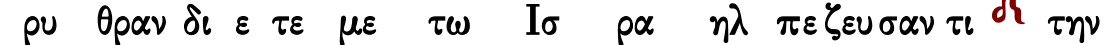

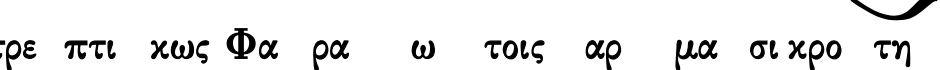

Καταβασίαι εἰς τὴν ὕψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ



ὥδ' α'

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ —

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.225#

**Κ**  **ταυ**  **ρον**  **χα**  **ρα**  **ξας**  **Μω**  **σης**  **επ**  **ευ**  **θει**  **ας**  **ρα**  **βδω**  **την**

 **Ε**  **ρυ**  **θραν**  **δι**  **ε**  **τε**  **με**  **τω**  **Ισ**  **ρα**  **ηλ**  **πεζευσαν**  **τι**  **την**

 **δε**  **ε**  **πι**  **στρε**  **πτι**  **κως**  **Φα**  **ρα**  **ω**  **τοις**  **αρ**  **μα**  **σι**  **κρο**  **τη**

σας η νω σεν επ ευ ρους δι α γραψα α ας το α ητ τη

τον ο ο πλον δι ο Χρι στω α σω μεν τω Θε ω

η μων ο τι δε δο ξα σται

ὥδὴ γ' ὦ

Ρ α βδος εις τυ υ πον του μυ στη ρι ου πα ρα λαμ

βα νε ε ται τω βλα στω γαρ προ κρι νει τον ι ε ρε

ε α τη στει ρευ ου ση δε πρω ην Εκ κλη σι α νυν

εξ ην θη η σε α' χορός ξυ λον Σταυ ρου εις κρα τος και στε ρε

ω ω μα

ὥδὴ δ' ἦ

Ε ι σα κη η κο α Κυ ρι ε της οι κο νο μι ι ας

σου το μυ στη ρι ον κα τε νο η σα τα ερ γα σου και ε

δο ξα σα σου την Θε ο τη τα

ὠδὴ ε' ν

ω τρις μα κα ρι ι στον ξυ υ υ λον εν ω ε τα

α α θη Χρι στος ο βα σι λευς και Κυ ρι ος δι ου

πε πτω κεν ο ξυ λω α πα τη η σας τω εν σοι δε λε

α σθεις Θε ω τω προσ πα γε εν τι σα ρ κι τω πα

ρε ε χο ον τι την ει ρη νηνταις ψυ χαις η η μων

ὠδὴ ς'

Ν ο τι ου θη ρο ος εν σπλα α α γ χνοις πα λα μας

Ι ω νας σταυ ρο ει δως δι εκ πε τα α σας το

σω τη ρι ον πα α θος προ δι ε τυ υ που σα φως

ο ο θεν τρι η με ρος εκ δυς την υ πε ρ κο σμι ον α

να στα σιν υ πε ζω γρα φη η σε του σαρ κι προσ πα

γεν τος Χρι στου ουου του Θε ου και τρι η με ρω ε γε ε

ερσει τον κο ο σμον φω τι σα αντος

ὥδὴ ζ'

ε εκ νο ον προ στα γ μα τυ ραν νου δυσ σε

βους λα ους ε κλο νη σε πνε ον α πει λης και δυσ φη μι

ι α ας θει ο στυ γ ους ο μως τρεις παι δας ουκ ε δει μα

τω ω ω σε θυ μο ος θη ρι ω δης ου πυρ βρο μι ον

αλλ αν τη χουν τι δρο σο βο λω Πνευ μα α τι πυ ρι συν

ον τες ε ψα α αλ λον ο υ περ υ μνη η το ος

τω πα τε ρων και η μων Θε ος ευ λο γη το ος ει

ὥδὴ η'



Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου με εν

τον Κυ ρι ον

Ε υ λο γει ει τε Παι αι αι δες της Τρι α δος ισ α

ριθμοιδη μι ουρ γον πα τε ρα Θε ον υ μνει ει τε τον

συγ κα τα βαν τα λο ο ο γον και το πυρ εις δρο ο σον

με τα ποι η σαν τα και υ περ υ ψου τε το πα α σι

ζω ην πα ρε ε χον Πνε ευ μα παν α γι ον εις τους

αι ω ω να α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Λουκᾶ κεφ. 1

Ἦχος λ ϝ Νη

στίχος α' Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47

στίχος β' Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ

τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48

στίχος γ' Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ Δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ  
τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50

στίχος δ' Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσχόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ  
καρδίας αὐτῶν. 51

στίχος ε' Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας  
ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53

στίχος ς' Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε  
πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως  
αἰῶνος. 54-55

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

Πανδέκτη, Ὁρθρος  
1850 σ.504#

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ρ̣ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ρ̣ την α δι α  
φθο ρως Θε ον λο ο γον τε κου σαν ρ̣ την ον τως Θε  
ο το κον σε ε μεγα λυ υ νο ο μεν ρ̣

Ὁ εἰρμός της θ' ᾠδῆς

ἕτερος ἀργός

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.235#

**Μ** υ σ τ ι κ ο ς ε ι Θ ε ο τ ο κ ε Π α ρ α δ ε ι σ ο ς α γ ε

ω ρ γ η τ ω ς β λ α σ τ η σ α σ α Χ ρ ι σ τ ο ν υ φ ο υ τ ο τ ο υ Σ τ α υ ρ ο υ ζ ω

η φ ο ο ρ ο ν ε ν γ η π ε φ υ τ ο υ ο υ ρ γ η τ α ι δ ε ε ν δ ρ ο ν

δ ι ο υ ν υ ν υ ψ ο υ μ ε ε ν ο υ π ρ ο σ κ υ ν ο υ ο υ ν τ ε ς α υ τ ο ν σ ε μ ε

\* γ α λ υ ν ο ο μ ε ν

\* λ υ ν ο μ ε ε ε ε ε ε ν



ἐτέρα

**Ο** δ ι α β ρ ω σ ε ω ω ς τ ο υ ξ υ υ υ λ ο υ τ ω γ ε ν ε ι

π ρ ο σ γ ε ν ο μ ε ν ο ς θ α ν α τ ο ς δ ι α Σ τ α υ ρ ο υ κ α τ η η ρ

γ η τ α ι σ η μ ε ρ ο ν τ η ς γ α ρ π ρ ο μ η τ ο ρ ο ς η π α γ γ ε ν η ς

κ α τ α ρ α δ ι ι α λ ε λ υ τ α ι τ ω β λ α σ τ ω τ η ς α γ η η

  
 ης Θε ο μη τορος ην πασαι αι δυ να αμεις των ου  
  
 ρα νω ωνμεγα λυ νου σι ι ι ι

Συναπτή μικρά

Ἐτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.



Σοί, Κύριε.


Ἀμήν.

Ἐξαποστειλάρια


Ἦχος  Δι.


Πέτρου Εφεσίου  
 Αναστασιματάριον 1820 σ.237\*

  
 α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων  (δισ)

  
 α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων υ ψου τε

  
 Κυ ρι ον τον Θε ον η μων  και προσ κυ νει τε τω

  
 υ πο πο δι ω των πο δω ων αυτου β' χορός ο τι α α

  
 γι ο ος ε στι

Μ ε τα την θει ει αν ε ε γερ σιν τρις τω Πε τρω  
ω φι λει εις με πυ θο με νο ος ο Κυ υ ρι ος των ι  
δι ω ν προ βα α των προ βα λ λε ται ποι οι με να αρ  
χην ος ι δων ο ον η γα α πα ο Ι η σου  
ους ε πο ο μενον η ρε το το ον Δε σπο ο την ου τος δε  
τι ι ι ι ε αν θε λω ε φη σε με ε νειν του ου  
τον ε ως και πα α λιν ε ερ χομαι τι προς σε φι ι  
λε Πε ε τρε

Φ ως α να λ λοι ω τον Λο ο γε φω τος Πα τρος α

α γεν νη του η εν τω φα νεν τι φω τι ι σου π ρ  
 ση με ρον εν Θα α βω ρι ω η φως ει δο  
 μεν τον Πα τε ε ε ρα ρ φως και το Πνε ε ευ  
 μα ρ φω τα γω ω γουν πα α σαν κτι σιν η

## Αἶνοι

Ἦχος Δι.

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.86\*

Πα α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον Κυ υ  
 υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ν  
 ου ου ρα α α νων αι νει ει ει τε α αυ τον ε ε  
 εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ μνο  
 ος τω ω ω Θε ε ε ε ω

Α ἰ νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι α αυ

του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α μει

εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω ω

ω Θε ε ε ε ω

Στιχηρά Ἀναστάσιμα

Ἦχος Δι.

Θεοφάνης Βατοπαιδινός\*

ΔΙ  
Α ἰ νει τε αυ τον η λι ος και σε λη η νη αι νει

τε αυτον παντα τα α στρα και το φως

ΔΙ  
Α ἰ νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων και

το υ δωρ το υ περ α νω των ου ρα νων αι νε σα τω

σαν το ο νομα Κυ ρι ι ου

ΔΙ

Ο



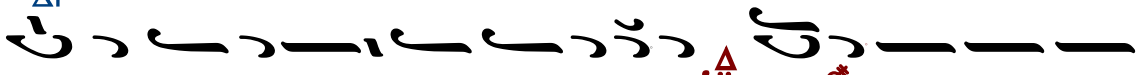
τι αυ τος ει πε και ε γε νη θησαν αυ τος ε νε



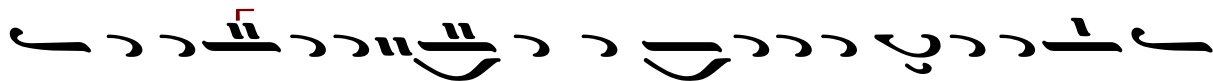
τει λατοκαι ε κτι σθη σαν

ΔΙ

Ε



στη σεν αυ τα εις τον αι ω να και εις τον αι ω



να του αι ω ω νο ος προ στα γμα ε θε το και ου πα ρε λευ σε



ται

ΔΙ

Α

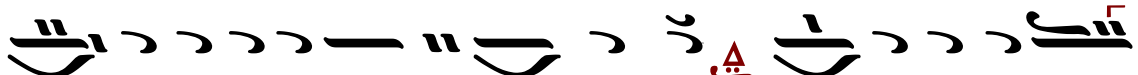


ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα κον τες και πα σαι



α βυσ σοι

Π



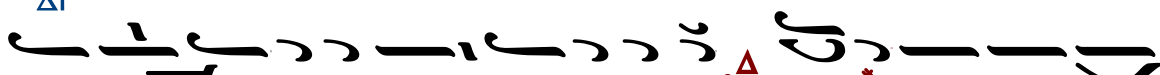
υρ χα λα ζα χι ω ων κρυ σταλ λος πνευ μα κα ται γι



ι ι δος τα ποι ουν τα τον λο ο γον αυ του

ΔΙ

Τ



α ο ο ρη και παν τες οι βου νοι ξυ λα καρ πο φο



ο ρα και πα ασαι κε δροι

ο ρα και πα ασαι κε δροι

ΔΙ  
Τ α θη ρι α και παν τα τα κτη νη ερ πε τα και πε

φ  
τει ναα πτε ρω τα

ΔΙ  
Β α σι λεις της γης και παν τες λα οι αρ χον τες και

πα α αν τες κρι ται αι γης

ΔΙ  
Ν ε α νι σκοι και παρ θε νοι πρε σβυ τε ροι με τα νε ω

τε ε ρων αι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ου ο

τι υ ψω ωθη το ο νομα αυ του μο ο νου

ΔΙ  
Η ε ξο μο λο γη σις αυ του ε πι γης και

ουρανου και υ ψω σει κερας λα ου αυ του

Υ μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του τοις υι οις Ισ

ρα ηλ λα ω εγγι ζον τι αυ τω

Α σα τε τω Κυ ρι ω α α σμα και νον η αι νε

σις αυ του εν εκ κλη σι α ο σι ι ων

Ε υ φραν θη τω Ισ ρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι αυ τον

και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω σαν ε πι τω βα

σι λει αυ των

Α ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του εν χο ρω εν

τυμ πα α α νω και ψαλ τη ρι ι ι ω ψαλ λα τω σαν

αυ τω

**Ο** <sup>ΔΙ</sup> τι ευ δο χει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυτου και

υ ψω ωσει πρα εις ενσωτη ρι ι α

**Κ** <sup>ΔΙ</sup> αυ χη σονται ο σι οι ενδοξη και <sup>♂</sup>α γαλ λι α

σονται ε πιτων κοι των αυ των

**Α** <sup>ΔΙ</sup> ι υ ψω σεις του Θε ου εντω λα ρυγ γι αυ των και

ρομ φαι αι δι στομοι εν ταις χερ σιν αυτων

**Τ** <sup>ΔΙ</sup> ου ποι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σι ε λε

γμους <sup>♂</sup>εν τοις λα οις

**Τ** <sup>ΔΙ</sup> ου δη σαι τους βα σι λεις αυ των εν πε δαις και τους εν

δο ξους αυ των εν χει ρο πε δαις σι δη ραις

Του ποιησαι εν αυτοις κριμα εγγραπτον

δοξα αυτη εσται πασι τοις οσι οις α αυ

του

Πασα πνοη και πασα ακτι ι ι σις σε δοξα ζει

Κυ υ υ ρι ε ο τι δι α του Σταυρου τον θανατο

ον κατη ηρ γη η η σας ι να δει ξης τοις λαοις

την εκ νε κρων σου ου α να α α α στα α α α σιν

ως μονος φιι λα α ανθρωω ω ω προς

Αι νει τε τον Θεον εν τοις α γι οις αυ

του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ

να με ε ως α αυ του

Ε ι πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πως οι στρα τι

ω ται α πω λε ε σαν τη ρου ουουν τες ες το ο ον

Βα α α σι λε ε α δι α τι γαρ ο λι θος ουκ

ε φυ λα ξε την πε ε τρα αντη ης ζω ω ω ης η

τον τα φεν τα α α δο τω ω σαν η α να στα αν τα

α προσ κυ νει ει ει τω ω ω σαν λε ε γον τε ες συν

η η μιν δο ξα τω πλη θει των οι κτι ιρ μω ωων σου

Σω τηρ η η μων δο ο ο ξα α α σοι

Α ἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με

γα λω συ νης α αυ του

Χ αι ρε τε λα οι και α γαλ λι ι α α α σθε Αγ

γε λος ε κα θη σεν εις τον λι ι ι ι θον του μνη η

η μα α α α τος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα

α το ει ει πων Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ω

ων ο ο Σω τη ηρ του κο ο ο ο σμου και ε πλη ρω σε

τα συ υμπα αν τα α α ε ε ευ ω δι ι ας χαι

ρε τε λα οι οι οι και αι α γαλ λι α α α α

σθε

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι  
νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και  
αι αι κι θα α ρα

Α γ γε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης συλ λη ψε  
ω ω ως Κυ ρι ι ε τη Κε χα ρι τω με ε ε ε νη  
ε χο ο ο μι ι ι ι σεν Αγ γε λος δε τον λι  
ι ι θον του εν δο ξου σου μνη μα α τος εν τη  
ση α να στα α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι  
σεν ο με ε ε ε ε ε εν αν τι ι τη ης

λυ υ υ πης ευ φρο συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη  
 η νυ υ υ ων ο δε ε ε ε ε ε ε αν τι  
 θα α να α α του δε σποτην ζω ο δο την κη ρυ υ υτ  
 τω ων η η η μιν δι ο βο ω με εν σοι ευ ερ  
 γε τα των α α πα α αν τω ων Κυ ρι ι ε δο ο  
 ο ξα α α α σοι

Στιχηρά τῆς ἑορτῆς

Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος Γ'τος Ββ ᾠ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
 Μουσικόν Μηνολόγιον  
 2007 95/1443\*  
 Στίχοι: Εμμ.Χανιώτης\*

ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι  
 νει τε αυ τον εν χορ δαις και ορ γα α νω



Π ρο του τι μι ι ου Σταυ ρου σου και του πα

θους λα βων ους προ ε κρι νας των ι ε ρων μα

θη των προς το Θα βω ρι ον Δε σπο τα α νηλ θες

ο ρος δει ξαι θε λη σας του ου τοις την δο ξαν

σου οι και κα τι δον τες σε με τα μορ φου με νον

και υ περ η λι ον λαμ ψαν τα πρη νεις πε σον τες

την δυ να στει ει αν σου κα τε πλα γη σαν

α να βο ω ων τε ες συ το α χρο νον φως υ παρ

χεις Χρι στε και α παυ γα σμα του Πα τρος ει και

θε ε λων σαρξ ω ρα θης α ναλ λοι ω τος

Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις 6 λ αι

νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου 6 λ πα σα

πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον 6 λ το ιδιο

Π ρο του τι μι ι ου Σταυ ρου σου και του πα

θους 6 λ λα βων ους προ ε χρι νας των ι ε ρων μα

θη των 6 λ προς το Θα βω ρι ον Δε σπο τα α νηλ θες

ο ρος 6 λ δει ξαι θε λη σας του ου τοις την δο ξαν

σου 6 λ οι και κα τι δον τες σε με τα μορ φου με νον 6 λ

και υ περ η λι ον λαμ ψαν τα πρη νεις πε σον τες 6 λ

την δυ να στει ει αν σου κα τε πλα γη σαν 6 λ

α να βο ω ων τε ες συ το α χρο νον φως υ παρ

χεις Χρι στε και α παυ γα σμα του Πα τρος ει και

θε ε λων σαρξ ω ρα θης α ναλ λοι ω τος

Οι ει σιν οι ου ρα νοι και ση ε στιν η

γη την οι κου με νην και το πλη ρω μα αυ

της συ ε θε με λι ω σας

Ο προ αι ω ω νων υ παρ χων Θε ος Λο

γος ο φως ως ι μα τι ον πε ρι βαλ λο με

νος με τα μορ φου με νος εμ προ σθεν των μα θη

των σου υ περ τον η η λι ον Λο γε ε

λαμ ψας <sup>6</sup>λκ Μω σης και Η λι ας δε σοι πα ρει στη χει

σαν <sup>6</sup>λκ νε κρων και ζων των σε Κυ ρι ον δη λο ποι

ουν τες <sup>π9</sup> και σου δο ξα ζον τες την α πορ ρη τον οι

κο νο μι α αν και το ε λε ος <sup>π9</sup> και την πολ λη ην

συγ κα τα βα σιν <sup>z</sup> δι η ης ε σω σας κο ο ο σμον α

μαρ τι αις α πολ λυ μενον <sup>6</sup>λκ

Θ <sup>5</sup>α <sup>χ</sup>βωρ και Ερ μων <sup>χ6</sup>λκ εν τω ο νο μα τι σου α

γαλ λι α σονται <sup>6</sup>λκ

Π αρ θε νι κη ης εκ νε φε λης σε τε χθεν τα <sup>6</sup>λκ

και σαρ κα γε νο με νον και προς το ο ρος Θα βωρ <sup>6</sup>λκ

με τα μορ φου με νον Κυ ρι ε και τη νε φε λη τη  
 φω τει νη η σε πε ρι κυ κλου με νον φω νη  
 του Γεν νη το ρος α γα πη τον σε Υι ον των μα  
 θη των συμ πα ρον των σοι σα φως ε δη λου ως  
 ο μο ου ου σι ον και ο μο θρο νον ο θεν  
 ο Πε ε τρο ος εκ πλητ το με νος κα λο ον ω  
 δε ε στιν ει ναι ε λε γε μη ει δως ο ε  
 λα α α λει ευ ερ γε τα πο λυ ε λε ε

Ἐωθινόν ια'

ἐπιλογαί

[Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

[Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

[Γεωργίου Ραιδεστηνού](#)

[Ἐμμανουήλ Φαρλέα](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

[Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα α α α τι ϝ

Φ α νε ρων ε α αυ τον τοις Μα θη ται αις σου

Σω ω τηρ με τα τη ην Α να α α στα α α α

σιν ϝ Σι μω νι ι ι δε δω ω κας την των προ βα α α

τωων νο ο μην εις α γα πης α α αντ ε κτι ι σιν την

του ποι με νειν φρο ον τι ι ι δα α αι αι αι τω

ων ϝ δι ο και αι ε λε ε γε ει ει φι ι λει εις με ε Πε

ε ε τρε ϝ ποι μαι νε τα α α αρ νι α α μου ποι μαι αι νε

ε τα προ βα α α τα α α α α μου ο δε

ευ θε ως εν δει κνυ υ με νο ος το ο φι λο

ο ο στο ο ο ορ γον πε ρι του αλ λου Μα θη του

ε πυ υν θα α α α νε ε ε ε το ω ωνταις πρε

σβει ει αις Χρι ι στε την ποι μνην σου δι α φυ λαατ τε

εκ λυ υ κων λυ μαι αι νο με ε ε νω ων α α αυ

την

Θεοτοκίον

Ἦχος Δι.

