

ACADÊMICOS

ANDSON DA SILVA GOMES
FARNEY GLEYSON ALMEIDA
FRANCISNEY GUERREIRO
MARCELO GONZÁLEZ
TATIANA MENDES

O RENASCIMENTO E SUAS IMPLICAÇÕES SOCIAIS

A “IDADE DAS TREVAS” PERDE FORÇA

O RENASCIMENTO (XII-XVI)

- ◉ Fim do Feudalismo e início do Capitalismo;
- ◉ Movimento Literário elitista (Johannes Gutenberg (1450));
- ◉ Martinho Lutero (1483-1546);
- ◉ A Reforma Religiosa;
- ◉ A Contra-Reforma Religiosa.

RELIGIÃO

Martinho Lutero

- Revolta com a venda de indulgências;
- A venda de relíquias falsas;
- A igreja não o deixa casar-se.

RELIGIÃO

Reforma Religiosa

- A igreja se parte;
- O protestantismo surge.

RELIGIÃO

Contra-Reforma Religiosa.

- ◉ O estabelecimento do INDEX;
- ◉ O Catecismo;
- ◉ Os Seminários;
- ◉ Reativação do Tribunal do Santo Ofício.

CULTURA

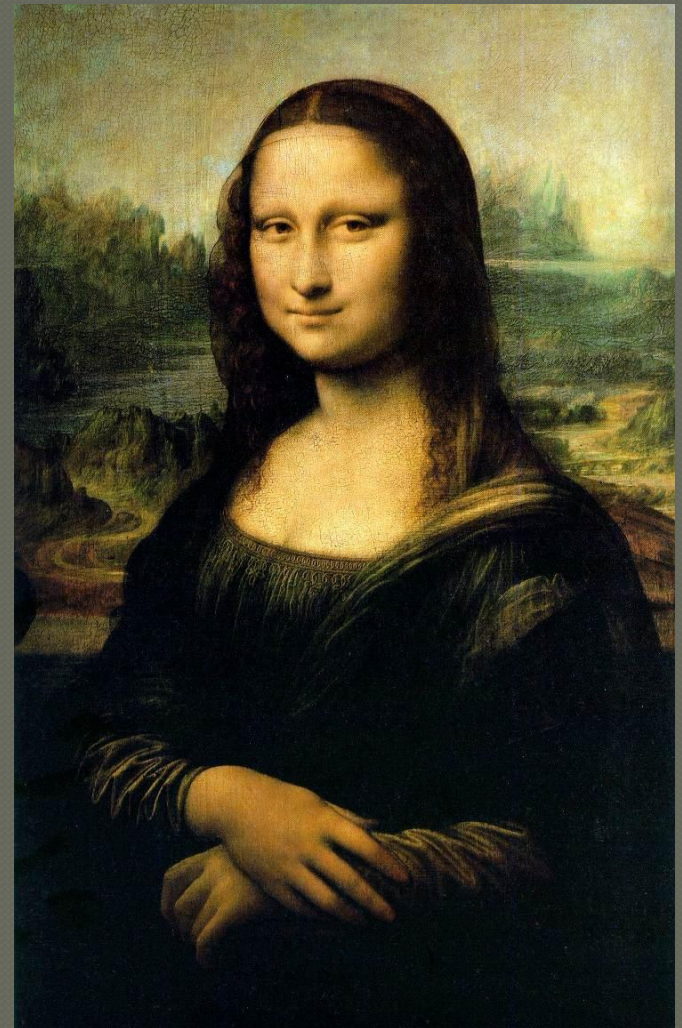
- ◉ Antropocentrismo;
- ◉ Otimismo;
- ◉ Racionalismo;
- ◉ Humanismo;
- ◉ Hedonismo;
- ◉ Individualismo;
- ◉ Inspiração na antiguidade clássica.

ARTE MEDIEVAL



Os autores não assinavam suas obras.

ARTE RENASCENTISTA



O autor assinava sua obra.

EDUCAÇÃO

- ◉ A Educação Jesuítica (Inácio de Loiola);
- ◉ Vittorino de Feltre (1378-1446) – “O verdadeiro criador da Educação Física”.

MENTALIDADES

MEDIEVAL	RENASCENTISTA
FECHADA	ABERTA
TEOCÊNTRICA	ANTROPOCÊNTRICA
GEOCÊNTRICA	HELIOCÊNTRICA
FATALISTA, CONFORMISTA	REALISTA, PROGRESSISTA
SOBRENATURAL	NATURALISTA
CONTEMPLATIVA	TRANSFORMADORA
ESPIRITUALIDADE	HUMANISTA
COLETIVIDADE	INDIVIDUALISTA
DOGMÁTICA	CIENTÍFICA
FÉ	RAZÃO

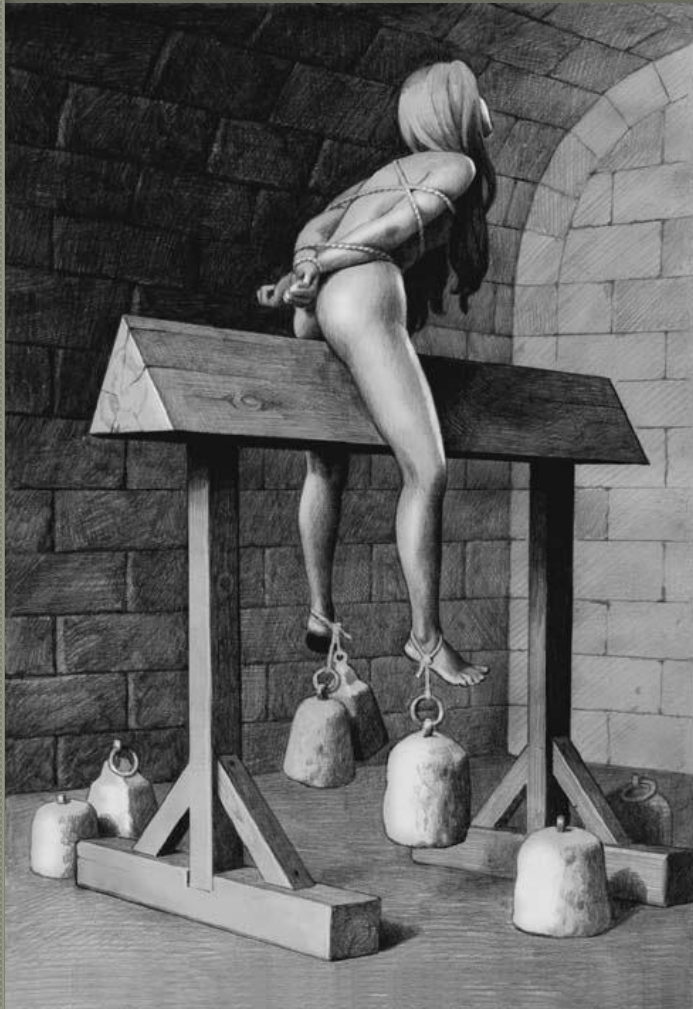
SOCIEDADE

O Renascimento torna-se no séc. XVI um movimento universal europeu, e como um modelo para a sociedade contemporânea.

RESUMINDO...

Num sentido amplo, o Renascimento pode ser entendido como a valorização do homem (humanismo) e da natureza, em oposição ao divino e o sobrenatural.

TRIBUNAL DA SANTA INQUISIÇÃO



OBRIGADO PELA ATENÇÃO!

PERGUNTAS...