Αναστασιματάριον  
Πέτρου Εφεσίου  
1820 σ.48\*

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας τω ν αι

ω ω ω νων α α μνην

Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο το  
 κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ του εκ σου  
 σαρκω θε εν τος ο Α δης η χμα λω ω τι σται ο  
 Α δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρωται η  
 Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα νατος τε θα να α τω  
 ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν δι ο  
 α νυ μνουντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε  
 ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο ο ξα σοι


## Δοξολογία

ἐπιλογαί	σύντομος	<a href="#">Ιωάννου Καββάδα</a>
	σύντομος	<a href="#">Μανουήλ Πρωτοψάλτου</a>
	ἄργη	<a href="#">Ιακώβου Πρωτοψάλτου</a>
	ἄργη	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>




**Δ** ο ξ α σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξ α εν υ ψι

στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν ανθρω ποις ευ

δο κι α 


**Υ** μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε ε προσ κυ νου μεν σε

δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την

μεγα α λην σου δο ξαν 

**Κ** υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα τερ

παν τοκρατορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου

Χρι στε ε και α γι ον Πνευ μα 

**Κ** υ ρ ι ε ο Θε ος ο α μ νο ος του Θε ου ο Υι ος

του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο

σμου **π** ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του κο σμου **π**

**Π** ρ ο σ δε ξ αι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ

δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας **π**

**Ο** τι συ ει μ ο ν ος α γι ος συ ει μ ο ν ος Κυ ρι ος

Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μ ην **π**

**Κ** α θ ε κα στην η με ρ αν ευ λο γη σω σε και αι νε

σω το Ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον αι

ω να του αι ω νος π

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα ταυ

τη α να μαρ τη τους φυλα χθη ναι η μας π

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ρων

η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το Ο

νο μα σου εις τους αι ω νας α μην π

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα

πε ρη λ πι ι σα μεν ε πι σε π

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι και

ω μα τα σου π (γ')

**Κ** υ ρ ι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον

με ι ασαιτην ψυ χην μου ου ο τι η μαρτον σοι π

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι δα ξο ον με του

ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος μου π

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο με θα φως π

**Π** α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου

σι σε π

**Α** γι ος ο Θε ο ος α γι ος ι σχυ ρος α γι ος α

θα νατος ε λε η σον η μας (γ')

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω

νων α μην

α γι ος α θα νατος ε λε η σον η μας

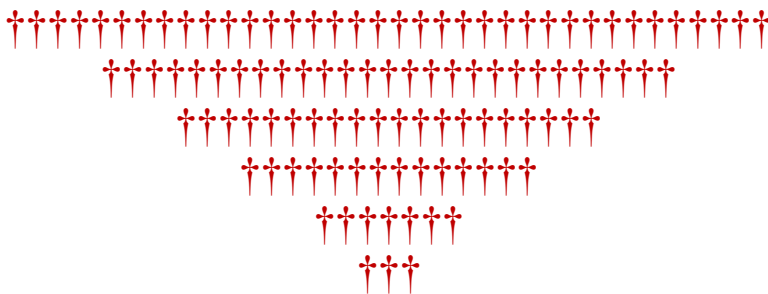
α α α α γι ο ος ο Θε ε ος

α α α α γι ο ος ι σχυ υ ρος

α γι ος α θα να α τος ε ε λε ε ε η η η

σο ον η η η μα α α ας

50



Ἡχος λ π ρ Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1\*

Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>NH</sup> <sup>γ</sup> ο ρ

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε <sup>ΔΙ</sup> ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον <sup>ν</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε ε λε ε η σον <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε η σον <sup>η</sup>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε <sup>ΠΑ</sup> λε ε η σον <sup>π</sup> <sub>η</sub>

ἕτερα

<sup>NH</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>ν</sup>  
ⲕ ⲉ ⲣ ⲓ ⲉ ⲉ ⲗ ⲉ ⲉ ⲉ ⲛ ⲥ ⲟ ⲛ ⲛ

<sup>NH</sup>  
**ϸ** ο ι Κ υ ρ ι ε <sup>ν</sup>  
ⲟ ⲓ ⲕ ⲣ ⲓ ⲉ ⲛ

<sup>NH</sup>  
**Δ** μ η ν <sup>ν</sup>  
ⲙ ⲉ ⲛ

## Ἀντίφωνα

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος **ⲙⲁⲣⲓ ⲁⲓ.**

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.348

στίχος α' Μέγας Κύριος καὶ αἰνετὸς σφόδρα ἐν πόλει τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, ἐν ὄρει  
ἀγίῳ αὐτοῦ. 47:2

στίχος β' Ἐτοιμάζων ὄρη ἐν τῇ ἰσχυρί αὐτοῦ, περιεζωσμένος ἐν δυναστείᾳ. 64:7

στίχος γ' Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς  
ἱμάτιον. 103:1-2

στίχος δ' Τὰ ὄρη ἀγαλλιάσονται ἀπὸ προσώπου Κυρίου. 97:8, 95:13

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος **ⲙⲁⲣⲓ ⲁⲓ.**

Πανδέκτη 1851 σ.26\*

**Τ** α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω σ ο ν  
ⲧ ⲁ ⲓ ⲣ ⲉ ⲥ ⲃ ⲉ ⲓ ⲁ ⲓ ⲧ ⲉ ς ⲑ ⲉ ⲟ ⲧ ⲟ ⲕ ⲟ ⲩ ⲥ ⲱ ⲧ ⲉ ⲉ ⲉ ⲣ ⲥ ⲱ ⲥ ⲟ ⲛ

<sup>ν</sup>  
ⲛ ⲉ ⲙ ⲁ ς  
ⲛ ⲉ ⲙ ⲁ ς

Δόξα Πατρί... **Κ**αὶ νῦν.



Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τερ σω σον η  
μα α ας

Ἀντίφωνον β'

Ἦχος Δε.

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.348

στίχος α' Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὄρεσι τοῖς ἁγίοις. 86:1

στίχος β' Ἀγαπᾷ Κύριος τὰς πύλας Σιών, ὑπὲρ πάντα τὰ σκηνώματα,  
Ἰακώβ. 86:2

στίχος γ' Δεδοξασμένα ἐλαλήθη περὶ σοῦ, ἡ πόλις τοῦ Θεοῦ. 86:3

στίχος δ' Μήτηρ Σιών, ἐρεῖ ἄνθρωπος. καὶ ἄνθρωπος ἐγεννήθη ἐν αὐτῇ. 86:5

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δε.

Πανδέκτη 1851 σ.26\*

Σ ω σον η μα ας Ὑι ε ε Θε ου ο εν τω  
ο ρει τω Θα βωρ με τα μορ φω θεις ψαλ λον τας σοι  
αλ λη λου ου ι α

Πανδέκτη, 1851 σ.11\*†

Δ ο ξα Πα τρι και Ὑι ω και α γι ω Πνευ μα  
τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα

νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της Α

γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ας α τρε πτως εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι

στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων

της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με

νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα

στίχος α' Τά ἔλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι, εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν  
ἀπαγγελῶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῷ στόματί μου. 88:2

στίχος β' Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε, καὶ τὴν  
ἀλήθειάν σου ἐν ἐκκλησίᾳ ἁγίων. 88:6

στίχος γ' Σοὶ εἰσιν οἱ οὐρανοί, καὶ σὴ ἔστιν ἡ γῆ· τὴν οἰκουμένην καὶ τὸ  
πλήρωμα αὐτῆς σὺ ἐθεμελίωσας. 88:12

ἀπολυτίκιον  
Μεταμορφώσεως

Ἦχος Γα

Π.Γ.Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.685\*

Μ ε τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε ος

δει ξας τοις μα θη ταις σου την δο ξαν σου κα θως η δυ ναν το

λαμ ψον και η μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α

ι δι ον πρε σβει αις της Θε ο το κου φω το δο τα

δο ο ξα α σοι

το τρίτον  
ξα α σοι οι οι οι

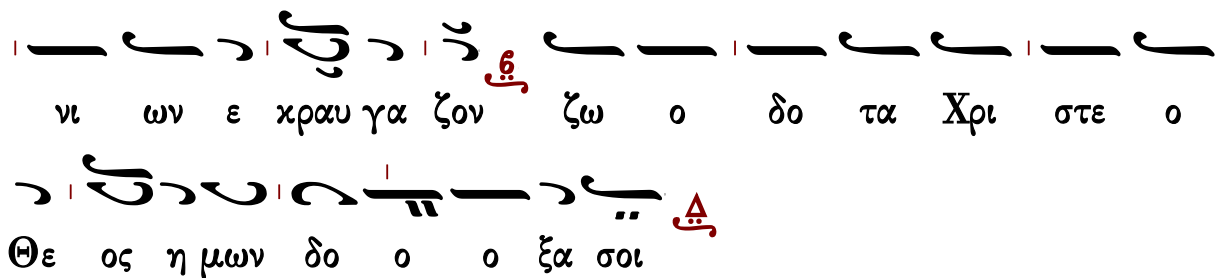
**Δ** ε ευ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε σω ω μεν Χρι  
 στω

**Σ** σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α  
 α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

ἀπολυτίκιον ἀναστάσιμον

Ἦχος  Δι.
 Αναστασιματάριον  
 Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
 1905 σ.65\*

**Ο** τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η  
 η α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε ε  
 κρω σας τη α στρα πη της Θε ο τη τος ο τε δε  
 και τους τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α  
 νε ε στη σας πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα


  
 νι ων ε κραυ γα ζον ζω ο δο τα Χρι στε ο

ἀπολυτίκιον  
 Μεταμορφώσεως

Ἦχος Γα

Π.Γ.Κηλιτζανίδου  
 Δοξαστάριον 1882 σ.685\*


  
 Με τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε ος


  
 δει ξας τοις μα θη ταις σου την δο ξαν σου κα θως η δυ ναν το


  
 λαμ ψον και η μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α


  
 ι δι ον πρε σβει αις της Θε ο το κου φω το δο τα


  
 δο ο ξα α σοι

Ἀπολυτίκιον τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ...

Κοντάκιον

Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν...

Ἦχος Γα

Π.Γ.Κηλιτζανίδου  
 Δοξαστάριον 1882 σ.685\*

Ε πι του ο ο ρους με τε μορ φω ω ω θης

και ως ε χω ρουν οι μαθηται σου την δο ξαν σου Χρι στε

ο Θε ος ε θε α σαν το ι να ο ταν σε ι δω σι σταυ

ρου με νον το μεν πα θος νο η σω σιν ε κου σι ον τω

δε κο σμω κη ρυ υ ξω σιν ο τι συ υπαρ χεις α λη θως

του Πα τρος το α παυ γα σμα α α α

### Τρισάγιος Ύμνος

Ἦχος Δι.

Γ. Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

Α μην Α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος Α α α γι ι ι ο ο ος Ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος Α α α γι ι ι ος Α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

το τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος Α γι ος Ι σχυ ρο ο ο ος Α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Α α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

Δύναμις... επιλογαί του Βήματος ως ψάλλεται συνήθως  
τό συνηθισμένον  
ἕτερον του Βήματος  
Σίμωνος Αβαγιανού  
Νηλέως Καμαράδου  
Ιωάννου Παλάση

Δ υ να α α μιν Α α α γι ι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος Α α α γι ι ι ο ο

ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο ος Α α α γι ι ι ος

α θα α α να α α α τος ε λε η σον η

μα α ας



Προκείμενον τοῦ ἀποστόλου.

Πρόσχωμεν

στίχος α' Ἰσχύς μου καὶ ὕμνησίς μου ὁ Κύριος καὶ ἐγένετό μοι εἰς σωτηρίαν.  
117:14

στίχος β' Παιδεύων ἐπαίδευσέ με ὁ Κύριος καὶ τῷ θανάτῳ οὐ παρέδωκέ με.  
117:18

Σοφία

Πρὸς Κορινθίους α' ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 9:2-12

Πρόσχωμεν

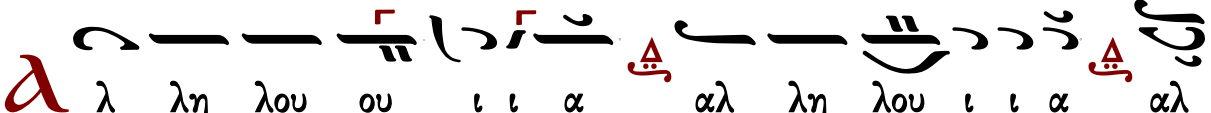
Ἀδελφοί, ἡ σφραγὶς τῆς ἐμῆς ἀποστολῆς ὑμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ. <sup>3</sup> ἡ ἐμὴ ἀπολογία τοῖς ἐμὲ ἀνακρίνουσιν αὕτη ἐστί. <sup>4</sup> Μὴ οὐκ ἔχομεν ἐξουσίαν φαγεῖν καὶ πιεῖν; <sup>5</sup> μὴ οὐκ ἔχομεν ἐξουσίαν ἀδελφὴν γυναῖκα περιάγειν, ὥς καὶ οἱ λοιποὶ ἀπόστολοι καὶ οἱ ἀδελφοὶ τοῦ Κυρίου καὶ Κηφᾶς; <sup>6</sup> ἡ μόνος ἐγὼ καὶ Βαρνάβας οὐκ ἔχομεν ἐξουσίαν τοῦ μὴ ἐργάζεσθαι; <sup>7</sup> τίς στρατεύεται ἰδίοις ὀψωνίοις ποτέ; τίς φυτεύει ἀμπελῶνα καὶ ἐκ τοῦ καρποῦ αὐτοῦ οὐκ ἐσθίει; ἡ τίς ποιμαίνει ποίμνην καὶ ἐκ τοῦ γάλακτος τῆς ποίμνης οὐκ ἐσθίει; <sup>8</sup> Μὴ κατὰ ἄνθρωπον ταῦτα λαλῶ; ἡ οὐχὶ καὶ ὁ νόμος ταῦτα λέγει; <sup>9</sup> ἐν γὰρ τῷ Μωϋσέως νόμῳ γέγραπται· οὐ φιμώσεις βοῦν ἀλοῶντα. μὴ τῶν βοῶν μέλει τῷ Θεῷ; <sup>10</sup> ἡ δι' ἡμᾶς πάντως λέγει; δι' ἡμᾶς γὰρ ἐγράφη, ὅτι ἐπ' ἐλπίδι ὀφείλει ὁ ἀροτριῶν ἀροτριᾶν, καὶ ὁ ἀλοῶν τῆς ἐλπίδος αὐτοῦ μετέχειν ἐπ' ἐλπίδι. <sup>11</sup> Εἰ ἡμεῖς ὑμῖν τὰ πνευματικὰ ἐσπείραμεν, μέγα εἰ ἡμεῖς ὑμῶν τὰ σαρκικὰ θερίσομεν; <sup>12</sup> εἰ ἄλλοι τῆς ἐξουσίας ὑμῶν μετέχουσιν, οὐ μᾶλλον ἡμεῖς; ἀλλ' οὐκ ἐχρησάμεθα τῇ ἐξουσίᾳ ταύτῃ, ἀλλὰ πάντα στέγομεν, ἵνα μὴ ἐγκοπήν τινα δῶμεν τῷ εὐαγγελίῳ τοῦ Χριστοῦ.

Εἰρήνη σοι.

ψαλμός 19

Ἦχος  Δι. 

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον  
2009 σ.76\*

 α λ λη λου ου ι ι α αλ λη λου ι ι α αλ

λη η λου ου ου ι ι ι ι α

το τέλος

\* α α α α

στίχος α' Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ. 19:2

στίχος β' Ἐξαποστείλαι σοι βοήθειαν ἐξ ἁγίου καὶ ἐκ Σιών ἀντιλάβοιτό σου. 19:3

## Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 18:23-35

Πρόσχωμεν.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

Εἶπεν ὁ Κύριος τὴν παραβολὴν ταύτην· <sup>23</sup> ὡμοιώθη ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν ἀνθρώπῳ βασιλεῖ ὃς ἠθέλησεν συνᾶραι λόγον μετὰ τῶν δούλων αὐτοῦ. <sup>24</sup> ἄρξαμένου δὲ αὐτοῦ συναίρειν προσηνέχθη αὐτῷ εἷς ὀφειλέτης μυρίων ταλάντων. <sup>25</sup> μὴ ἔχοντος δὲ αὐτοῦ ἀποδοῦναι ἐκέλευσεν αὐτὸν ὁ κύριος αὐτοῦπραθῆναι καὶ τὴν γυναῖκα αὐτοῦ καὶ τὰ τέκνα καὶ πάντα ὅσα εἶχε, καὶ ἀποδοθῆναι. <sup>26</sup> πεσὼν οὖν ὁ δοῦλος προσεκύνει αὐτῷ λέγων· κύριε μακροθύμησον ἐπ' ἐμοί, καὶ πάντα σοι ἀποδώσω. <sup>27</sup> σπλαγχνισθεὶς δὲ ὁ κύριος τοῦ δούλου ἐκείνου ἀπέλυσεν αὐτόν, καὶ τὸ δάνειον ἀφῆκεν αὐτῷ. <sup>28</sup> ἐξελθὼν δὲ ὁ δοῦλος ἐκεῖνος εὗρεν ἓνα τῶν συνδούλων αὐτοῦ, ὃς ὥφειλεν αὐτῷ ἑκατὸν δηνάρια, καὶ κρατήσας αὐτὸν ἔπνιγεν λέγων· ἀπόδος μοι εἴ τι ὀφείλεις. <sup>29</sup> πεσὼν οὖν ὁ σύνδουλος αὐτοῦ εἰς τοὺς πόδας αὐτοῦ παρεκάλει αὐτὸν λέγων· μακροθύμησον ἐπ' ἐμοί, καὶ ἀποδώσω σοι· <sup>30</sup> ὁ δὲ οὐκ ᾔθελεν, ἀλλὰ ἀπελθὼν ἔβαλεν αὐτὸν εἰς φυλακὴν ἕως οὗ ἀποδῶ τὸ ὀφειλόμενον. <sup>31</sup> ἰδόντες δὲ οἱ σύνδουλοι αὐτοῦ τὰ γενόμενα ἐλυπήθησαν σφόδρα, καὶ ἐλθόντες διεσάφησαν τῷ κυρίῳ ἑαυτῶν πάντα τὰ γενόμενα. <sup>32</sup> τότε προσκαλεσάμενος αὐτὸν ὁ κύριος αὐτοῦ λέγει αὐτῷ· δοῦλε πονηρέ, πᾶσαν τὴν ὀφειλὴν ἐκείνην ἀφῆκά σοι, ἐπεὶ

παρεκάλεσάς με· <sup>33</sup> οὐκ ἔδει καὶ σέ ἐλεῆσαι τὸν σύνδουλόν σου, ὡς καὶ ἐγὼ σέ ἠλέησα; <sup>34</sup> καὶ ὀργισθεὶς ὁ κύριος αὐτοῦ παρέδωκεν αὐτὸν τοῖς βασανισταῖς ἕως οὗ ἀποδῶ πᾶν τὸ ὀφειλόμενον αὐτῷ. <sup>35</sup> Οὕτω καὶ ὁ πατήρ μου ὁ ἐπουράνιος ποιήσει ὑμῖν ἐὰν μὴ ἀφῆτε ἕκαστος τῷ ἀδελφῷ αὐτοῦ ἀπὸ τῶν καρδιῶν ὑμῶν τὰ παραπτώματα αὐτῶν.

**Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.**

### Ἐκτενής δέησις

Εἰπώμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἰπώμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν... τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἱείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε, ἔλεησον. (γ')**

Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, τὴν ἐκτενῆ ταύτην ἰκεσίαν πρόσδεξαι παρὰ τῶν σῶν δούλων, καὶ ἔλεησον ἡμᾶς κατὰ τὸ πλῆθος τοῦ ἔλέους σου· καὶ τοὺς οἰκτιρμούς σου κατάπεμψον ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐπὶ πάντα τὸν λαόν σου, τὸν ἀπεκδεχόμενον τὸ παρὰ σοῦ πλούσιον ἔλεος.

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Δέησις ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

**Κύριε, ἔλεησον.**

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἔλεησον.**

Ἵνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

**Κύριε, ἔλεησον.**

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἔλεησον.**

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

**Κύριε, ἔλεησον.**

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

**Κύριε, ἔλεησον.**

Σῶσον, ἔλεησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἔλεησον.**

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνετε.

**Σοί, Κύριε.**

Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ ἐν ὑψηλοῖς κατοικῶν καὶ τὰ ταπεινὰ ἐφορῶν, ὁ τὴν σωτηρίαν τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων ἐξαποστείλας, τὸν μονογενῆ σου Υἱὸν καὶ Θεόν, τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, ἐπίβλεψον ἐπὶ τοὺς δούλους σου τοὺς κατηχουμένους, τοὺς ὑποκεκλικότας σοι τὸν ἑαυτῶν αὐχένα· καὶ καταξίωσον αὐτοὺς ἐν καιρῷ εὐθέτῳ τοῦ λουτροῦ τῆς παλιγγενεσίας, τῆς ἀφέσεως τῶν

ἁμαρτιῶν καὶ τοῦ ἐνδύματος τῆς ἀφθαρσίας· ἔνωσον αὐτοὺς τῇ ἀγία σου καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ συγκαταρίθμησον αὐτοὺς τῇ ἐκλεκτῇ σου ποίμνῃ.

Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχουμένων.

## Ἡ λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Σοφία.**

Εὐχαριστοῦμέν σοι, Κύριε ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων, τῷ καταξιώσαντι ἡμᾶς παραστῆναι καὶ νῦν τῷ ἁγίῳ σου θυσιαστηρίῳ καὶ προσπεσεῖν τοῖς οἰκτιρμοῖς σου ὑπὲρ τῶν ἡμετέρων ἁμαρτημάτων καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων. Πρόσδεξαι ὁ Θεὸς τὴν δέησιν ἡμῶν· ποίησον ἡμᾶς ἀξίους γενέσθαι τοῦ προσφέρειν σοι δεήσεις καὶ ἱκεσίας καὶ θυσίας ἀναιμᾶκτους ὑπὲρ παντὸς τοῦ λαοῦ σου καὶ ἰκάνωσον ἡμᾶς, οὓς ἔθου εἰς τὴν διακονίαν σου ταύτην ἐν τῇ δυνάμει τοῦ Πνεύματός σου τοῦ ἁγίου, ἀκαταγνώστως καὶ ἀπροσκόπτως, ἐν καθαρῷ τῷ μαρτυρίῳ τῆς συνειδήσεως ἡμῶν, ἐπικαλεῖσθαί σε ἐν παντὶ καιρῷ καὶ τόπῳ, ἵνα εἰσακούων ἡμῶν, ἴλεως ἡμῖν εἴης ἐν τῷ πλήθει τῆς σῆς ἀγαθότητος.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Σοφία!**

Πάλιν καὶ πολλάκις σοὶ προσπίπτομεν καὶ σοῦ δεόμεθα, ἀγαθὲ καὶ  
φιλόανθρωπε, ὅπως ἐπιβλέψας ἐπὶ τὴν δέησιν ἡμῶν, καθαρίσῃς ἡμῶν τὰς  
ψυχὰς καὶ τὰ σώματα ἀπὸ παντὸς μολυσμοῦ σαρκὸς καὶ πνεύματος καὶ δώῃς  
ἡμῖν ἀνένοχον καὶ ἀκατάκριτον τὴν παράστασιν τοῦ ἁγίου σου θυσιαστηρίου.  
Χάρισαι δέ, ὁ Θεός, καὶ τοῖς συνευχομένοις ἡμῖν προκοπὴν βίου καὶ πίστεως  
καὶ συνέσεως πνευματικῆς· δὸς αὐτοῖς πάντοτε μετὰ φόβου καὶ ἀγάπης  
λατρεύειν σοι, ἀνενόχως καὶ ἀκατακρίτως μετέχειν τῶν ἁγίων σου μυστηρίων  
καὶ τῆς ἐπουρανίου σου βασιλείας ἀξιωθῆναι.

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν,  
τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας  
τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Χερουβικό

ἐπιλογαί	ἀργοσύντομο	<u>Θεοδώρου Φωκαέως</u>
	ἀργοσύντομο	<u>Πέτρου Εφεσίου</u>
	ἀργοσύντομο	<u>Γαβριήλ Κουντιάδου</u>
	σύντομο	<u>Δημητρίου Σουρλαντζή</u>
	σύντομο	<u>Αλεξάνδρου Βυζαντίου</u>
	σύντομο	<u>Εμμανουήλ Φαρλέχα</u>
	σύντομο	<u>Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου</u>
	σύντομο	<u>Ιωάσαφ Διονυσιάτου</u>
	πολύ σύντομο	<u>Δοσιθέου Κατουνακιώτου</u>

Εβδομάδος Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος  Πά

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χε ρου ου βι ι ι ι ι ι ι μ μυ υ υ υ

υ στι ι ι ι ι ι ι υ υ υ υ υ υ στι ι κω

ως ει ει ει ει χο ο νι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ει ει χο ο νι ι ι ι

ζο ο ει χο νι ζον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω

ο ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α τρι α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α δι τον τρι σα α


α α γι ον υ υ υ μνο ον προ ο σα α α δον τε

ες πα α α α α α α α α α α α α σαν την βι

ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι ο τι

κη η η η η η η η ην α πο θω ω ω με ε




  
 ρου ου ου με ε νον τα α α α α α α ξε ε σι ιν

αλ λη λου ου ι α α α α α α α α

α α α α α

## Λειτουργικά

ἑτέρα | Γεωργίου Καραχάση  
Στανίτσα Δευτερόπρωτος  
Κωνσταντίνου Πρίγγου

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος Δι.

Ανθολογία Λειτουργικών  
Βασιλείου Μαυράγκανου  
Βέροια 2003 σ.28\*

**Κ**   
υ ρι ε ε λε ε η σον

**Κ**   
υ ρι ε ε λε ε η σον

**Κ**   
υ ρι ε ε λε ε η σον

**Κ**   
υ υ ρι ε ε λε ε η σον

**Π**   
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

MEΛ ΔΙ  
Π α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

ΔΙ  
Π α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

ΒΞ  
Π α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

ΔΙ  
C οι Κυρι ε

MEΛ  
A μην

ΔΙ  
K αι τω πνευμα τι ι ι σου

ΔΙ MEΛ  
A γα πη η η σω ω σε ε Κυ υ ρι ι ε ε

ΔΙ  
— + — η η η ι σχυ υ υς μου ου ου Κυ υ ρι ος

MEΛ ΒΞ MEΛ ΔΙ  
ι ο στε ε ε ρε ε ε ω ω μα α α μου και κα τα φυ

MEΛ ΔΙ  
— γη η η η μου ου ου και ρυ υ υ υ υ υ υ

στης μου

στης μου

Π α τε ε ρ α Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι ι α δ α ο μο ου ου ου σι ον και α χω

ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τον δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι αν αι νε ε

ε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον

Α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης σου

ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι στοις ευ λο

γη με νος ο ερ χο ο ο με νος εν ο νο μα τι

Κυ ρι ι ι ι ου ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι

στοι οἰς

στοι οἰς

α α μη ην

μη η η η η η η ην

ε ε ε υ μνου ου ουου μεν σε ε ευ λο

γου ουου μεν σοι ευ χα ρι στου ου με ε εν Κυ

υ ρι ι ι ι ε και δε ο με θα α α α α σου

ο ο Θε ε ο ος η η μω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης  
ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν

ἐπιλογαί | [Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος](#)  
| [Πέτρου Φιλανθίδη \(δευτερόπρωτος\)](#)

Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω

ως μα κα α ρι ζει ει ειν σε τη ην Θε ε ε

ο το ο ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ον και

παν α μω ω μη η η το ο ον και αι αι

μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω

ων τη η ην τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν

των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι

ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ραν α συγ χρι ι

τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ τη η

ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο

ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον  
 τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο  
 ο με ε ε εν

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶον, ἐντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα, καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Καὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει, καὶ πάντων καὶ πασῶν.

**Καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.

**Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.**

Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν Χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.



**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοι, Κύριε.**

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

**Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ**

ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τας κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοί, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Πρόσχωμεν, τα Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

Εἰς Ἄγιος, εἰς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἀμήν.

Κοινωνικόν

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

ἐπιλογαί | [Ιωάννου Λαμπαδαρίου](#)  
[Δανιήλ Πρωτοψάλτου](#)  
[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Ψα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία 1851 σ.494\*

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος  Δι.

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562\*

Δι

Ε ι δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν

Βδ

πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη

ΜΕΛ

Βδ

θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν

Δι

ΜΕΛ

τες αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε ε

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν,  
πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἦχος  Δι. ᾠ

Θρασύβουλος Ξεν.  
Παπανικολάου  
Θεία Λειτουργία 2014 σ.545\*

Α μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι

ων και εις ζω ην αι ω νι ον

ΜΕΛ

Π λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε

σε ως σου Κυ υ ρι ε ο πως αν υ μνη

ΓΑ

ΔΙ

ΜΕΛ

σω μεν την δο ξαν σου ο τι η ξι ω σας η

ΒΞ

μας των α γι ων σου με τα σχειν μυ στη ρι ι ων

ΜΕΛ

τη ρη σον η μας εν τω σω α γι α σμω

ΒΞ

ο λην την η με ραν με λε των τας την δι και ο συ

ΜΕΛ

νην σου αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ου ι α α α

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν...

**Σ**οί Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμὸς ἡμῶν...

**Ἀμήν.**

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

**Ἐν ὀνόματι Κυρίου.**

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε ἐλέησον.**

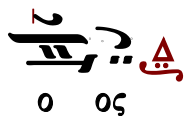
Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἀγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον, ἀγιάσον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπῃς ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἀρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθὴ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἄνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρός τῶν φώτων, καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Ἦχος Δι.**

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562\*

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με  
νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (δεις)  
**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε  
νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο



## Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε ἐλέησον.**

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Δόξα Πατρὶ. Καὶ νῦν. Κύριε ἐλέησον. (γ') Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.**

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστός ὁ ἀληθινός Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων Ἀσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων Θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὓς καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.



Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

**Ἀμήν.**

κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Ἦχος  Δι'.

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.563\*

  
**Τ**   
ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι α ζον τα η



μας Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη

Εἰς ἀρχιερατικὴν Θ. Λειτουργίαν

Τ ον δε σπο την και αρ χι ε ρε α η μων

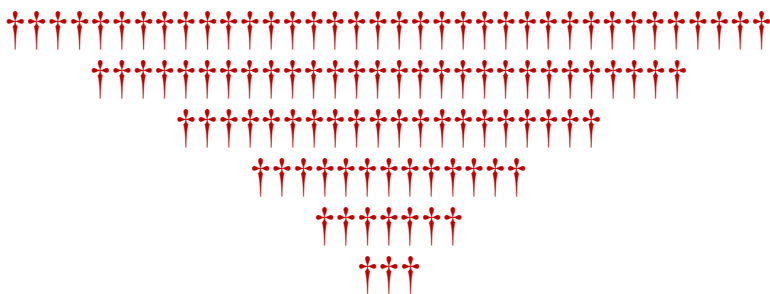
Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη δε σπο

τα εις πολ λα ε τη δε σπο τα εις πολ λα ε

ε ε τη δε ε σπο τα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπία,  
πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.



## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Πεντηκοστάρια εἰς ἀργόν μέλος

κατὰ μέμησιν τῶν ἀρχαίων διδασκάλων

Δ ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ω ω Πνευ  
 μα τι ι ι Ταις των Α πο στο ο ο λων πρε ε  
 σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο ο  
 ον ε ξα α α λει ψο ο οντα πλη η η θη των  
 ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α α α των

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι  
 ω νων α α μη η ην Ταις της Θε ο το ο ο  
 κου πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η  
 μο ο ον ε ξα α α λει ψο ο οντα πλη η η  
 θη των ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α α α

των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με

γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι κτιρ

μων σου ε ξα λει ψον το α νο μη η μα α μου

Α να στας ο Ι η η σους α α πο του ου τα α α α α α α

φου κα α θω ω ως προ ο ει ει ει ει πε ε ε εν

ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι ον ζω ω

ην και με ε γα ε ε λε ε ε ο ο ο

ος

Σῶσον ὁ Θεός τὸν λαόν σου...



Ἦχος λ π ς Νη

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.91#

**Μ** υ στι κος ει ει Θε ο το ο ο κε ε πα ραδει σο ος

α γε ωρ γη τως βλα στη η η σα σα Χρι ι στον

υφ ου ου το του ου στα α αυ ρου ζω η φο ο ρον ε

εν γη πε φυ υ του ου ου ουρ γη ται αι αι δε ε

ε εν δρον δι ου ου νυν υ ψου με ε ε ε νου

προσ κυ νου ου ου ουουν τε ε ες α αυ τον σε με γα

\* λυ υ υ υ υ νο ο ο ο μεν

\* λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε

εν

έτέρα

**Ο** δι α βρω ω σε ω ω ω ως του ξυ υ υ λου

ου τω γε νει ει προσ γε νο ο ο με ε νος θανα το ος <sup>ν</sup> δι  
 α στα αυ ρου κα τη η η ηρ γη ται αι ση με ε ρο  
 ον <sup>Δ</sup> της γαρ προ μη το ρο ο ος η παγ γε ε νης κα  
 τα ρα α δι ι α α λε λυ ται αι <sup>ν</sup> τω βλα α στω της α  
 γνη η η ης Θε ο ο μη το ρο ος <sup>Δ</sup> ην πα  
 α σαι αι αι δυ υ να α α μεις <sup>Δ</sup> των ου ρα νω ω  
 ων με γα λυ υ νου ου σι ι ι ι <sup>ν</sup>

Ἐξαποστειλάρια



Ἑωθινόν ια' Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος λ ϝ Νη

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
 Αναστασιματάριον 1865 σ.487\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και αι Υι υι ω <sup>6</sup> και αι α γι

ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι <sup>ν</sup> ρ<sup>σ.432\*</sup>

Φ α νε ρω ω ων ε α αυ τον τοι οις μα α θη η

η ται αι αι αις σου Σω ω τηρ με τα τη ην α

να α α α α α α στα σιν <sup>Δ</sup> ρ<sup>Δ</sup> Σι μω νι ι ι

δε δω ω κας την των προ βα α α α τωων νο ο μη ην <sup>6</sup> λ<sup>λ</sup>

εις α γα πης α α αν τε ε ε ε κτη η σι

ιν <sup>6</sup> λ<sup>λ</sup> την του ποι μαι αι αι αι αι νει ει ει ν φρον

τι ι ι ι δα α αι αι αι των <sup>ν</sup> ρ<sup>ρ</sup> δι ο και αι

ε λε ε γες ει ει φι λει ει εις με Πε ε ε ε

τρε ποι μαι νε τα α α α αρ νι α α μου <sup>6</sup> λ<sup>λ</sup> ποι οι μαι

αι αι νε ε τα προ ο βα τα α α α μου ο δε  
 ευ θε ε ω ως εν δει ει κνυ με ε νος το ο φι ι  
 ι λο στο ορ γο ον πε ρι του αλ λου μα α θη η  
 του ε πυν θα α α α νε ε ε ε το  
 ω ω ν ταις πρε σβει ει αις Χρι ι στε την ποι οι μνη ην  
 σου ου δι ι α α φυ υ υ λα α α ατ τε εκ  
 λυ υ υ υ υ υ υ κων λυ υ μαι αι αι νο με ε  
 ε ε ε νω ων α α αυ την

Ὑπερευλογημένη



Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι ι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι ϝ

Φ α νε ρω ω ων ε ε α α αυ τον Ϟ τοις

μα θη ται αι αι αις σου Σω ω τηρ Ϟ με τα α α α

την α να α α α α α στα α α α α σιν Ϟ

Σι μω νι ι ι δε δω ω κας την των προ βα α α

α τωων νο ο μην Ϟ εις α γα πης α α αν τε τι ι

σιν την του ποι μαι νειν φρον τι ι ι δα α αι αι

αι των ϝ δι ο και αι ε λε ε γες ει φι λει ει εις



με Π ε ε ε ε τρε ποι μαι νε τα α α αρ νι α α

μου ποι μαι αι νε ε τα προ βα α α τα α α α

α μου ο δε ευ θε ε ω ως εν δει ει κνυ με

ε νο ος το φι ι ι λο ο ο ο ο στο ορ γο ον

πε ρι του αλ λου μα θη η του ε πυν θα α α α

νε ε ε ε το ω ω ν ταις πρε σβει ει ει αις Χρι ι

στε ε ε ε ε την ποι μνη ην σου δι α φυ υ

υ υ υ υ υ λα α δι ι α φυ υ λα α ατ

τε εκ λυ υ υ υ κω ω ν λυ μαι νο με ε ε

ε ε ε νω ω ω ω ω ω ν αυ την



Ἑωθινόν ἱα' Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος λ̣ π̣ ϝ̣ Νη

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Τά Ἑνδεκά Ἑωθινά 1886 σ.45\*

Δ ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω <sup>6</sup>λ̣ και α γι ω ω

Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι ϝ̣

Φ α νε ρω ω ων ε α αυ τον τοι οις μα α θη η

η ται αι αι αι αις σου ου ου ου ου Σω ω τη η

η η η η ηρ <sup>Δ</sup> με τα α την Α να α α α

α α στα α α α α λα α α α σιν <sup>Δ</sup> Σι ι μω

νι ι ι δε ε ε δω ω ω ω ω ω ω ω δε

δω ω κα α λα α α α α ας τη η ην των προ ο

βα α α α τω ων νο ο μη ην <sup>6</sup>λ̣ εις α γα πης α α

αν τε κτη η η σι ιν την του ποι μαι αι αι νειν φρον

τι ι ι δα α αι αι αι των δι ο ο και αι

ε λ ε ε γ ε ε ε ε ε ζ ει φι λ ει ει ει ει ει ει ει ει ζ

με Πε ε ει φι λει εις με ε Πε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε τρε ε Πε τρε ποι μαι νε ε ε ε ε ε

λε ε ε ε τα αρ νι ι α α α α ια α α α μου

Ποι οι οι οι οι οι μαι αι αι αι ποι οι μαι αι νε τα προ

βα τα α α α α α α ια α α α μου ο ο δε ε

Ε ΕΥ ΘΕ Ε ΩΩΣ ΕΝ ΔΕΙ ΕΙ ΧΝΥ ΜΕ Ε ΝΟΣ ΤΟ ΦΙ Ι

ι λο ο το φι λο ο στο ο ορ γο ον <sup>λ</sup> πε ρι του α

α α ααλ λου μα α θη η του ου ου ου ου ε ε πυ

υν θα α α α νε ε ε το ο ω ων ταις πρε σβει ει αις

Χρι ι στε ε ε ε τη ην ποι οι μνη ην σου ου δι

α φυ υ υ υ υ υ υ λα α δι ι α φυ

υ λα α ατ τε εκ λυ υ υ υ υ υ υ υ υ

κω ων λυ υ μαι αι νο ο ο μαι αι νω ω ω ω ω

ων αυ τη η η ην

### Υπερευλογημένη



Ἑωθινόν ια' Ἰωάσαφ Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος λ π ς Νη

Ἰωάσαφ Διονυσιάτου  
Διονυσιάτικη Μουσική  
Ανθολογία  
Άγιον Όρος 2009 σ.379\*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και αι

Α α γι ω ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α α α

ια α α α τι

Φ α νε ρω ω ωων ε ε α αυ το ο ο

ον τοις μα α θη η η ται αι αι αι αι αι σου ου

Σω ω ω ω ω τη η η η η η ηρ με

τα την Α α να α α στα α α α σιν Σι μω ω

νι δε ε ε ε ε ε ε δω ω ω κα ας την των

προ βα α α α α α α α ια α α των νο ο ο

μη η ιη η ην εις α γα α α α α πη η η ης

α α α αν τε ε ε ε ε κτη η η η ιη η

σιν την του ποι μαι νει ειν φρο ον τι ι ι ι δα αι

αι τω ω ιω ω ων δι ο και αι ε ε λε ε ε

γε ες ει ει ει ει φι λεις με Πε ε ε ε

ε ε ε ε τρε ε ε ε ε ποι μαι αι νε τα αρ

νι ι ι ι ι ι α α α μου ου ποι οι μαι αι νε

ε τα α α προ ο ο ο ο ο βα α α τα α α α


α α ια α μου ο δε ευ θε ε ως εν δει

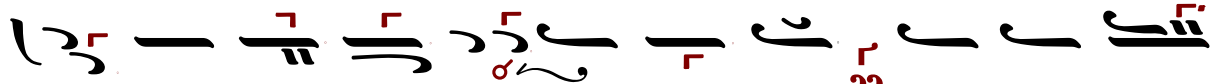
ει κνυ υ υ υ υ υ με ε ε ε νος το ο


ο φι το ο ο φι ι λο ο ο ο ο στο ο ορ γο

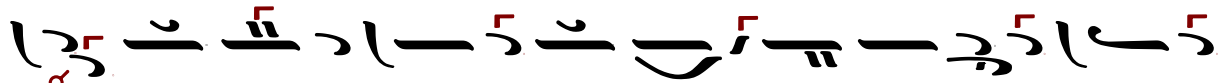
ον πε ρι του αλ λουμα θη η η η μα α θη η του


ου ε πυ υ υν θαα α α α α α α νε ε ε ε


  
 ε ε ε ε πυν θα α νε το ω ω ω ω ω

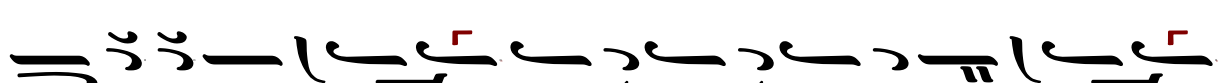
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ων ταις πρε σβει


  
 ει ει ει ει αις Χρι ι στε την ποι οι οι μνη ην

  
 σου δι α α φυ υ υ υ υ υ υ λα α δι ι

  
 α φυ υ λα α ατ τε εκ λυ υ υ υ υ κω ων

  
 λυ μαι νο με ε ε ε ε ε ε νω ω ω ω

  
 ω ων αυ τη η η η η η η η η η η

  
 ην

### Ὑπερευλογημένη



Ἑωθινόν ια' Γεωργίου Παιδεστηνού (†1875)

Ἦχος λ ρ̣ Νη

Γεωργίου  
Παιδεστηνού  
Πεντηκοστάριον  
1886 σ.1763\*

**Δ** ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω <sup>6</sup> και Α γι

ωω Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι <sup>γ</sup>

**Φ** α νε ρω ω ω ων ε α αυ τον τοι οι οis μα α

θη η ται αι αι αιαις σου ου ου ου ου Σω ω τη η

η η η η ηρ <sup>Δ</sup> με τα α α α την Α α να στα

α σιν <sup>Δ</sup> Σι μω ω νι ι ι ι ι δε ε ε ε ε

δω Σι μω νι δε δω ω κα λα α α ας <sup>η</sup> την των προ

βα α α α τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων νο

ο ο ο ο μη η η η η η <sup>η</sup> εις α γα α α

α α α α α πη ης <sup>Δ</sup> α α αν τε ε αν τε κτι ι ι σι

ιν <sup>6</sup> την του ποι μαι αι αι αι αι νει ει ει ειν φρο ο



ον τι ι ι ι ι ι δα α α α α αι αι τω ω ιω

ω ω ων δι ο και αι ε ε ε ε ε ε ε λε δι

ο ο και ε ε λε ε γες ει φι λει εις με

ε Πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε Πε τρε ποι οι οι οι οι οι οι ιοι οι οι μαι αι

αι αι ιαι αι αι αι αι αι τα α α α α α α α

α α α αρ νι ι ι ι ι ι ι ι α α α τα αρ

νι ι ι α μου ου ιου ου ου ου ποι οι οι οι οι

μαι αι αι αι ποι οι μαι αι νε τα α προ βα τα α α α

α α α ια α α μου ο δε ευ θε ε ω ως

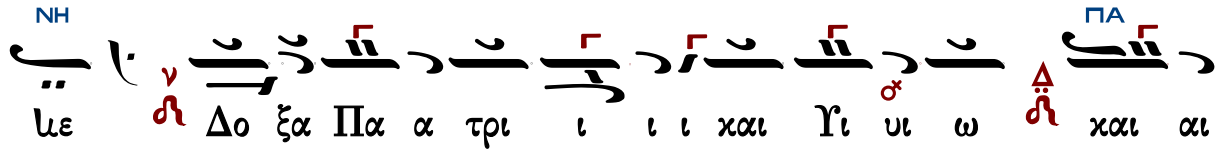
εν δει ει κνυ με ε ε νος το φι ι ι λο το φι λο στο

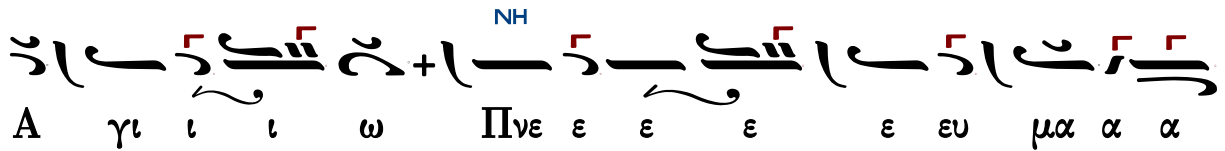
ο ορ γο ον <sup>6</sup> λ πε ρι του αλ λου μα θη του ου ου ε πυ  
 υν θα α α α α α νε ε ε ε πυν θα α νε ε το <sup>ν</sup> ρ  
 ω ω ιω ω ω ων <sup>ρ</sup> ταις πρε σβει ει ει ει αι αι  
 αι αι αι αι <sup>ρ</sup> ιαι χαι αι αι αι αι αι αι αι ιαι αι  
 αι αι αις Χρι ι στε ε ε ιε ε ε ε <sup>ν</sup> ρ την ποι μνη  
 η ην σου <sup>Δ</sup> δι α φυ υ υ υ υ υ λα α δι α φυ  
 υ λα ατ τε ε <sup>Δ</sup> ε ε ε εκ λυ υ υ υ υ ε ε εκ λυ  
 υ υ υ υ υ υ εκ λυ υ υ υ υ υ υ ιυ υ εκ  
 λυ υ υ υ υ <sup>Δ</sup> κων λυ μαι νο με ε ε ε ε ε  
 νω ω ω ω ω ων α α αυ τη η η ην <sup>ν</sup> ρ

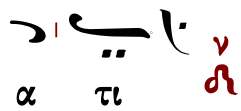
### Υπερευλογημένη

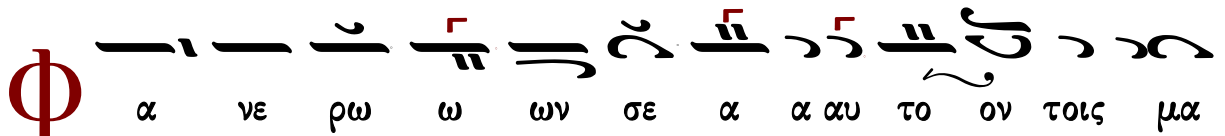


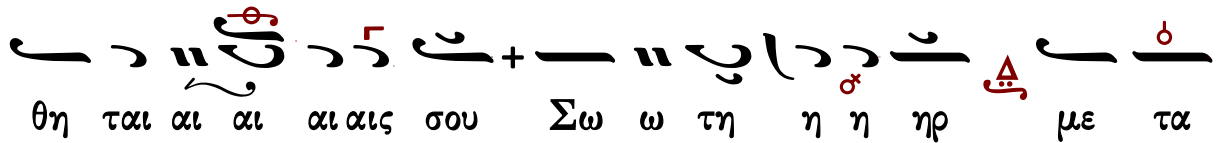
Ἑωθινόν ια' Ἑμμανουήλ Φαρλέκα (†1958)

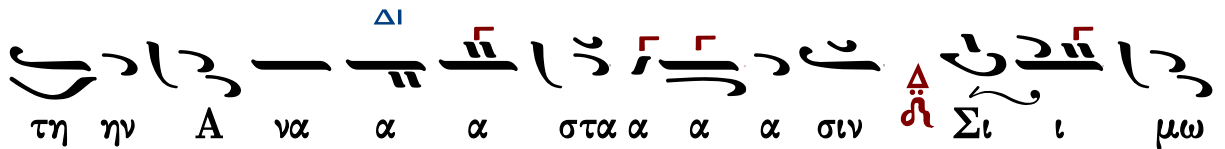

 NH  
 ιε Δο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και αι


 NH  
 Α γι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α

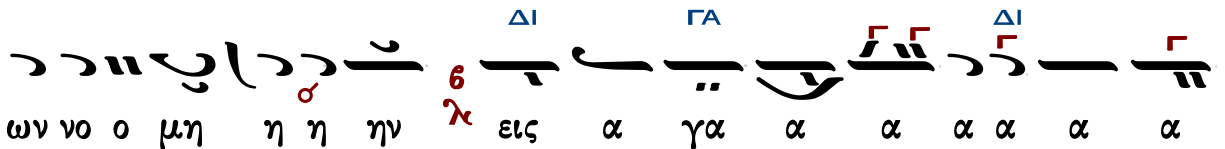

 α τι

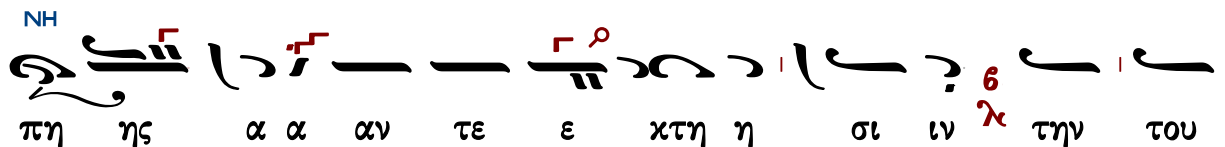

 Φ α νε ρω ω ων σε α α αυ το ον τοις μα


 θη ται αι αι αι αις σου Σω ω τη η η ηρ με τα


 ΔΙ  
 τη ην Α να α α στα α α α σιν Σι ι μω


 NH  
 νι δε ε δω ω κας την των προ βα α α α τω


 ΔΙ ΓΑ ΔΙ  
 ων νο ο μη η η ην εις α γα α α α α α α


 NH  
 πη ης α α αν τε ε κτη η σι ιν την του

ποι μαι αι αι αι νει ει ειν φρον τι ι ι ι δα

α αι αι αι αι τω ω ων δι ο ο ο και

ε ε λε ε γες ει φι λει εις με ε ε Πε

ε ε ε ε ε τρε ε ε ε ποι οι μαι νε τα

αρ νι ι ι α α α μου ου ποι οι οι με ε Πε ε

τρε ποι οι μαι αι αι νε τα προ ο βα α α τα α α

α μου ο δε ευ θε ω ως εν δει κνυ με ε νο

ο ος το ο φι λο ο στο ορ γον πε ρι του αλ

λου ου ου μα θη του ου ε πυ υ υν θα α α α α α

νε ε ε ε πυν θα α νε ε το ω ωνταις πρε σβει ει

<sup>ΔΙ</sup>  
 ει αις Χρι ι στε ε ε ε ε ε ε ε την ποι  
 οι μνη ην σου δι α φυ υ υ υ υ υ υ υ  
 λα α δι ι α φυ υ λα α ατ τε εκ λυ υ  
 υ υ υ υ κω ω ω ων λυ μαι νο με ε  
<sup>ΝΗ</sup>  
 ε ε ε ε ε νω ω ω ω ω ων α αυ τη ην

### Υπερυλογημένη



Ἑωθινόν ια' Κωνσταντίνου Πρίγγου (†1964)

Ἦχος λ ϝ Νη

Τα 11 εωθινά  
κατ' εκτέλεση Κ. Πρίγγου  
Παναγιώτης Φιλίππου, 2017\*

ιε Δο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α α γι  
 ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι  
 Φ α νε ρω ω ων ε α α αυ το ον τοις

Μα θη ται αι αι αι αις σου Σω τη η ηρ με τα

α α α α την Α α να στα α σι ιν Σι ι ι μω

ω νι ι ι δε δω ω κα ας την των προ βα α

α α τω ων νο ο μη η ην εις α γα α α α

α πης α αν τε κτι ι σι ιν την του ποι οι

με ε νειν φρο ον τι ι ι ι δα αι αι αι των

δι ο και αι ε λε ε γες ει φι λει εις με ε ε

Πε ε ε ε ε τρε ποι με νε τα α α α αρ

νι α α α μου ποι οι οι με ε ε νε ε τα

προ ο βα α α τα α α α μου ο δε ευ

θε ως ε εν δει ει κνυ με ε νο ος

το ο φι ι ι λο ο ο ο στο ορ γο

ον πε ρι του α α αλ λου μα θη του ου ε πυ υν

θα α α α νε ε ε ε ε ε το ω ων ταις πρε

ε σβει ει ει ει αις Χρι στε ε ε την ποι οι μνη

ην σου δι ι α α α φυ λα ατ τε ε εκ

λυ υ υ υ υ κω ων λυ μαι νο με ε ε

ε ε ε ε νω ω ω ω ω ων α αυ τη η

ην

Υπερευλογημένη



Ἑωθινόν ια' Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

Δ ο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι

ι ω ω ω ω και αι Α α γι ω Πνε ε ε

ε ε ευ μα α α α α Πνε ευ μα τι

Φ α νε ρω ω ω ν ε α α αυ τον τοι οis

Μα θη ται αι αι αι αι αις σου Σω τη η ηρ με

τα α αα τη ην α α να α στα α σι ιν

Σι ι ι μω νι ι ι δε ε ε δω ω κα ας την

των προ βα α α α α τωων νο ο μη η ην εις

α γα α α αα α πης α αν τε ε κτι ι σι



ΝΗ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
ιν την του ποι οι με ε ε ε ε νει ει ειν φρον τι

ΝΗ ΜΕΛ ΔΙ  
ι ι ι δα αι αι τω ω ων γ δι ο και αι

ΜΕΛ ΓΑ ΔΙ  
ε ε λε ε γες χ ει ει φι λει εις με ε ε

ΜΕΛ ΒΣ  
Πε ε ε ε ε τρε ποι με νε τα α α αρ

ΝΗ  
νι ι ι α α μου ου 6 ποι οι οι με ε

ΠΑ ΝΗ  
νε ε τα α προ ο ο βα τα α α α α α α

ΔΙ  
α ια α α μου γ ο ο δε ευ θε ως ε εν

ΒΣ  
δει ει κνυ υ με ε νο ος το φι ι ι λο

ΝΗ  
ο ο ο στο ορ γο ον 2 πε ε ρι του α α αλ

ΜΕΛ ΝΗ  
λου Μα θη η του ου ε ε πυν θα α α α α νε ε

ε ε το ω ων ταις πρε ε σβει ει ει ει ει αις Χρι

στε ε ε ε ε την ποι οι μνη ην σου δι α

φυ υ υ υ υ υ υ υ λα α δι ι α α φυ υ λα

α ατ τε εκ λυ υ υ υ υ υ κω ων λυ μαι

νο με ε ε ε ε ε ε ε νω ω ω ω ω ω ων

α αυ τη η ην

### Υπερευλογημένη




Ἑωθινόν ια' Ελευθερίου Γεωργιάδη (†2016)



Ἦχος λ π δλ Νη



Ελευθερίου Γεωργιάδη  
Τρίτομος ανθολογία τ. Β'  
Ὅρθρος 1987 σ.603\*



Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι ω και Α γι ι



ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι <sup>ν</sup> 




**Φ** <sup>NH</sup> α νε ρω ω ω ω ων ε ε αυ τον <sup>ν'</sup>  τοις

Μα θη ται αι αι αι αις σου Σω ω τηρ  με τα α α <sup>ΔΙ</sup> 





α την Α α να στα α σι ιν  <sup>NH</sup> Σι μω ω νι 


ι δε δω ω κα ας <sup>ΒΞ</sup>  την των προ βα α α α α 

των νο ο μη ην <sup>ΜΕΛ</sup>  <sup>ΔΙ</sup> εις α γα α πης α αν τε κτι ι 

σι ιν  <sup>NH</sup> την του ποι <sup>ΠΑ</sup>  αι αι αι νει ει ειν <sup>NH</sup>  φρον

τι ι ι ι δα αι αι των <sup>ν</sup>  δι ο και ε λε ε 

γες <sup>ΔΙ</sup>  ει φι λει ει εις με ε ε <sup>ΒΞ</sup>  Πε ε ε ε τρε  ποι <sup>ν</sup>  μαι

νε τα α α αρ νι τα α αρ νι ι α α μου ου <sup>6</sup> 

<sup>NH</sup>  
ποι οι οι μαι αι αι νε ε τα προ ο βα α α τα α

α α μου <sup>γ</sup> ο δε ευ θε ε ε ως <sup>ΔΙ↓</sup> ε εν δει ει ει

κνυ υ με ε ε νος <sup>Βχ</sup> το φι λο ο ο ο ο ο

στο το φι λο ο στο ορ <sup>NH</sup> γο ον <sup>ε</sup> πε ρι του αλ λου μα θη

του ου ου ε πυ υν θα α α α νε ε ε ε το <sup>γ</sup>

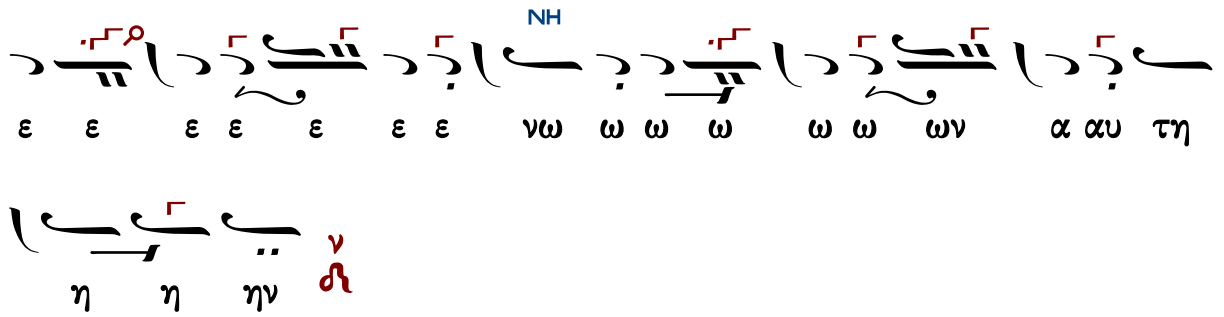
ων <sup>ΔΙ</sup> ταις <sup>ΓΑ</sup> πρε σβει ει ει ει ει αις Χρι ι στε ε ε ε ε

την <sup>ΓΑ</sup> ποι μνη ην σου <sup>ΔΙ</sup> δι α φυ υ υ υ υ υ υ λα

δι ι α φυ υ λα α ατ τε <sup>Δ</sup> ε εκ λυ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ εκ λυ υ υ υ υ κων <sup>ΓΑ</sup> λυ <sup>Δ</sup> μαι νο με ε



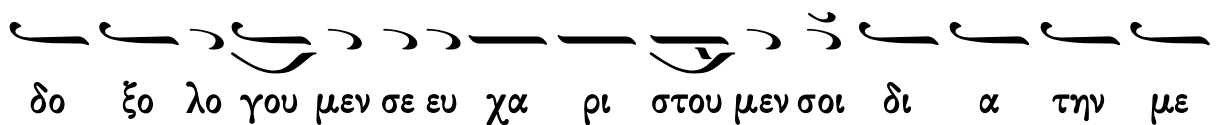
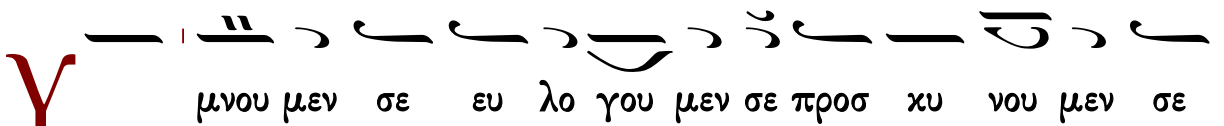
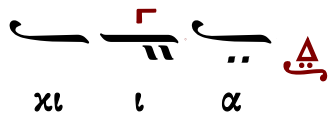
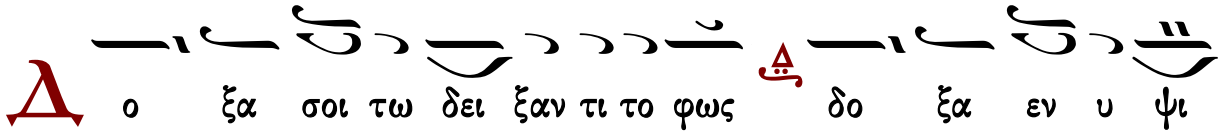
## Υπερευλογημένη



Δοξολογία Ιωάννου Καββάδα (+1899)

Ἦχος  Δι.

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
1909 σ.222\*



γα α λην σου δο ο ξαν

**Κ** υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα

τερ παν το κρα α τος Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι

η σου Χρι στε και α α γι ον Πνε ευ μα

**Κ** υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι

ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν του κο

ο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας

α μαρ τι ας του κο ο σμου

**Π** ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος

εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

**Ο** τι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ ρι ος

Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μην

**Κ** αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να

και εις τον αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη

α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα

περ ηλ πι σαμεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι και

ω μα τα α σου (γ')

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ το ον

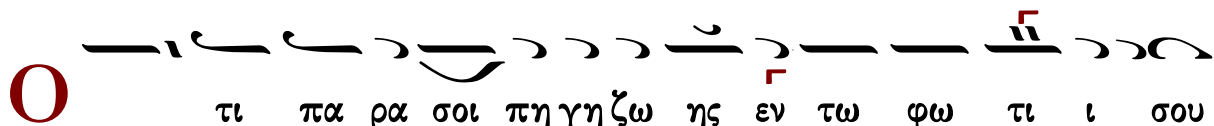
σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με του ποι





ειν το θε λημα α σου ο τι συ ει ο Θε ο ος μου



Ο τι πα ρα σοι πηγη ζω ης εν τω φω τι ι σου



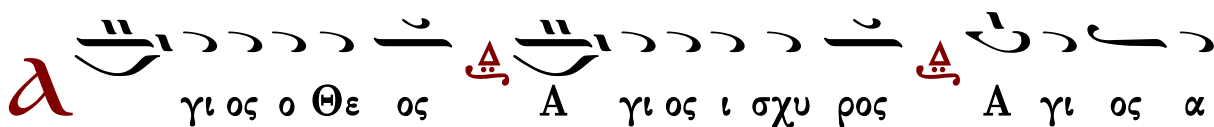
ο ψο ο με θα φως



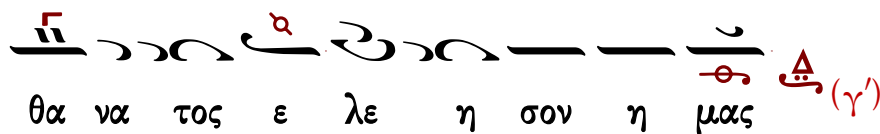
Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω σκου



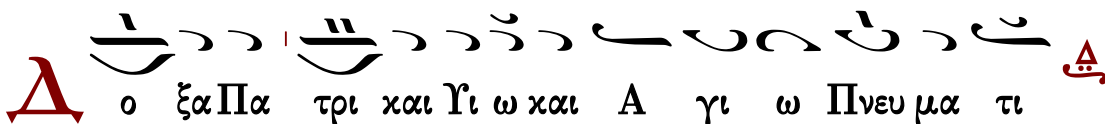
σι ι σε



Α γι ος ο Θε ος Α γι ος ι σχυ ρος Α γι ος α



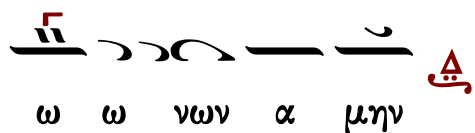
θα να τος ε λε η σον η μας (γ')



Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι



Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι



ω ω νων α μην

$\lambda$ 

*a*

 $\lambda$ 

*a*

e

αζ

Ἀναστάσιμον τροπάριον



# Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος Πά

Πανδέκτη, Ὁρθρος  
1851 σ.616\*

A

α

Υ μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε ε προσ κυ νου μεν σε

δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την

μεγα α λην σου δο ο ξαν

Κ υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα

τερ παν τοκρατορ Κυ ρι ε Υι ε μονογε νες Ι η

σου Χρι στε ε και Α γι ον Πνευ μα

Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του Θε ου ο

Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του

κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α

μαρτι ι ας του κο ο σμου

Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος

εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η

μας

Ο τι συ ει μονος Α γι ος συ ει μονος Κυ ρι ος Ι

η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α μην

Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις

τον αι ω να του αι ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ

τη α να μαρ τη τους φυλα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ε

ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον

το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας καθ

α περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε


Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι


και ω μα τας σου


Κ υ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε


α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η


σον με  ι α σαι την ψη χη ην μου ου ο τι η


  
μαρ τον σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με  του ποι


ειν το θε λη μα α σου  ο τι συ ει ο Θε ο ος


  
μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης  εν τω φω τι σου ο

  
ψω με θα φως

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι νω

σκου σι σε ε Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ος Ι σχυ ρος  Α γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μας 

Δ ο ξ α Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
τι

Κ αι νυ υ υν και α ει και εις τους αι ω νας  
των αι ω νων α μην

Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας

Α α α α γι ο ος ο ο Θε ε ος

Α α α α γι ο ος Ι ι σχυ υ ρος

Α γι ος Α θα α να το ος ε ε λε ε

η η η σο ον η η η μα α α ας

Ἀναστάσιμον τροπάριον



Δοξολογία ἀργή Ιακώβου Πρωτοφάλτου

Δ ο ξ α σοι τω δει ξαν τι το ο φω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ως Δο ξα εν υ υ ψι ι ι στοις Θε

ε ω ω και ε πι γη η ης ει ει ρη η η νη

εν αν θρω ποι οις ε ε ευ δο ο κι α α

Υ υ μνου με εν σε ε ε ε ευ λο γου ου με

ε εν σε προ σκυ νου μεν σε ε δο ξο λο

γου με εν σε ευ χα ρι στου ου ου ου με ε ε

εν σοι δι α την με γα α α α λη η ην σου ου

δο ξα αν

Κ υ ρι ι ε ε ε ε βα σι ι λευ ε που ρα νι ι



ε Θε ε ε Πα τερ πα α αν το ο κρα α α

α α τος Κυ ρι ε Υι ε μο ο νο γε ε νες Ι

η σου Χρι ι στε και Α α α α α α α γι ι ι ο

ον Πνευ μα α

Κ υ ρι ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ος του Θε ε

ε ου ο Υι ο ο ο ος του Πα α τρο ος ο ο

αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι αν του χο ο

ο ο σμου ε λε η η σον η η μα ας ο αι αι

αι ρω ω ων τας α μαρ τι ι ι α α ας του ου

χο σμου ου

**Π** ροσ δε ξαι την δε ε η η σιν η η μω ω ων ο κα

θη με νο ο ος εν δε ξι ι ι α α α του

ου Πα α α τρος και ε λε η η σο ον η η μα

ας

**Ο** ο τι συ ει ει ει ει μο ο νο ο ος

Α α γι ι ι ος συ ει ει ει ει μο ο ο

νο ο ο ος Κυ ρι ι ο ος Ι η σους Χρι ι

στος εις δο ο ο ξα α αν Θε ε ου Πα α τρο ος Α

α μη ην

**Κ** αθ ε κα στη ην η η με ε ε ραν ευ λο

γῆ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ σω ω ω ω σε καὶ αὐ νε

ε ε σω το ο νο ο ο μα α α σου ου εἰς τον

αὶ ω ω ω ω να α καὶ εἰς τον αὶ ω ω να α

του ου ου αὶ αὶ ω νο ος

**Κ** α τα ξι ι ι ω ω σο ον Κυ υ ρι ι ε

ἐν τη ἡ με ε ρα τα α α αυ τη α να μαρ

τη ἡ ἡ ἡ ἡ τους φυ λα χθη ἡ ἡ ἡ ναι

αὶ ἡ ἡ μα ας

**Ε**<sup>6</sup> υ λο γη τος εἰ Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε

ε ο Θε ε ος των Πα τε ε ε ρω ων ἡ ἡ ἡ

μων και αι νε ε τον και αι δε δο ξα σμε ε ε

νο ον το ο νο ο μα α α σου ου εις τους αι

ω ω ω ω να ας Α α α μην

ε ε ε νοι το Κυ ρι ι ε ε το ε λε ε ος σου ου εφ

η η μα ας κα θα α α περ ηλ πι ι ι ι σα α

με εν ε πι ι σε ε

υ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε δι ι

ι ι δα α ξο ο ον με τα δι και ω ω μα

α τα α α α σου ου

υ υ υ υ υ ρι ε κα τα φυ υ γη ε

γεν νη η θη ης η η μι ιν εν γε νε α α και

αι γε νε ε α Ε γω ω ει πα Κυ υ ρι ι

ε ε ε λε η σο ο ο ο ον με ι ασαι τη

η ην ψυ χη η ην μου ο ο τι ι η η η μα αρ τον

σοι οι

**Κ** υ υ ρι ε προς σε ε κα α τε ε ε φυ υ

υ υ γον δι ι ι δα α ξο ο ον με του

ποι ειν το θε ε λη η μα σου ο τι ι σοι ει ει ει

ο ο ο Θε ε ος μου ου

**Ο** τι πα ρα σοι πη η γη η ζω ω η ης

εν τω φω τι ι ι σου ου ο ψο ο ο ο με

ε θα α φω ως

Π α ρα α α α α α α α α α α τει ει ει ει

πα ρα α α τει ει νον το ο ε ε ε ε ε λε

ε ο ο ος σου τοις γι νω ω σκου ου σι ι ι ι

σε

Α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ος Α γι ι ο ο ο ος

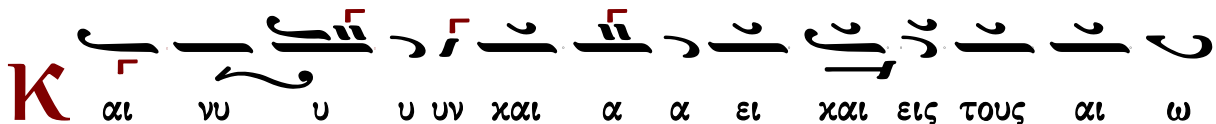
Ι σχυ υ ρος Α γι ι ο ος Α α θα α να α α

τος ε λε η η σο ον η η μα ας (γ')

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ι ω και Α γι ω



ω Πνε ευ μα α τι ι



αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω



ω ω νας τω ω ων αι ω ω ω ω νω ων Α α



α μην



γι ι ο ος Α α θα α να α α τος ε



λε η η σο ον η η μα ας



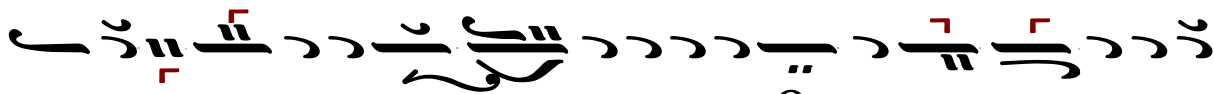
α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ι ι ι ι ι ι α γι ι ι ο ος ο ο ο ο



ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε

$\varepsilon \quad \varepsilon \quad 0 \quad (\ominus)\varepsilon \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$  $\lambda$ 

6  
♂




*A*

l l l l l l l l l l l l l l l

خ

$$\alpha \quad \alpha \quad \chi\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \chi\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \chi\alpha$$



  
 α α α α α α α να α α το ος ε λε η η  
 σο ον η μα α α α α ας



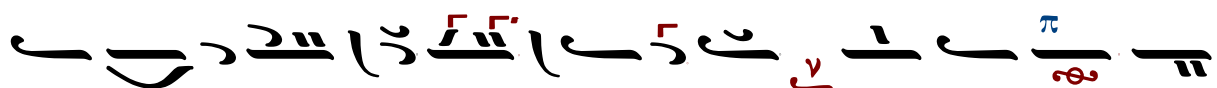
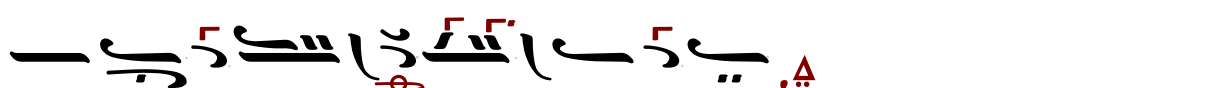
Ἀναστάσιμον τροπάριον





Δοξολογία ἀργή Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος  Δι.

Θεοδώρου Φωκαέως  
Ταμείον Ανθολογίας Β'  
1869 σ.488\*

  
 Δ ο ξ α σοι τω δει ξ α α αν τι το ο φω ω ω ω ω ω ω  
  
 δο ξ α εν υ ψι ι ι στοι ο ις Θε ε ε ω και ε  
  
 πι γη ης ει ρη η η η νη εν αν θρω ω  
  
 ποις ε ευ δο κι ι ι ι α

  
 Y μνου με εν σε ε ε ε ευ λο γου ου με ε εν  
  
 σε ε ε προσ κυ νου ου ου με ε ε εν σε δο

ξο λο γου ου ου με ε ε εν σε ευ χα ρι ι στου με

εν σοι δι α την με γα α α λη ην σου δο ο

ο ο ξαν

**Κ** υ ρι ε ε ε ε ε βα σι ι λευ ε που ρα α

νι ε ε ε Θε ε ε ε Πα α τερ Πα αν το κρα

α α α τος Κυ ρι ε Υι ε μο ο νο γε ε νες Ι η

σου ου ου Χρι ι στε και αι αι α α α γι ι ον Πνε

ε ε ευ μα

**Κ** υ ρι ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ος του Θε ε

ε ου ο Υι ο ο ο ο ος του Πα α τρο ο ο ος ο

αι αι αι ρω ω ων την α μαρ τι ι ι α α αν

του κο ο ο ο σμου ε λε ε η η σον η η μα α

α ας ο αι αι αι ρω ω ων τας α μαρ τι ι

ι α ας του κο ο ο ο σμου

**Π** ρος δε ξαι την δε η η σιν η η μω ω ω ω ων ο κα

θη η με ε νος εκ δε ξι ων του ου ου Πα α τρος και

ε λε ε η σο ον η η η μας

**Ο** τι συ υ υ ει μο ο νος α α α γι ι

ι ι ος συ υ υ ει ει μο ο νος Κυ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ι ο ο ος Ι η σου ου ου

ου ους Χρι ι ι ι στο ος εις δο ο ξαν Θε ου ου

Πα τρο ο ος α α α α μη ην

**Κ** αθ ε κα στην η η με ε ε ε ρα α αν ευ λο

γη η η η η σω ω ω ω σε και αι νε ε

σω ω το ο ο ο ο ο νο μα α σου εις τον αι

ω ω ω να και εις τον αι αι ω ω να του

ου ου αι ω ω ω ω νος

**Κ** α τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε εν τη η

η η η με ε ε ρα τα α αυ τη α να μαρ

τη η η του ου ους φυ λα χθη η η ναι αι η

ἡ ἡ μᾶς

Εὐ λο γη τος εἰ εἰ εἰ Κυ ρι ι ε ο Θε ε ος των

πα τε ε ε ρω ων η η η μων και αι νε ε το

ο ο ο ον και δε δο ο ξα α α σμε ε ε νο ον το

Ο ο νο ο ο μα α α σου ου εις τους αι ω ω


ω ω ω να ας α α μη ην


Γ ε νοι το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε το ε λε ος


σου ου εφ η η μα ας καθ α α περ ηλ πι ι σα α με

ε εν ε ε πι ι ι σε

Εὐ λο γη τος εἰ εἰ εἰ Κυ υ ρι ι ι ε δι


 τα α α α σου


  
 η η η μι ν εν γε νε α α α και γε νε ε


  
 σαι αι αι τη η ην ψυ υ χη η ην μου ο ο τι

Κ υ ρ ι ε π ρ ο ο ο ς σ ε ε κα τε ε ε φυ υ γ ο ο

ον δι ι ι δα ξο ο ον με του ποι ειν το ο

ο θε ε ε λη η μα α α σου ο τι συ ει ει

ει ο ο Θε ο ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ω η ης εν τω φω

τι ι ι ι σου ου ου ο ψο ο ο με ε θα α α

φως

Π α ρα α τει ει νον το ε λε ο ο ο ος σου ου

ουτοι οις γι νω ω σκου σι ι ι ι σε

Α α γι ο ος ο Θε ε ο ος Α α γι ο ος ι σχυ υ

ρος Α γι ο ο ος α θα α α να α α α τος ε

λε ε η η σο ο ον η η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι ι ι

ω Πνε ε ευ μα τι

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω ω

νας των αι ω ω ω ω νων α α μη η η η η ην

α γι ι ο ος α θα α α να α α α α τος ε

λε ε η σο ο ον η η η η μας

α α α α α α α α α α α α α α

γι ι ι ι ι ι ι ι α α α α γι ι ο ος ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε

ε ε ε ε ε ο ο Θ ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο



ο ο ο ο ος

α α α α α α α α α α α α α α

γι ι ι ι ι ι ι ι α α α α γι ι ο ος ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ ι ι σχυ υ υ ρο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ος

α α α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ο ος α θα α α α α α α α

α α α α α α α α α α α Α θα α α

να το ο ος ε ε ε λε η η σο ον η μα α α α α

α α α ας




Ἀναστάσιμον τροπάριον




Δύναμις του Βήματος ως ψάλλεται συνήθως

Ἦχος  Δε.


Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.34\*


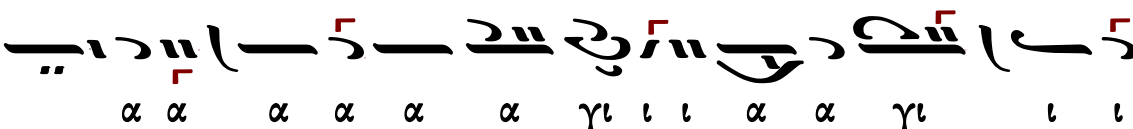
    
υε ε ε ε Δυ υ να α α μιν

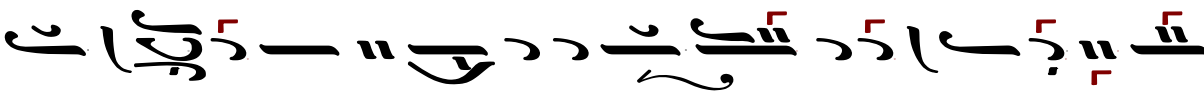
   
α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

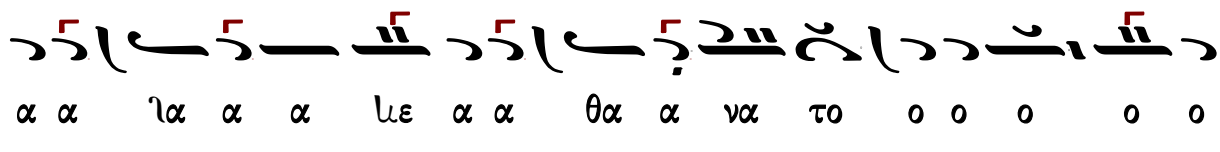
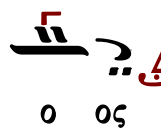
  
ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος


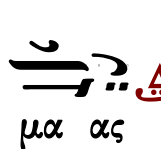
   
α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

  
ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ος

   
α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

  
ος α α α α θα α α α α α α α α α α

  
 α α ια α α ιε α α θα α να το ο ο ο ο ο  
  
 ο ος

  
 ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο η η  
  
 μα ας

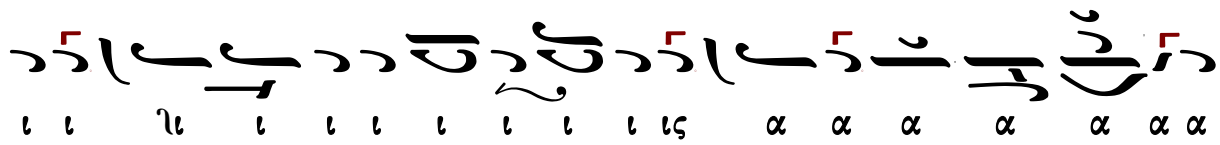
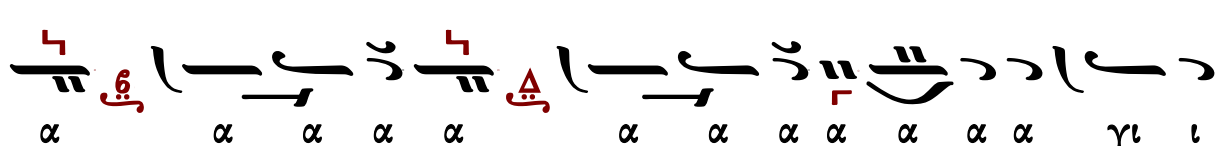
### Ἀπόστολος



Δύναμις τό συνηθισμένον

Ἦχος  Δι.


Μουσική Συλλογή  
 Γ. Πρωγάκη 1909  
 Θ. Λειτουργία σ.37\*

  
 ε ε Δυ υ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ις α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α γι ι  
  
 ι ι ι α α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ιε ε

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

0    0    00   0    0    0    00   00   ١٠   0   00   0    00   ٥   ١    ١    ١

0 0 0      0 0ς α α      α α α α α γι ι ι ι


  
 α α α α α α α ν α α λ ε α θ α ν α τ ο

ο ο ο ο ος ε ε λε ε ε η η η ε

λε η η σο ο ο ο ο ο ον η η η μα

α α α α α α ας

## Ἀπόστολος



Ἐτερον Δύναμις του Βήματος

Ἦχος Δι.

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.43\*

λε ε ε ε Δυ υ να α α μιν

α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο ο

ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α α

α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ υ



υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρ ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ος Α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι α α γι ι ι ο ο ο

ο ο ο ος α α α α θ α α α α α α α α α

α α α α α ι α α α λ ε α θ α ν α τ ο ο ο

  
 ο ο ος ε ε λε ε ε ε η η η ε λε η η σο ο  
  
 ο ο ο ο ο ον η η μα α α α α α α ας


Ἀπόστολος

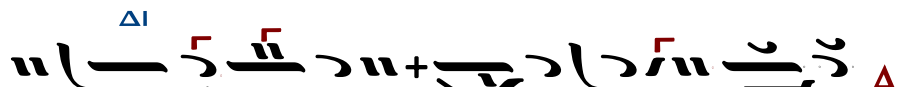


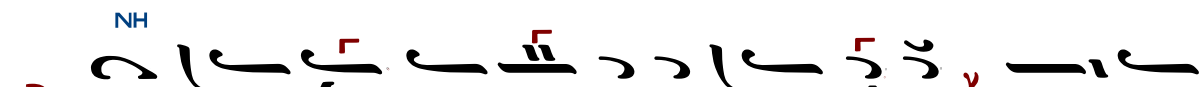
Δύναμις. Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ (1839-19..)


Ἦχος  Δι.


Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θεία Λειτουργία  
1992 σ.38\*

  
**N** ε ε ε ε Δυ υ να α μι ι ι ι ι

  
 ι ι ι ι ι ι δυ υ να α α μι ις

  
**A** α α α α α α α α α α α α

  
 α α α α α α α α α α α α α α

  
 α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

ος 0 0 0 0 0 0 Θ ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε 0 0 Θ ε 0 0 0 λ 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Θ ε ε ε 0 0 Θ ε ε 0 ος

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι 0

ος ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ λ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



υ Ι σχυ υ υ ρο ο ο λο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ος

α α α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

λε ε ε ε Α α α α α γι ι ι ο ος Α θα

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α θα α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ε λε ε ε ε ε ε ε ε λε ε η

η η σο ο ο ο ον η η η μα α α α

α α α α α α α ας

## Ἀπόστολος



Δύναμις. Νηλέως Καμαράδου (1847-1922)

Ἦχος Δι.

Γεωργίου Πρωγάκη  
Θεία Λειτουργία  
1909, σ. 41\*

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ να α α α α δυ υ να

α α μς

 $\lambda$ 

♂  
♀

 $\epsilon$ 

6.

 $\lambda$ 

♂







ος <sup>ΔΙ</sup> 0 0 0 0 ΘΕ ε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε 0 ΘΕ

ε 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

ος

<sup>ΔΙ</sup> α α α α α α α λα α α α

α α α α α α α α α α α ι ι ι ι ι

<sup>NH</sup> ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Α

<sup>MEA</sup> α ι ι 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

ος <sup>ΔΙ</sup> Ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ

λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ Ι σχυ

υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α γι ι ι ι ο ος Α θα α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α θα α α α α α να α α το ος

ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η ε λε ε

η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον η η

η η η η η η μα α α ας

### Ἀπόστολος



Χερουβικό αργόσύντομο Θεοδώρου Φωκαέως (+1851)

O ι ι ι ι τα α α α α α α α α

α α α α Χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου του ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ

υ υ υ υ υ γυ υ υ υ υ υ μυ υ σπι ι ι

χω ω ω ω ω ω ω ω ω ως ει οχ νι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ει ει οχ ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ει οχ νι ι ι

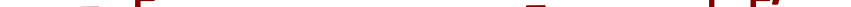
ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι

αι αι αι αι αι λαι αι αι αι αι αι αι αι τη

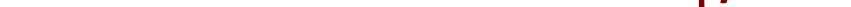












[illegible]

$\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \Delta^q \quad \text{Tr} \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$


  
 α α α λε ε τρι α α α α α α α δι

τον τρισ α γι ι ον υ υ υ μνον προσ α α α


  
 α α α α α α α α α α προσ α α α δο ο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α


  
 α α α α ρα α α α α σα αν την βι ι ο ο


  
 ο π ι ι ι ι ι την βι ο ο τι ι κη ην

α πο θω ω ω με ε ε θα με ε ε ρι ι μνα α α

α α α α α α α αν

ω ς τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α των ο ο ο ο λω ων υ

πο δε ξο ο ο με ε νοι οι ταις ααγ γε ε λι ι και

αις α ο ρα α α τω ως δο ρυ φο ρου ουου με ε

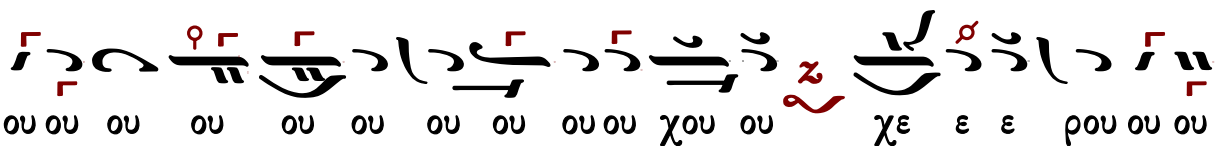
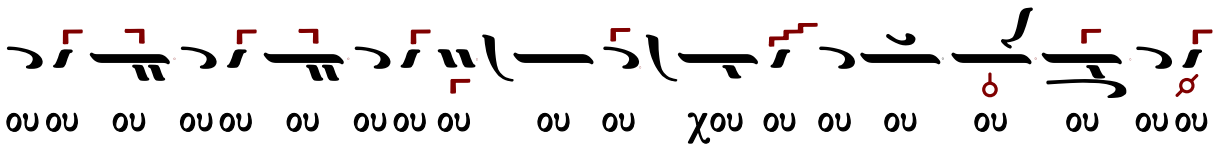
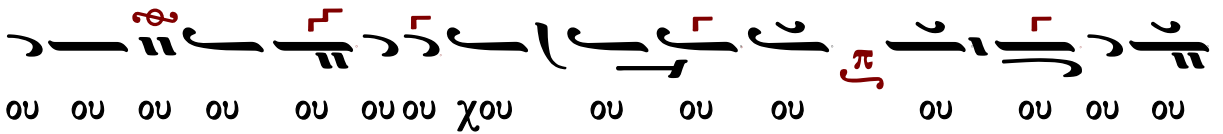
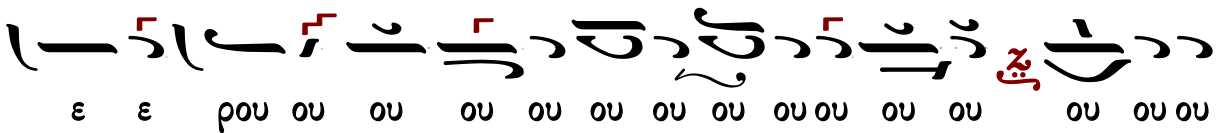
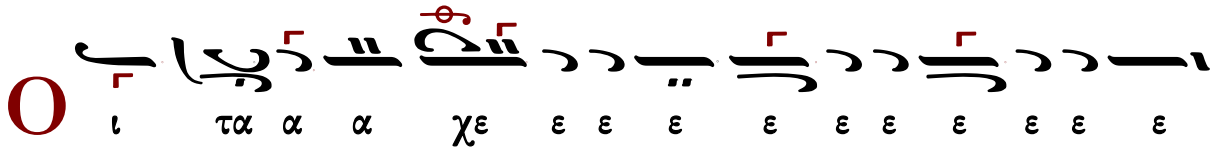
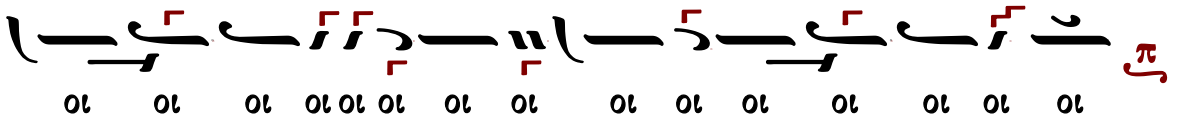
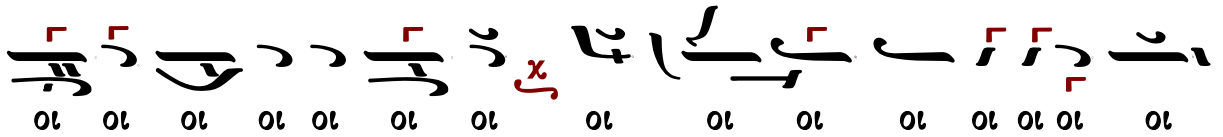
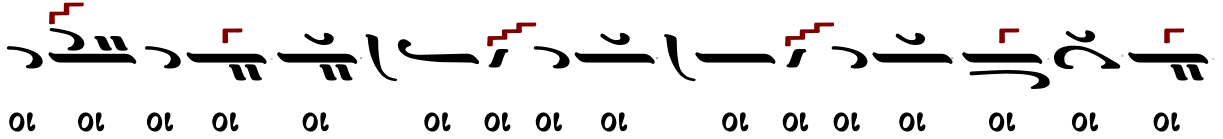
ε νον τα α α ξε ε σι ιν Αλ λη λου ι α α α α

α α α α α

### Λειτουργικά



Χερουβικό αργοσύντομο Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)



βι ιμ μν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
π

υ υ υ υ υ υ υ υ υ μν υ υ υ υ σπ ι

χω ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι  
π Δ ς

κο νι ι ι ζο ον τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι  
π ς

αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η η η ζω

ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
χ ς

ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω  
δ

ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι α α α α α α  
δ ς

α α α α α α α α α α α α α α α  
χ

Τρι ι α α α α α α α α α α α α α  
δ ς

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α δι ι το ον τρι ισ α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι το ον τρις α α α α α γι ι

ο ον υ υ υ υ μνο ο ον προ ος α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

προ ο ος α α α δο ον τε ες πα σαν τη η ην βι

ι ο ο ο τι ι ι κη η η η ην α α πο ο

θω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε θα α α α α

α με ε ε ε ε ε ε ε με ε ρι ι μνα αν

Ω ς τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε α α  
 α α α α α α α α των ο ο ο ο λω ων υ  
 πο δε ξο ο ο με ε νοι οι  
 Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α τω  
 ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε νον τα α α ξε ε σι ιν  
 Αλ λη λου ι α α α α α α α α α

Λειτουργικά

Χερουβικό σύντομο ιερομονάχου Γαβριήλ Κουντιάδου (†1965)

O

1

—

O

—

---

—

二

5



ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α ια α α α α Τρι α

α α α α α α α α α α α ιε ε Τρι α α

α α α α α δι ι τον τρι σα γι ι ο ον υ υ υ μνον

προσ α α α α α α α α α α α προσ α

α α δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ες Πα α α α α α α α α α α ια α α



α α α α α α σαν την βι ι ο ο ο ο τι ι ι

βι ο ο τι ι ι κη η η η ην α πο θω ω ω με ε

ε θα α με ε ε ρι ι μνα α α α α α α α

α α α αν

ω ς το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε

ε ε ε α α α α α α α α α α των

ο ο ο λω ω ων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

Τ αις Α αγ γε ε λι ι και αις α ο τα α α α

α α τως δο ρυ φο ρου ουου με ε νον τα α α ξε ε ε

σε ιν Αλ λη λου ου ι ι α α α α α α α α

α

## Λειτουργικά



Χερουβικό σύντομο Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006)

Έκταση ν-Γ'

Ἦχος Δε.

Βυζαντινή Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουρλαντζή  
1992 σ.119\*

λε **O** ι τα α α α α Χε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ μυ

στι κω ω ως ει κο νι ι ι ζο ο ον τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι τη ζω ω ω ο ο ο ο ποι οι και τη ζω

ο ο ποι οι ω ω Τρι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α Τρι α α α

α α δι ι ι ι ι ι ι ι τον τρι

σα γι ι ι ον υ υ υ υ μνον προ σα α α δο

ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα σαν

την βι ι ο τι ι κην α πο θω ω με ε ε θα α

με ε ε ρι ι ι μνα α α α α α α α α α

αν

ω ως το ον Βα σι ι λε ε ε ε α α τον

ο λων υ πο ο δε ξο ο ο ο με ε νοι οι

<sup>ΔΙ</sup>  
Τ αῖς α ἀγ γε λι ι και αἰ αἰ αῖς α ο ρα α

α τωως δο ρυ φο ρου ου με ε ε νον τα α

<sup>ΜΕΛ</sup>  
α α α α α ξε ε σι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι

α α α α

### Λειτουργικά



Χερουβικό σύντομο Αλεξάνδρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος Δι.





Αλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον  
1900 σ.19\*

ἑξάλεπτον


Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α χε ε ε


ε ιε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ξε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


  
 ς υ υ υ υ μ υ υ υ σι ι α ω ω μ υ υ σι



  
 1 xw w w w5 ε ε ε ε x0 0 n l l l

ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε ι χ ο ν ι ζ ο ο ν

[illegible]

αι αι αι αι αι αι αι τη η η και τη η ζω ο ο

[illegible][illegible]



ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ον προσ α α α α α

α δο ο ο προσ α α δο ον τε ες πα α α α σα α

αν τη η ην βι ι ι ο τι ι κη η η η ην α πο

ο θω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε θα α α

α α α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι με ε ρι ι μνα αν

ς το ον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

σι ι λε ε ε ε ε ε α των ο ο ο λω ων

υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε νοι

ταις α αγ γε λι ι και αι αι αι αις α ο ρα α α

α α τω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου ου ου

με ε ε ε ε ε νο ο ο ο ο ον τα α α α α α

ξε ε ε ε τα α ξε ε σι ιν αλ λη λου ου ι

ι ι α α α α α

Λειτουργικά



Χερουβικό σύντομο Εμμανουήλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος Δι. χ

Εμμανουήλ Φαρλέκα  
Βυζαντινά Μελωδήματα  
2011 σ.14\*

α Δι  
α μη η η η η η η η η

ο ΜΕΛ Δι  
ι τα α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΔΙ  
— ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

MEΛ ΠΑ  
ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ

Βδ  
υ υ μυ υ στι χω ω ως ει κο νι ι ι ι

ι ι ι ι ι ζο ο ο ει κο νι ι ι ζο ον

MEΛ  
τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι

ΔΙ  
τη ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Τρι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α Τρι ι

MEΛ  
α α α α α α α α α δι τον τρις α γι ι

ΔΙ ΓΑ Βδ  
ο ον υ υ υ υ μνον προ ος α α α α α α α α



δο ο ο ον τες πα α α α α α α α α α

α α σα α αν τη ην βι ι ο τι ι κη η η η η

η η ην α πο θω ω ω ω ω ω με ε

α πο ο θω με ε θα με ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε με ε ε ρι ι μνα α α α α α

α α α α α αν

ω ς τον βα σι λε ε α των ο ο ο ο λω

ων υ υ υ υ πο δε ξο ο ο ο ο ο ο με

ε ε ε νοι

Τ αις α α γ γε λι ι και αι αι αι αις α ο ρα α α



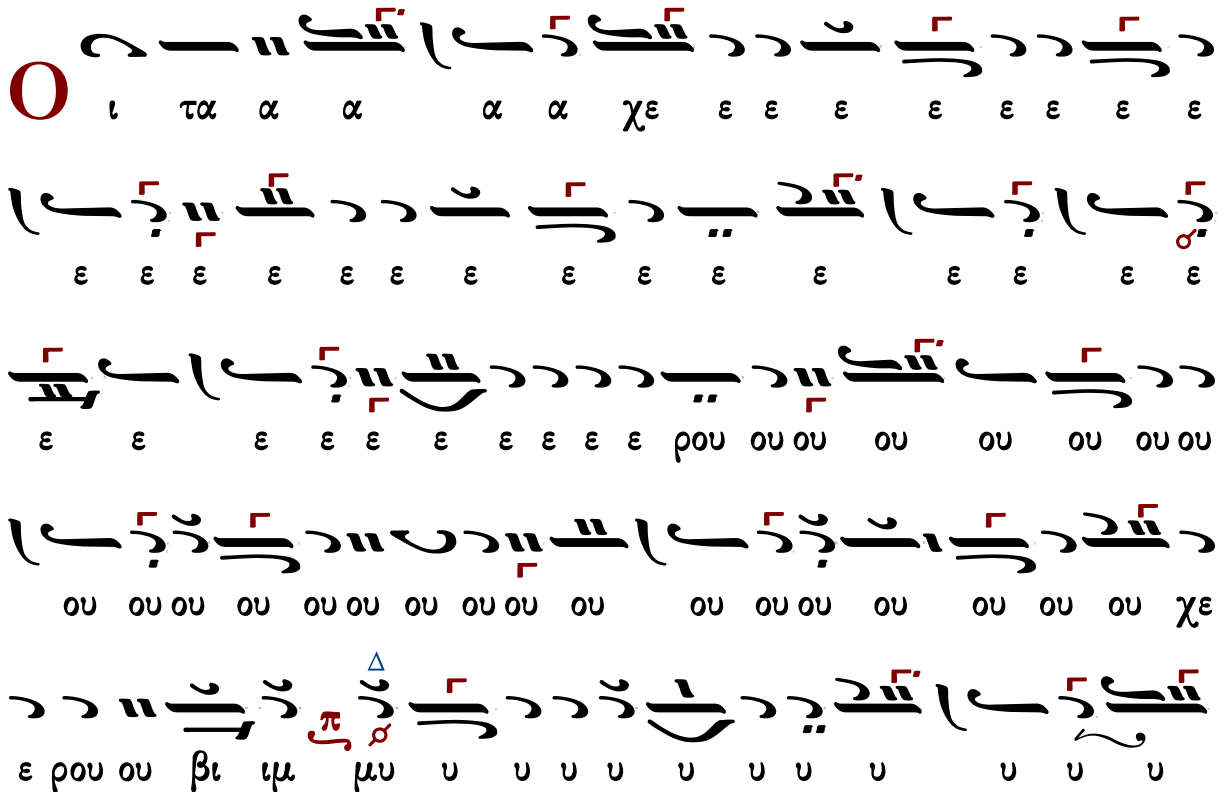
## Λειτουργικά




Χερουβικό σύντομο Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος Πά


Ταμείον Ανθολογίας  
Κωνσταντίνου Πρωτοφάλλτου  
1846 σ.21\*







ζο ο ο ον τες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι λαι αι αι αι αι αι αι τη ζω ω ω ω ω ω ω



ω τρι α α α α α α α α α α α α α




  
 μνο ο ον προσ α α α α α α α δο ο ο προσ

α α δο ον τε ες **π** πα α α α α α α σα αν την βι

ο ο τι ι ι βι ο ο τι κη η η η η η η η

ην α πο θω ω ω με ε ε θα με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε με ε ε ε ε ε ε ρι ι μναν

ω ς τον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε χε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε α α α α α των ο ο ο λω ων

υ πο δε ξο ο ο ο ο ο με ε ε ε νοι

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε ε λι και αι

αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α α τως δο

  
 ρυ φο ρου ου ου με νον τα α α α α ξε  
  
 ε ε ε σιν αλ λη λου ου ου ι ι α α α α α




## Λειτουργικά






Χερουβικό σύντομο Ἰωάσαφ Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος ΒϚ

Αντωνίου Αλυγιζάκη  
Μελωδήματα Ασκήσεων  
Λειτουργικής 1992 σ.93\*


  
 ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι χοι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι

  
 ι οι οι τα α α α α α α α α α α α  
  
 α α Χε ε ε ε ε ε υε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι

The diagram illustrates the construction of the Greek word "μωσῆς" (Moses). It shows the sequence of letters and how they combine with diacritics. From left to right: the letter mu (μ) with a red breathing mark; omega (ω) with a blue "NH" above and a red female symbol below; sigma (σ) with a red breathing mark; rho (ρ) with a red breathing mark; epsilon (ε) with a red breathing mark; sigma (σ) with a red breathing mark; and finally, two instances of the letter rho (ς) which combine to form the ending "ς". The final rho has a red squiggle above it.

[illegible]

ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και


  
 $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$    Tri    $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\delta i$     $i$

τον τρισ α α α α γι ι ο ον υ υ υ

υ υ μνο ο ο ο ον γ' προσ α α α α

ο    τι    ι    χη    ην    α    πο    θω    ω    ω    ω    ω    ω    με    ε

ε ε ε θα α α με ε ε ε ε ε ε ε με ε ρι

ι ι μνα α α α α α α α α αν

ω ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε

α α α α α α α α α α των ο ο λων υ

πο ο δε ξο ο ο με ε ε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α

α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα α ξε

ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου










ι ι α α α α α α α





















# Χερουβικό πολύ σύντομο π. Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)






Ἦχος  Δε.










Λειτουργικά π. Δοσιθέου  
Ι.Μ.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης  
1990 σ.27\*










**Ο**           
ι τα Χε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε










          
ε ρου ου βι ιμ μυ υ στι ι ι χω ω ω ω ω ω ω










          
ω ω ω ως ει χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

          
ι ει χο νι ι ι ι ζο ο ο ον τες και αι αι

          
αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω

          
ο ο ποι οι ω ω Τρι α α α α α α α α α

          
α α α α τρι α α α α α α α α δι

          
τον τρις α α α α γι ο ον υ υ υ μνον προ



οσ α α α α ια α α α προ οσ α δο ο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α

α σαν την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι την βι

ο ο τι ι κη ην α πο θω ω ω με ε ε θα με ε

ρι μνα α α α α α α α α αν

ω ς τον Βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

βα σι λε ε ε α α α α α α α α α α α α

των ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε ε

νοι

Τ αις αγ γε λι ι και αι αι αι αι αις α ο ρα α α

α τως δο ρυ φο ρου με ε ε νο ο ον τα

α ξε ε ε τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α

### Λειτουργικά



### Λειτουργικά Γεωργίου Καρακάση

Ἦχος Δι.

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.109\*

**Κ** ΔΙ ΜΕΛ ΒΞ  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ** ΜΕΛ  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ** ΔΙ  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ**  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ** ΜΕΛ ΒΞ  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Π <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>ΜΕΛ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Σ <sup>ΔΙ</sup>  
οι Κυ ρι ε

Α <sup>ΜΕΛ</sup>  
μην

Κ <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
αι τω πνευ μα τι ι ι σου

Α <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΓΑ</sup>  
γα πη σω ω ω σε Κυ υ ρι ι ε ε ε

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
η η η ι σχυ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α

α μου ου ου ου και κα τα α φυ γη

η η η μου ου ου και ρυ υ υ υ υ στη η η

ΓΑ ΔΙ  
ης μου ου ου ου ου

Π ΔΙ  
α τε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ο ο ου ου σι ι ι ον

ΒΞ  
και αι α α χω ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

**Π**ιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ον δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

**Π**ροσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

**Κ**αὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. **Ἀμήν.**

**Ε** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΓΑ</sup>  
λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι ι ι

<sup>ΒΞ</sup>  
αν αι νε ε ε ε ε ε ε ε σε ε ε ε ως

<sup>ΜΕΛ</sup>  
**Κ** αι με τα του πνευ μα το ος σου

**Ε** <sup>ΔΙ</sup> <sup>Ϟ</sup>  
ε ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ι ον

**Α** <sup>ΒΞ</sup>  
ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ος Σαβ βα α ωθ πλη ρης ο ου ρα α νο ος και η

<sup>Βῤ</sup>  
γη της δο ξης σου <sup>ΔΙ</sup> ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

στοις <sup>ζ'</sup> ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με ε νος <sup>Δ</sup>

<sup>Βῤ</sup> εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου <sup>ΔΙ</sup> ω σα αν να α <sup>π' q</sup>

<sup>Βῤ</sup>  
ο εν τοι οις υ υ ψι ι ι ι στοι οις <sup>ζ' χ</sup>

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
α α α α μην <sup>Δ</sup>

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Βῤ</sup>  
α α α α α α α α α α α α

<sup>ζ'</sup>  
μην

<sup>ΔΙ</sup>  
ε ε υ υ νου ου ου ου με εν σε ευ λο <sup>ο</sup>

γου ου ου μεν <sup>ζ'</sup> σοι ευ χα ρι στου ου ου με ε εν +

Κυ υ ρι ι ι ε <sup>Δ</sup> και αι δε ε ο δε ο ο

με ε ε θα α α α σου ου ου π' ο ο Θε ε

ο ος η η μω ων

Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης  
ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν...

Ἦχος Δι. ϛ

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.115\*

Δ ξι ι ον ε στι ι ιν ω ως α α α λη η

η θω ως μα κα ρι ι ι ι ι ζει ει ει ει ν

σε ε ε ε τη η ην Θε ε ε ε ο ο το ο ο

MEΛ ΔΙ  
κον την α ει μα κα α α ρι ι ι στο ον

και αι παν α μω ω μη η η το ο ο ον και

MEΛ BΔ  
Μη τε ε ε ε ρα του ου ου Θε ε ου ου η η

μω ων την τι μι ω τε ε ε ε ραν

των Χε ε ρου ου βι ιμ και εν δο ξο τε ε ε

ε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι ι τω ω ως τω ων

Σε ε ρα α φι ιμ τη ην α α δι α

α φθο ο ο ο ο ρω ω ως Θε ον λο ο ο ο

ο γον τε κου ου ου ου σαν την ο ον τως

Θε ε ο ο το ο ο ο ο ο ο ον σε ε ε

ε με ε ε γα α λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε

ε ε εν



Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...






Ἦχος  Δι. δευτερόπρωτος 

Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασίλειος Μαυράγκανος  
2014 σ.32\*

**Κ** <sup>ΜΕΛ</sup>  <sup>ΔΙ</sup>  
υ ρι ε ε ε λε η η η σον 



**Κ** <sup>ΔΙ</sup>    
υ υ ρι ε ε ε λε η η η σον



**Κ** <sup>ΔΙ</sup>  <sup>π' q'</sup>  
υ ρι ε ε ε λε η η η σον


**Κ** <sup>ΝΗ</sup>    
υ ρι ε ε ε λε η σον

**Κ** <sup>ΔΙ</sup>    
υ ρι ε ε ε λε η η η σον

**Κ** <sup>ΠΑ</sup>  <sup>π' q'</sup>  
υ υ υ ρι ε ε ε λε η η η σον

**Π** <sup>ΜΕΛ</sup>  <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου ου Κυ ρι ε 

**Π** <sup>ΔΙ</sup>    
α ρα σχου ου ου Κυ ρι ι ι ε

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  <sup>π' q'</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

<sup>NH</sup>  
Π α ρα σχου ου ου Κυ ρι ε

<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρα α σχου ου ου ου Κυ ρι ι ι ε

<sup>ΠΑ</sup>  
Π α ρα α α σχου ου ου Κυ ρι ι ι ε π q

<sup>ΔΙ</sup>  
C οι οι οι οι Κυ ρι ι ι ε

<sup>ΜΕΛ</sup>  
Α μην

<sup>ΔΙ</sup>  
Κ αι τω πνευ μα τι ι ι ι σου

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
X Α γα πη η σωω σε ε Κυ υ υ ρι ι ε

η η ι ι σχυ υ υ υ υ υς μου ου ου ου Κυ

ρι ος στε ρε ε ω ω ω μα α α α μου ου

<sup>ΜΕΛ</sup>  
και αι κα τα φυ γη η η η η η μου και αι

αι αι ρυ υ υ υ υ και ρυ υ υ στη ης

μου ου ου π 9

α τε ε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ε

ευ μα Τρι ι α δα ο μο ου ου σι ον και αι α

α χω ωω ω ω ω ω ω ω ρι ι στον π 9

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

**Π**ιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς

ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ  
συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

**Ὁμολογῶ** ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

**Προσδοκῶ** ἀνάστασιν νεκρῶν.

**Καὶ** ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. **Ἀμήν.**

<sup>ΔΙ</sup>  
<sup>π</sup><sub>q</sub> **Ε** <sup>σ</sup> λε ον ει ρη η η η νης <sup>ζ'</sup> <sup>α</sup> <sup>ρ</sup> <sup>μ</sup> <sup>θ</sup> <sup>υ</sup> <sup>σ</sup> <sup>ι</sup> <sup>αν</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
<sup>α</sup> <sup>ι</sup> <sup>αι</sup> <sup>νε</sup> <sup>ε</sup> <sup>ε</sup> <sup>ε</sup> <sup>ε</sup> <sup>ε</sup> <sup>σε</sup> <sup>ε</sup> <sup>ως</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>ΔΙ</sup>  
**Κ** <sup>α</sup> <sup>ι</sup> <sup>με</sup> <sup>τα</sup> <sup>του</sup> <sup>πνευ</sup> <sup>μα</sup> <sup>το</sup> <sup>ο</sup> <sup>ος</sup> <sup>σου</sup> <sup>Α</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
**Ε** <sup>ε</sup> <sup>χο</sup> <sup>μεν</sup> <sup>προς</sup> <sup>τον</sup> <sup>Κυ</sup> <sup>υ</sup> <sup>υ</sup> <sup>ρι</sup> <sup>ι</sup> <sup>ον</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub>'

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
**Α** <sup>ξ</sup> <sup>ι</sup> <sup>ι</sup> <sup>ο</sup> <sup>ο</sup> <sup>ον</sup> <sup>και</sup> <sup>αι</sup> <sup>αι</sup> <sup>αι</sup> <sup>δι</sup> <sup>ι</sup> <sup>ι</sup>

<sup>ι</sup> <sup>ι</sup> <sup>ι</sup> <sup>και</sup> <sup>αι</sup> <sup>ον</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
**Α** <sup>α</sup> <sup>α</sup> <sup>γι</sup> <sup>ος</sup> <sup>α</sup> <sup>α</sup> <sup>γι</sup> <sup>ι</sup> <sup>ος</sup> <sup>α</sup> <sup>γι</sup> <sup>ος</sup> <sup>Κυ</sup>

<sup>υ</sup> <sup>ρι</sup> <sup>ο</sup> <sup>ος</sup> <sup>Σα</sup> <sup>βα</sup> <sup>ωθ</sup> <sup>πλη</sup> <sup>η</sup> <sup>ρης</sup> <sup>ο</sup> <sup>ου</sup> <sup>ρα</sup> <sup>α</sup> <sup>νο</sup>

ο ος και η γη της δο ξη ης σου ω σαν να εν τοις

υ ψι ι ι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο

ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου

ω σα αν να α α α ο εν τοις υ υ ψι ι ι

ι ι ι ι ι στοις

α α α α α α α α μη ην

α α α α α α α α α α α α μη ην

π q

MEΛ ΔΙ C ε ε υ υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ε

ευ λο γου ου ου ου ου ου μεν σοι οι ευ χα

ρι ι στου ου ου με ε εν Κυ υ υ ρι ι ι

ε και δε ο δε ε ο ο με ε ε ε θα

α α α σου ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο Θε ο

ο ος η η μω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης  
ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν

έτερον Πέτρου Φιλανθίδη (δευτερόπρωτος)

Θρασυβούλου  
Στανίτσα

Ἦχος Δι.

Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασίλειος Μαυράγκανος  
2014 σ.37\*

δευτερόπρωτος

Α ξι ον ε στι ι ιν ω ω ως α λη η θω

ως μα κα ρι ι ι ζει ει ν σε ε ε την Θε ε

ο το ο ο ο κον την α ει μα α κα α

α α ρι ι στον και αι παν α μω ω ω μη η η

το ο ον και μη τε ε ε ε ε ε ρα του ου

ου Θε ε ε ε ου ου ου ου ου του Θε ου ου ου η η

μω ω ων τη ην τι μι ι ω ω τε ε ε ρα αν τω

ων Χε ρου ου βι ιμ και εν δο ο ξο ο τε ε ε

ε ε ε ραν α συ υγ χρι ι ι ι ι ι ι

τως τω ω ω ω ω ων Σε ε ε των Σε ε ε ρα

α φι ι ιμ την α δι α φθο ο ο ο ο ρως Θε

ο ο ο ον Λο γο ο ον τε ε ε κου ου ου ου

σαν τη ην ον τως Θε ο ο το ο ο ο ο

ο ο κον π' σε ε ε ε ε ε ε ε με γα

ΠΑ α λυ υ σε με γα λυ υ νο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εν π q

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...



Λειτουργικά κ' Ἀξιόν ἐστιν... Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Δι. χ

Ανθολογία Λειτουργικών  
Βασιλείου Μαυράγκανου  
Βέροια 2013 σ.22\*

Δι Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Δι Κ υ υ υ ρι ε ε λε ε η σον

Βδ Κ υ υ υ ρι ε ε ε λε ε η η σον



<sup>ΔΙ</sup>  
**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

<sup>ΔΙ</sup>  
**Π** α ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ε

<sup>ΒΞ</sup>  
**Π** α ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

<sup>ΒΞ</sup>  
**Σ** οι Κυ ρι ε

<sup>ΜΕΛ</sup>  
**Α** μην

<sup>ΒΞ</sup>  
**Κ** αι τω πνευ μα τι ι ι σου

<sup>ΒΞ</sup>  
**Π** α τε ε ε ρα Υι υι υι ον και Α α γι ον

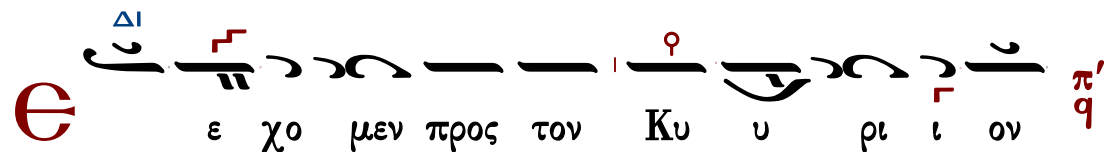
<sup>ΔΙ</sup>  
Πνε ε ευ μα <sup>ΒΞ</sup> Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ον και

αι αι αι α χω ω ω ω ρι ι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ



*a*

 $\lambda$ 

۱۱

\_\_\_\_\_

כ



1

*A*

<sup>Bx</sup>  
 α α α α α μη η η η η η η η η

η η ην

<sup>ΔΙ</sup>  
 ε υ μνου ου ου μεν σε ε ευ λο γου

ου ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου ου με ε ε εν

Κυ υ ρι ι ι ι ε και δε ο ο ο με ε

<sup>Bx</sup>  
 θα α σου ου ο ο ο Θε ο ο ο ος η η

η η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης  
 ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἦχος Δι.

Ανθολογία Λειτουργικῶν  
 Βασιλείου Μαυράγκανου  
 Βέροια 2013 σ.26\*

<sup>ΔΙ</sup> <sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
 ξι ον ε ε στιν ω ως α α λη η θω

ω ω ω ω ως μα κα ρι ι ζει ει ει ειν σε την Θε

ε ε ε ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο κον την α

ει μα α κα α ρι ι ι ι στον και παν α α

μω μη η η η το ον και μη η τε ε ε ε ε ε

ρα α του ου ου ου Θε ου ου ου ου η η η η

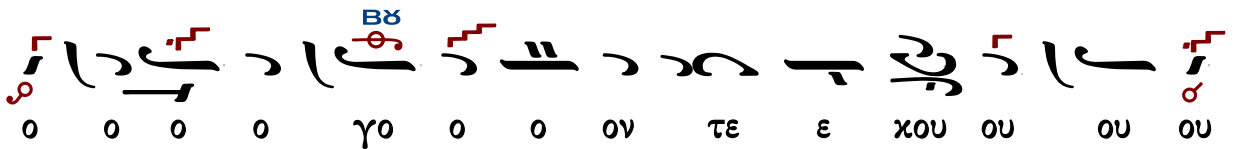
η μων την τι μι ω ω τε ε ε ε ε ε ραν των Χε

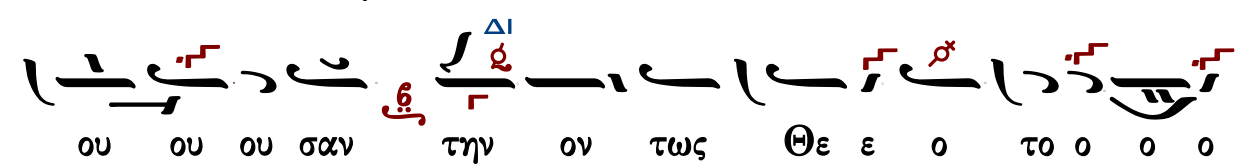
ε ρου ου ου βι ιμ και εν δο ο ξο ο τε ε ε ε

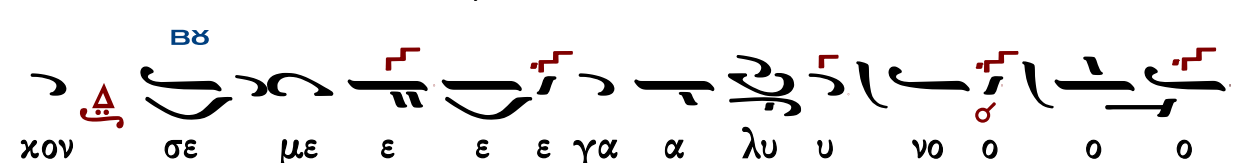
ε ε ρα αν α συ υγ χρι ι ι ι ι ι τως τω ων


Σε ε ρα α α α α φιμ τη ην α δι ι

α φθο ο ο ο ρως Θε ε ε ε ε ε ον Λο ο ο


  
 ο ο ο ο γο ο ο ον τε ε κου ου ου ου


  
 ου ου ου σαν την ον τως Θε ε ο το ο ο ο


  
 κον σε με ε ε ε γα α λυ υ νο ο ο ο


  
 ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

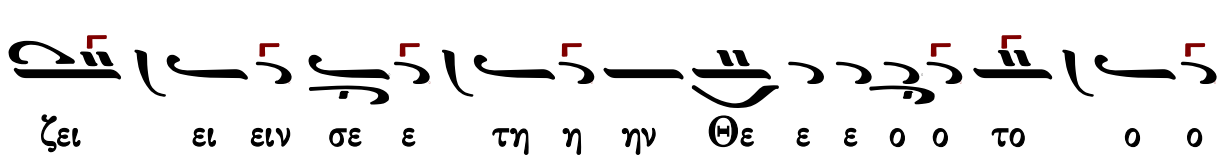


Ἄξιόν ἐστιν Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος  Δι.

Ιερατικόν Εγκόλπιον  
 Παν. Κηλιτζανίδου  
 1870 σ.44\*


  
 ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ως μα κα ρι ι


  
 ζει ει ειιν σε ε τη η ην Θε ε ε ο ο το ο ο


  
 κον την α ει μα κα α ρι ι ι στον και πα

να μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε

ε ε ρα του Θε ου ου ου η η η η η μων

την τι μι ω τε ε ε ρα αν των Χε ρου ου βι ιμ

και εν δο ξο τε ε ε ε ε ε ε ε ρα αν α συγ

κρι ι τως τω ω ω ω ω ν Σε ε ρα α α φιμ

την α δι α α φθο ο ο ρω ως Θε ον Λο ο ο ο

ο ο ο γον τε ε ε κου ου ου ου σαν την

ο ον τω ως Θε ο το ο ο κο ον σε με ε γα λυ

υ υ υ υ νο ο ο ο με ε εν

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...



Ἦχος Ψ Δι.

Μουσικὸ Θησαυρὸς  
Θείας Λειτουργίας  
Νεκταρίου Μοναχοῦ  
1931 σ.458\*

Α α ξι ι ον ε ε ε στιν ως α α λη η η

θω ω ω ως μα κα ρι ι ι ζει ει ει ν σε

την Θε ε ε ε ο ο ο το ο ο ο ο ο ο κον

την α ει μα κα α α α ρι ι ι ι στον και παν

α μω ω μη η η η το ο ο ον και μη

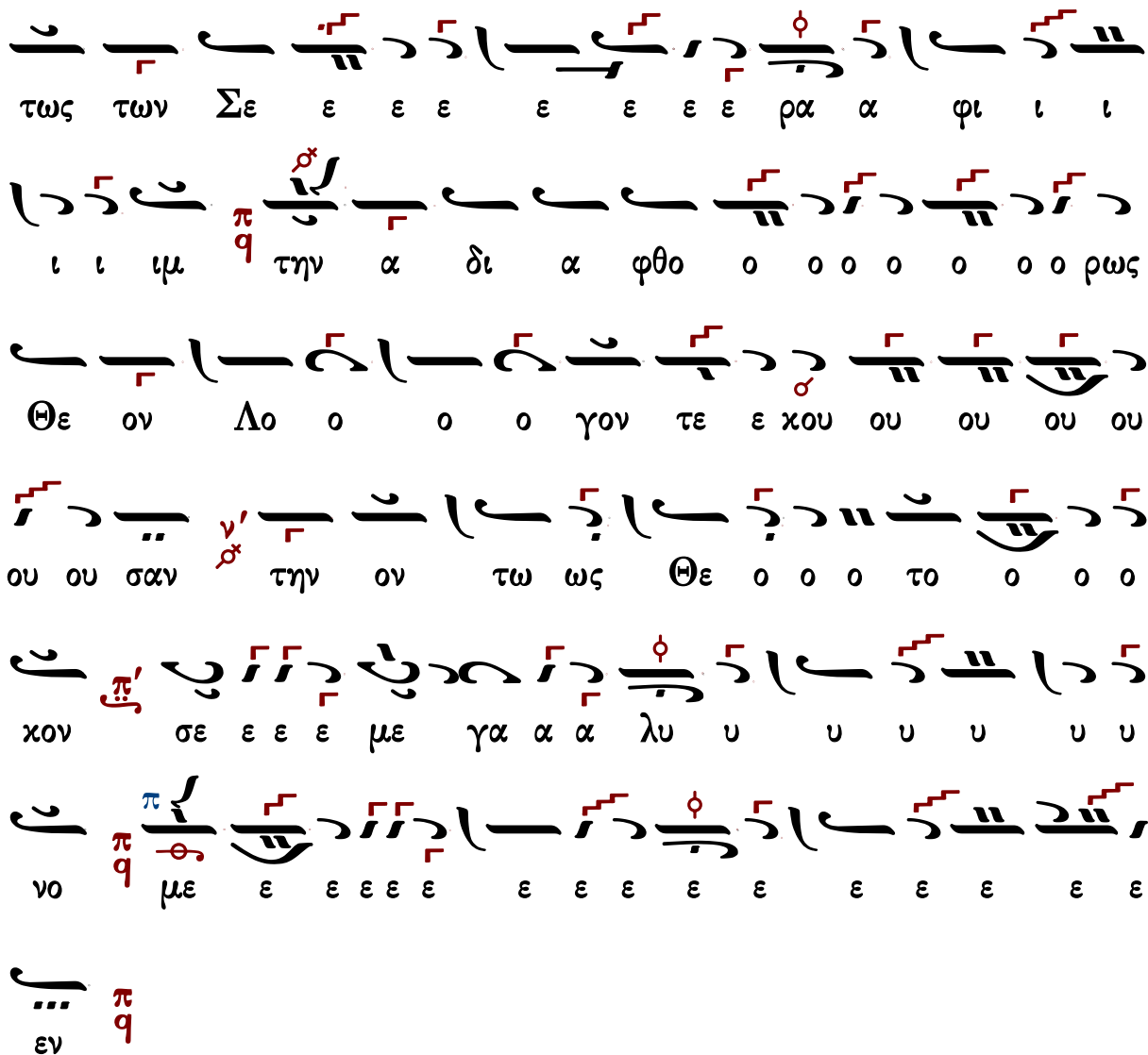
τε ε ε ρα α α του ου Θε ε ε ε ου ου ου

ου η η η η μων την τι μι ω τε ε ε ε ε

ε ε ε ραν των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και

εν δο ξο τε ε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι ι ι





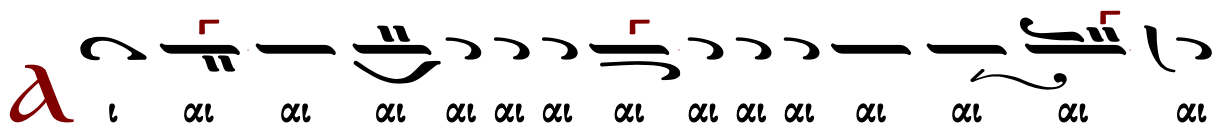
Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

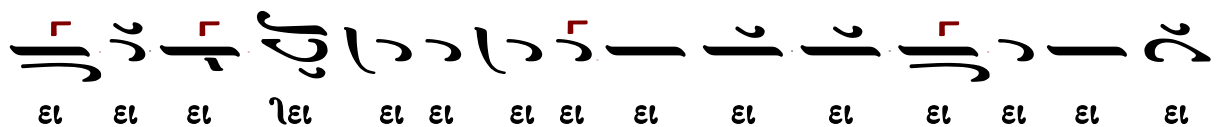


Κοινωνικόν Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.589\*





αΙ    αΙ    ΥΕΙ    ΕΙ    ΕΙ    ΕΙ    ΕΙ    ΕΙ    ΕΙ    ΕΙ    ΕΙ    ΤΕ    ΤΟΝ    ΚΥ

[illegible]

у у у у у у у у у у и у у у

υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

[illegible]

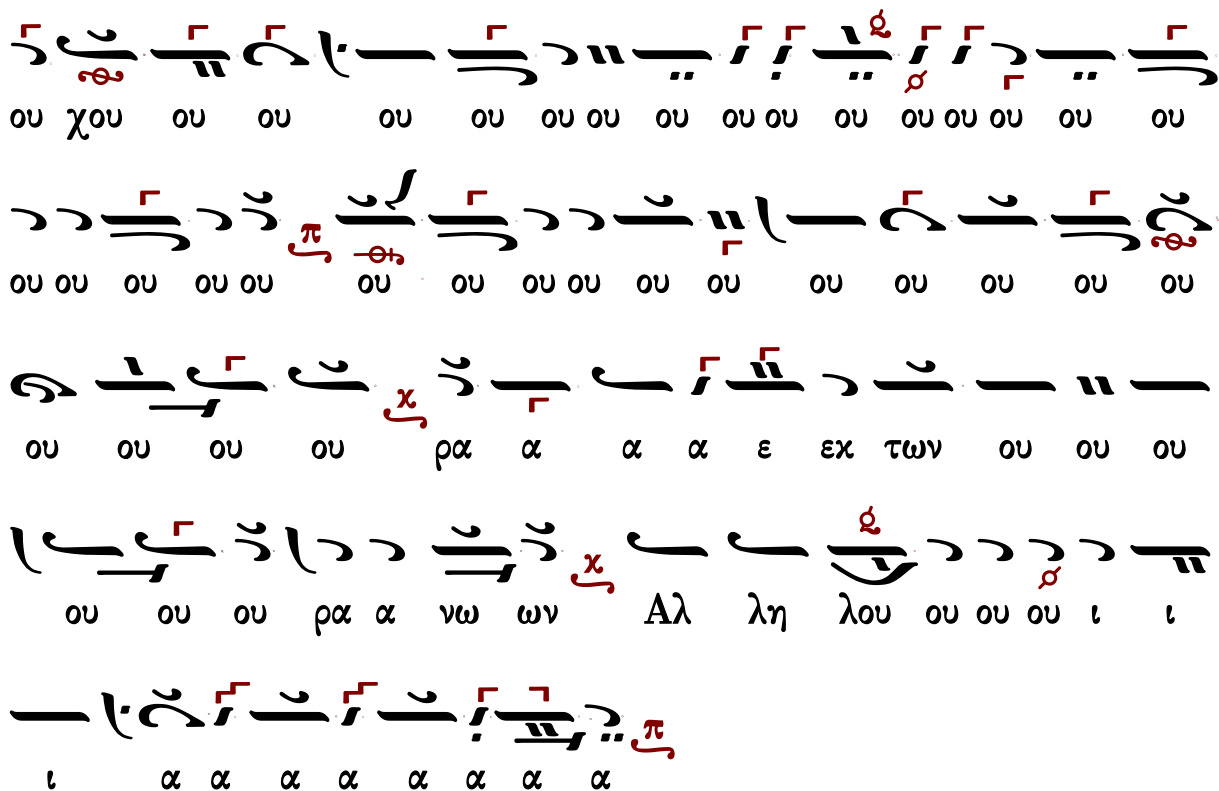
0 0 0 0 0 0 0 0v Kv u u u u u u u u

υ υ ρι ι ι ι ι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ο

**0V      ε    ε    ε    ε            ε            ε    ε    ε    ε    ε    ε    ε    ε    ε    ε**

**Ε Ε Χ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε**

ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou



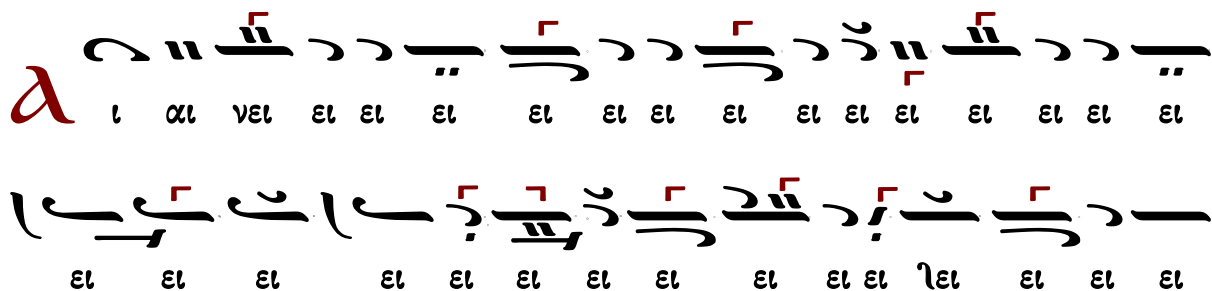
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου



Κοινωνικόν Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

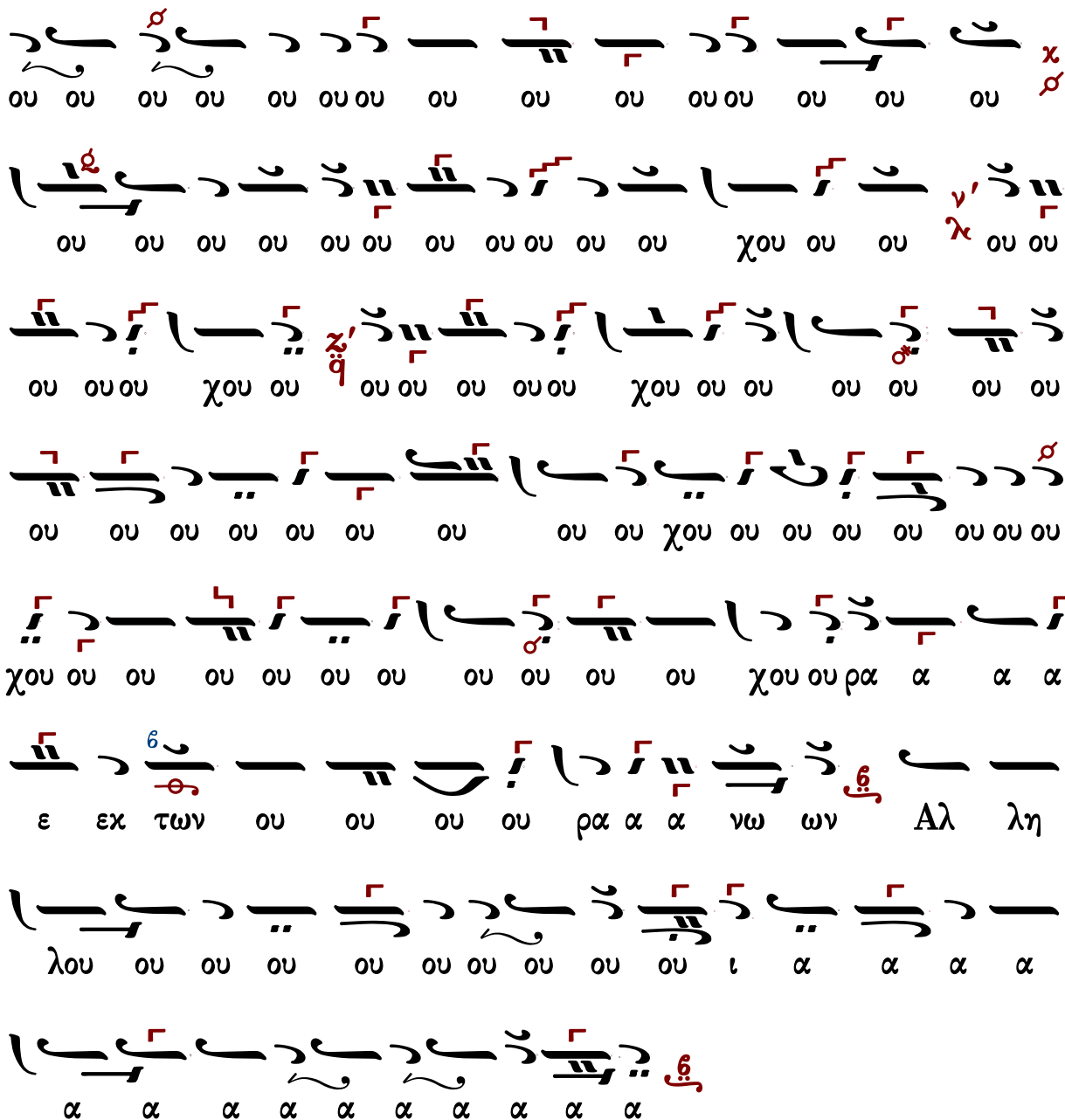
Ἦχος    ̎    ВѢ

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.458\*









Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου



Κοινωνικὸν Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

λε

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



$\frac{1}{2}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{8}$   $\frac{1}{16}$   $\frac{1}{32}$   $\frac{1}{64}$   $\frac{1}{128}$   $\frac{1}{256}$   $\frac{1}{512}$   $\frac{1}{1024}$   $\frac{1}{2048}$   $\frac{1}{4096}$   $\frac{1}{8192}$   $\frac{1}{16384}$   $\frac{1}{32768}$   $\frac{1}{65536}$   $\frac{1}{131072}$   $\frac{1}{262144}$   $\frac{1}{524288}$   $\frac{1}{1048576}$   $\frac{1}{2097152}$   $\frac{1}{4194304}$   $\frac{1}{8388608}$   $\frac{1}{16777216}$   $\frac{1}{33554432}$   $\frac{1}{67108864}$   $\frac{1}{134217728}$   $\frac{1}{268435456}$   $\frac{1}{536870912}$   $\frac{1}{1073741824}$   $\frac{1}{2147483648}$   $\frac{1}{4294967296}$   $\frac{1}{8589934592}$   $\frac{1}{17179869184}$   $\frac{1}{34359738368}$   $\frac{1}{68719476736}$   $\frac{1}{137438953472}$   $\frac{1}{274877906944}$   $\frac{1}{549755813888}$   $\frac{1}{1099511627776}$   $\frac{1}{2199023255552}$   $\frac{1}{4398046511104}$   $\frac{1}{8796093022208}$   $\frac{1}{17592186044416}$   $\frac{1}{35184372088832}$   $\frac{1}{70368744177664}$   $\frac{1}{140737488355328}$   $\frac{1}{281474976710656}$   $\frac{1}{562949953421312}$   $\frac{1}{1125899906842624}$   $\frac{1}{2251799813685248}$   $\frac{1}{4503599627370496}$   $\frac{1}{9007199254740992}$   $\frac{1}{18014398509481984}$   $\frac{1}{36028797018963968}$   $\frac{1}{72057594037927936}$   $\frac{1}{144115188075855872}$   $\frac{1}{288230376151711744}$   $\frac{1}{576460752303423488}$   $\frac{1}{1152921504606846976}$   $\frac{1}{2305843009213693952}$   $\frac{1}{4611686018427387904}$   $\frac{1}{9223372036854775808}$   $\frac{1}{18446744073709551616}$   $\frac{1}{36893488147419103232}$   $\frac{1}{73786976294838206464}$   $\frac{1}{147573952589676412928}$   $\frac{1}{295147905179352825856}$   $\frac{1}{590295810358705651712}$   $\frac{1}{1180591620717411303424}$   $\frac{1}{2361183241434822606848}$   $\frac{1}{4722366482869645213696}$   $\frac{1}{9444732965739290427392}$   $\frac{1}{18889465931478580854784}$   $\frac{1}{37778931862957161709568}$   $\frac{1}{75557863725914323419136}$   $\frac{1}{151115727451828646838272}$   $\frac{1}{302231454903657293676544}$   $\frac{1}{604462909807314587353088}$   $\frac{1}{1208925819614629174706176}$   $\frac{1}{2417851639229258349412352}$   $\frac{1}{4835703278458516698824704}$   $\frac{1}{9671406556917033397649408}$   $\frac{1}{19342813113834066795298816}$   $\frac{1}{38685626227668133590597632}$   $\frac{1}{77371252455336267181195264}$   $\frac{1}{154742504910672534362390528}$   $\frac{1}{309485009821345068724781056}$   $\frac{1}{618970019642690137449562112}$   $\frac{1}{1237940039285380274899124224}$   $\frac{1}{2475880078570760549798248448}$   $\frac{1}{4951760157141521099596496896}$   $\frac{1}{9903520314283042199192993792}$   $\frac{1}{19807040628566084398385987584}$   $\frac{1}{39614081257132168796771975168}$   $\frac{1}{79228162514264337593543950336}$   $\frac{1}{158456325028528675187087900672}$   $\frac{1}{316912650057057350374175801344}$   $\frac{1}{633825300114114700748351602688}$   $\frac{1}{1267650600228229401496703205376}$   $\frac{1}{2535301200456458802993406410752}$   $\frac{1}{5070602400912917605986812821504}$   $\frac{1}{10141204801825835211973625643008}$   $\frac{1}{20282409603651670423947251286016}$   $\frac{1}{40564819207303340847894502572032}$   $\frac{1}{81129638414606681695789005144064}$   $\frac{1}{162259276829213363391578010288128}$   $\frac{1}{324518553658426726783156020576256}$   $\frac{1}{649037107316853453566312041152512}$   $\frac{1}{1298074214633706907132624082305024}$   $\frac{1}{2596148429267413814265248164610048}$   $\frac{1}{5192296858534827628530496329220096}$   $\frac{1}{10384593717069655257060992658440192}$   $\frac{1}{20769187434139310514121985316880384}$   $\frac{1}{41538374868278621028243970633760768}$   $\frac{1}{83076749736557242056487941267521536}$   $\frac{1}{166153499473114484112975882535043072}$   $\frac{1}{332306998946228968225951765070086144}$   $\frac{1}{664613997892457936451903530140172288}$   $\frac{1}{1329227995784915872903807060280344576}$   $\frac{1}{2658455991569831745807614120560689152}$   $\frac{1}{5316911983139663491615228241121378304}$   $\frac{1}{10633823966279326983230456482242756608}$   $\frac{1}{21267647932558653966460912964485513216}$   $\frac{1}{42535295865117307932921825928971026432}$   $\frac{1}{85070591730234615865843651857942052864}$   $\frac{1}{170141183460469231731687303715884105728}$   $\frac{1}{340282366920938463463374607431768211456}$   $\frac{1}{680564733841876926926749214863536422912}$   $\frac{1}{1361129467683753853853498429727072845824}$   $\frac{1}{2722258935367507707706996859454145691648}$   $\frac{1}{5444517870735015415413993718908291383296}$   $\frac{1}{10889035741470030830827987437816$

ω ω ω ω ω + ω ω ω ω ω ω ν Αλ λη λου ου ι

MEΛ

ΔΙ

MEΛ



Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου

